مقابلة اسلاموا

ایتیبنردرهٔ عرضک الصدق سران الامتد مجد ملته مجتدا ها مولیناای النا ه احریمی صاحب محدث عظیم طانباتراه مولیناای النا ه احریمی صاحب محدث عظیم طانباتراه

بمحورهوا

انتساب

یس بین اچیز مجوعه ماجباب مولاناسبد می داو دصاحب نوحید عسلائه سنهٔ شرفیه (نصیر ما وس لا مورک اسم کرای مسعفون کرتام

مطفر- تايال

"中国,自然是国际对于大型管理等的。"**第二个人的**是一个人的,但是他们的自己的是是是是一个人的。

بسبم اللدا ارمُن الرَّسيمُ

غدمهب يائس بحلى روحانى كانام ميع جوايني تنويرنوا ربوس سے انسانی قلب كوشمع زار بنانسے بامن خیالات کا اطارہ جو ما دی اورغیرما دی اسنسیا رپڑمیط میوں مجعزمی مرکز تخیل مبلاً ننوير، بدايت جد إت سے مراتب اعتقاد مطے كرا مروامركر عيا دت ويرتنش بخاتا ہے-جس طرح كوئي مستى خيالات سے خالى نبيس اسى طرح كو فئى منتها سے خيال ندمب كي هم آمنگي معدم برانهیں جس طرح اسایش جبانی کے لئے اسباب ضروری لازمی ہیں اسی طرح ارام روحانی کے لئے مدیب کی ضرورت برجس طح سرحیمانی کوشش کا خاتمکسی خاص مرکز برگار ہو جا اے سى طرح تاكم مُكْتُر كخيل يركي سلاست تعليم كماسند معرب و بموجاتي بي مي سبب سبيد كد دنياكي بری سے بوئی قوم کسی زمانه میں تھی مذہب کی یا نبدیوں سے آزاد نہیں رہی ایک و وزمانہ تھا کہ بو رہے میں کوئی علمی سنلد مذہب کی دست انداڑی سے نہی سکتا تھا صاطت مدہب کے لئے اسبين مبي ايك مجلس أكو تنرمبيشن قائم ي كئي تفي جس كامقصد مبي به تفاكه و وكسي عفيد ه كو غربب سنه ومست وكرمان نرم وسن وسيريناني اس خونخوار مطبس في ابتداست فيام سن رما نه آخر كه بين لاكه أومبول كولا ندمهب وارو كزندك كسين جلا وبالويه فد بهب نهيس الهماكم غيرتكل ندمېسكى كاسازال ضرورىبى -

اس کے سلاوہ بینانی اکتشا فات نے ندمب کی انتہائی سخ کنی کی اور تدام بیا کا اختلاف اس نبوت میں مینی کیا گیا کہ ہما ہے یاس صد ق وکذب کے پر <u>کھنے کا کو ہی</u> معیانیمیر ندا مهب اس فابل بی نهبین که و ه صد تی و کذب بین کوئی فرق انتیازی بناسکیس اورا کی گرد کا تو پیر خیال ن*خاکه دنیا میں ننگی اور بدی کا سرے سے سلسل* می بہیں یا یا جاتا بیرسن وقیع ہا ری تعلیم ومعاشرت کا نتیجه بیمه کیونکه بهت سی ایسی با نیس مین جنبیس بیم وقیع نگامهو سه سه دیکھنے یں گریبی بائیں و وسری قوموں کے نز دیک نہذیب سے ذامناسیت نہیں اکتبیں۔ یہ اخلافات تھے جنسے یو ان کی آیا دیا ہے تلد جصدوں میر قسم ہوگئی تھیں جن کے اغراض ومفاصد حدا كانه تنص جنك عقائدا يك دوسرے سے باسل مخالف تنهے كرا ل خلاقا کے بعد بھی آج ندیرب کا وجو دیا یاجا استے اور انقلافات بونان کا نام وفتان کے باتی نہیں ہا اورمہی مدیمیپ کی ابدین کی دلیل ہے۔ فيكن أرغورس ديجهاجام نوان اخلافات مين يمي بهت كيفيفن ببلوا اجأ البهكيونك دنباكے بہت كم ندا مب ايسے بيں جوابنے قرائفن وكليات كى ھنيقة يخفل كے سامنے پيش كركير يورپ مجي ونان كي طرح اختلا فات نديمي سي محفوظ ندر وسكا وران اختلاط سيني يو رسي لا کھون قیمتی نغیس کو صابع کرمے جیدو اوا گراس خونوا ری لاسرایو نا ن کے سریم کیو کہ یہ انتہا ہ پونان ہی کی صدائے اِنگشت بنی حس نے پورپ میں بھی لاکھوں منکرین ندمہب پیدا کھیئے مگرچتبقرشند پرسپ کدبورب اس اختلافارند بیررحق مجانب نھاکیونکہ بورسپ کے تمام فراہے بینی بیروی کانوطِست زورسه اعلان کرت<u>ف تنه گریه</u> نه نبا یاجانا تعاکم نهیس کیوں اوکس فوخ سے اناجاسے اُن میں خلاف مندمندا ہو و باتو نیرسر طبع خم کرایاجاتا تھا اور قل کو اس کے انتیاز نبیک و بدکو ، ولیل مجیا جا تا تھا تدان ندا میپ میں عقل و جند بات سے حدو دم غررتھے اور نہیر بنی یا بندی کی سیسیے کسی مناسب با ش ک**وشیم کرسکے تھے ان کی یا بندیوں سے کو**ئی عقلی ا و زنفلی *از اوی مقید مهوت بغیر نه بی^{ک می}ی نفی اور بهی معبب نفاکه به ندا مبسب ندیمب نریب*

ت بلكه النصم كيستال يا كيه اور نبكته تعدا وران كي نا كاميا بي كازا كذ ترسب يه تعاكدان كا داره مدارُّض دسم *کیستی پرموفوٹ تھاکہبیں صداقت میں* آنیامیالغ*ہ کیا جا تا تھاکہ دو پال میلوستے* صدافت اروای ایکبین کذب اس انداز سے بیان کیاجا انفاکه و ه باسکل صدق بنجا انفاد ماغی پروا كاكونئ لحاظ نه تفاكهيس اننی غنديد في تفي كرجو ننا ديا گيا اُست معبو دسجيرلو كهيس بيرازادي همي كه كرنگ نتيجر كم معيو ديننے كى قامليت ليكتے تھے۔ و نیا کی بیشتر فوموں کا عروج وزوال اعتدال مدمی یم مذمرتب كي المهيت موقوت ہے اگرایک قوم کسی سیے مَد سہب کے بنائے ہموئے اصولوں بڑمل سراہے نو مرور د ہورکو اُس کے مٹا نینے کا کوئی حق نېيىن يونا ن چېكى قىلى نرفيون نے د نياكى نگا بىي فضا ئے توپيون جا دىي زما نە حال كى كو يى عقلى "نر فی ان کی نرقی کی ہمسری ندر کئی دنیا آج تک آرسطو ا فلاطون وسقراط جیسے ما میرمن فن ببربا مُركئ مُرعفل كى اس قدر دسكيرى كے بعد بھى ائناتسازدہ درم و برسم ہوگيا غالبًا اس كاحتيقى سيب اس قدرتها كه و بال عقل بي كوخالق موجو دان كما جاتاً غفا اور مذهب واعلاً لوعقل كيه أوارن ميركسي دليل مرتبيه يربهي نهيس ركفاجاتا أنا-مهمية نبيس كنتيك مدريك مفايدين عفل سائنس فلسنه كمراوعض حيزيس بسبكان میں میراکیا کے حدود مقرمیں او رہیزیں اپنے حدود ہی میں دنیا کی رمبری کرسکتی ہیں۔ بعض مرتب ندیهب کاروال امل مدمیب کی بدولت میوناسیے دنیا کےکسی بندمیب کی يتعليم نعوكى كه وعقل كي نرقيون كاسترياب كعيه بلكريه خانه جنگيان في دنيا پرست حاملان ہ ہرب سے بیاروی ہر روعقلیات کی ترفیوں کے مقابلہ میں اپنیست مانگی دیکیکر ارجا نے ہ ا وراکنشافات کو مدیب کی می لفت و محول کرتے میں مگر خنیفت بر ہے کہ ماننس و والسفرسی طرح بھی مدیب کی بنیا دیں متر لزل نہیں کرسکا کیونکہ غدمیب کی بنامس منتہا ہے عقل بر سے جمال علیت وعلول کی کوئی دسترس بنیس اس کے علاو ہ قوانین فطرت غیرمحد و د

بغيرمحدو دقوانين فطرت مستعلق مجاور سائنس ا دايت والستهب بهرايسه مدو م كاغير محدود ندسب يرحلكس قدريعيدا زعفل نظرا اسبير آج نما مردنه کے مذاب سائنس اورفلسفہ سے دست وگر بهان نظرانے میں عقلیات ی اُنہا درجہ کی پنجانی کیجاتی ہے گرجین فرائض کی کمیا کے لئے وہ دنیا میں مصلائے گئے سکھ انیں و و باک واموش کرھیے ہیں یہ ننا یاجا ہے کہ اینے حریفیوں سے بیدروا نرسلوک کس طرح کیا جالستة اقدغا قياك سطح ببلا بهوكتي بس خالفو كل ينداركس طرح سرنگوں كيا جاسكتا ہے گرييكو تي مربيب نبيس بنا لكمساوات كمتى خوشكو اربوس كى حامل ب ايك عالمكيرندسى اصول سطح دنياكواك شابرا وعروى كسينجاسكاب-مذابهب كوفائض بيرتع كروه روحانيت كوترني دسيته دنياكو اختلافات سيجاكم ایک جادهٔ اعتدال برلا کھڑ کرتے ظاہروباطن یکساں بنادیتے جندیات اورعقل میں آنجا دیمدا رنے افعال جمانی کو مقل کے زیرا قتدار بناویتے دینی اور ذبیوی ترقیوں کی دا ہیں بتات رية تام جيزي آج کسي مذهب کي ناريخ ميں نتيب يا ئي جاتيں-نداسب کی اکامیا فیکاسب سے بڑا دار یہ سے کھیے عقلامے عالم فی آک کی جھیتفت يرغودكيا نوكوني ايسالطبهت عنصران مين وستباب نهوسكا جوانهيكسي خاص فيتح يرهيخاسكما یه درست سهی که ندمهب افرادانها نی کے لئے ایک لایدی چزہے گروہ اسوفیت می کارآیہ تا بہت موسكتا بيجب ونياك مقاصد تكييل عي كرسك -زائد ترزوع بشسرتي تكيل مفاصدعم اوعقل برموقوف بينوطا سرسي كرمس مدستين علم اوعقل كالإسلونه يا يا حساسة ومونياكس فدركام اسكتاب ندامس عالموس بي كمي تني بن كى بليدتمام ونياف أن كے خلاف حداكيں بندكيں اور ديكي تعليم الله فاطرتواه تسلى بمداس كااي مهي بي بوناجا سين بعض تعقين كا قول سي كد مذبه ب جن نميا دوس ير كالربوا ووهم كم خلاف بي اس كريقيني فيصل به كرتمام مدابس مثاربية جاكين -

ایک ماندایسا بھی خاجب دنیا کے غیر تنعصب عقلا کا تیطعی فیصلہ تفا کر موجودہ ندا ہب کیسٹولط میں اس سے ایک نئے ندم ب کی ایجاد کی جائے -

پیزظا ہرسیے کہ دنیا میں اسوقت بھی مُدا ہب موجود تصریب بیہ صدائے احتجاج بلند گُلُمی مگراب دیکھنا بیسیے کہ وہ کونسا مدمہب ہے جو ان ضروریات کی کھیل کرکے ایک نہے منصر کی شدہ میں سریر کرکی اسب ہے۔

ندمب کی خرورت یو ری کرسکناست سے سا ریر

ندىمېنىغ علم دىكىت كانام ىن اس بنا پردىيا كەكلىم دوراس كى ترقيال ندىب بىي يرمو تو ت مونگى اب

جس ندمېب کوديکھئے وغفلی تحقیقات و اجتها دسے محفوظ رہنا چاہتا ہے کیوں کہ ان کا واتی سرایہ اس قدر معمولی ہے کہ عقل کے مقابلہ میں ان کاچراغ جل نییں سکتا چنا نچے ہیئیترندان

ی اتبدائ تعلیم یہ ہے کہ مدیری میں عقل کو دخل نہیں برخلاف اس کے سلام نے ہرو عقل این سر سید میں اور اسلام اور اسلام اور اسلام اور میں اسلام اور میں میں اسلام اور میں میں اور میں میں اور میں م

کواجنها و کی آزا دی سے اجازت دی ہے۔

عقالی صرور براعقل کی ضرور براعق کی صرور کا باعث ہن تواس کا فائدہ اسی وقت مرتب بو

بع جب دنیا بھی اس کوفا مدّه مشد تصور کردے اورجب کسی مدیدب کی تعلیم اس قدر بھیدہ اور خلاف عقل موکر اور دی اس کو سجر سی نہ سکے تو ہیر اس سے وہ کیا فائدہ حاکم کر سکتا ہے اس

صورت میں وہ بات جو کوئی شخص اسپنے دانی اجتما دی بنا پر ان اینتا وہ اُس تقلید سے کہیں۔ اچھی سب جمال کما جا اسے کہ کچے بھی ہو ان اوجو حکم مواس کے سامنے سرحکیا دو۔

مبرین مان با به میرون و برای و برای برای میرانده سامت سرمیارد گراسلای تعلیم میرخور کروکداس میں اجتہا دکا دروازه کس قدروسیع ہے جہاں خلاوند

فدوس في ابني وصدانيت كانبوت ديام توكياعقلي بعلوا ختيار كياس وكان فيهما

الطبية كه الله لفسي قا ترحمه أكراسان وزمين مين جند خلام وسنة توان مين خيا واوم گره بثر سيدا بهوجاتي -... جمان دعوت مذسب كانكم دياو إل يدنيين فرمايا كرتم نواه مخواه ان سيرمنوالو بلكه كما جا أسيد ١١ ع الى سيسل دبك بالعلمة والموعظة المحسنة جب عمس سيمسي كوندسب أي طرف بلا ما جائے گا تواسے اس کی عقل کے نیاسی سے مدہدے کے قوائد تنا نے جا تیں سگے اوريبي انسأتي بهبو دي كا آسان طريقة بي كرميل كسي بالتي فوائدكو و وبحث ومياحث سي يكي ميوسليم كرك هی مداخه انسان کوعفل دی کدوه برحیز کی المبیت کاخیال سکے موج واسیس بیت بی ابسي چنزس من منبين كيني يرعفل كايلقيني فيصله موتاب كه ان حيز و الخيابق طافت و نسا في سط المشجرا وربیرانهیں انسیار کی ختیفت تخلیق برغور کرنے سے خدائے برنزکے وجو دکا تیہ لگ جا تا ج . قرآن میں خدا دند قندوس نے انسان کو اجازت دی نفی کرد چشعشا کو موجو دات میں غور کرے ا وروج دباری کا ان سے بتہ نگا الی سے ایک اس کے عدم اجتما وید اسے ال ام دیا ۔ جا تاہے کہ وكابن من المية في السلوت والارض بم ون عليها وهم عنها معرضون ترسميد أسان اورزمین میں کتنی مبتنیا رنشانیاں میں گریہ لوگ ان پر گذرتے میں اور ان کی طرف رخ ا ورمیت لو*گ خدامکے باب میں بیشلی سے جھگر منے میں کیا یہ قرآن پرغورنمیں کرتے* لھم خلاجا لا يفقه وي بها شرميدان ك ول أو بيس مر و محد سے كام مين ليت أيات بالا سے نابت ميونا يب كداسلام كي كو في تعليم المعطا ومهند تقليد يرمو قو ف نهيل بلك اس ميں جو سب سے یڑی چیزے وہ وانی اجماد ہے اسلام میں اس اجنہا عقبی کے دخول کی بنا برہم کہ سکتے بين كه وه زنيا كالعالمكر فديب سه _

كاكام انسان كي نمد ني معاشيرتي اوبعليني ترقیاں ہوتی ہیں جس مذہب یا یا جا آہے اسی قدروہ و وسرے مذاہر ہے۔ سے انتیازر کھنا ہے مذام وما کے ندیب کا فیصلہ وہ می عقلی ترفیات نے کر دیا اور نبرار یا زمنی دیونا اس عقل کے دیونا وی کا اثرینی اسرائیل کے محدوور ماعید إكل في انرري كيونكراج عيساني تنكيت كه ذائل بس اورظ برسي كمعيسلي علي السلام يتعليم نهبين دى تھى مگرا ب اسلام برغوركر وكەجىپ عرىپ برگمرام يى گھٹائنېر چيانى ہو بى ا ، خدا کاسے پملا گھرمرکر اصنام با ہواتھا جب عرب کے سراک گھرکا الگ خدا تھاجب بو دایک کالا تنجه از قسم شهاب ناقب تماج بین سوسا له تن ما تدعرب کی او ہام پرست قوم پرخدانی کیا کرنا تھا اس زمانہ میشمسی سال تین سوسا کھی وب موتا تفانس سناسبت سے سرر ورکا ایک نیافدانسلیم کیا جا تا تھا جیب تمام عالم الرابى مين كرفناد تعاجب انسان بتحربوجت تحصحب بهو دك نزديك خدمسم تغا عيسا في تليث کے قائل تھے دولت رومائی حکمت علی نے قدیم عیسائیسٹ میں بٹ پرستی کاعضرملا کرلوگو کو ميهى نمايت بيرست بنا ركها تها عبسائي اوليا اور الائكه كي سيتن سراعتبار سهد قديم زمانه فتديطاني برسنش سع مشابه مهوكمي هي بيلے بت بريت اپنے نبررگوں كو ديو تا بيحكر يو چيت تعرفيظا نے اسیفے نررگاں دین کو خلابنا رکھاتھا عیسا نیت اور سبت پرستی میں کو بی فرق یا ہواللہ ننیا زیا تی بند با تفاينون اورآنارون كحلوس كلا إجاف تعدانهين سيدي كا جات تفعيد وماكد د **یوتا ^{دو}جویبی** بیش^{وی} ا وراس کی برا دری ۴ مریم عذرا اوسیجی اد نیا ست منسوب بوگئی تعی غرضکرروا کی او بام پرستی اِکل سحیت کے ایاس میں او اہل گئ تھی او دسرموسی د وخدا ماستے پیھے اسکے میال مان اورسطوب سے تکام ہوسکتا تھا صانبین ستارہ پرستی میں او وہیے ہوئے تھے تھا تی الما وجو د بروایه و نیاسته تا رسخ کاسب سے پہلا انقلاب تھا جب عرب کی و ا دیوں میں ایک ہے

آ واز بپیدا مونی اور *تام د نیانے اس کی صدائے باگشت* سنی-اسلام کی سرعت ترقی پرآج و نیا کے وہ مدترین والگ ہرجنیں اپنے برسوں کے تفوق پرنا زنھا اور پرسرعیت غالبًا اسلام کی مناسبت عقل کاسبب بھی۔ اس سے پہلے جدین ایس مرطرت خانہ جنگیاں ہو رہی نعیس جب متروم اور فرقہ میں ہشگامدسازیوں کا بازادگرم تھااسو قت اسلام نے ہی مساوات کاسبق بڑ ہا اجس کا تبجہ ہے كه آج مشرق سے مغرب ك برسلمان ابك د ومسرے كا بھائى سبے اگر اسلام كو اپنى اس مساواتى تعليم يزازت تويجانا زبيمه آج ہوریکی تمام نر ترقیول کامل صول یہ ہے کہ انسان علیٰ ترین مخلوقات سیے نما كائنات بير جوكيمي وه اسى كے لئے ب مكراس اصول كى سب سے يبلے اسلام ف أعليروى چنانيدارشاد بارى سے - لقد خلقنا الانسان في حسن تقويم اس کے علاوہ عیسا بیت کی د حداثیت کا وہ سحدہ حمار اچسے بیعیت کا چہ سوہیں كافلسقه ندميمها سكاجبكي حتيفت بك يورب ويونان كالنراد إساله فلسفه ندينج سكا اسلام ف ایک مختصر مدت میں اس کی زنسواریاں طے کرکے بہت جلد اس کا تیجہ نکا لکر د کھا دیا -. سمج اسلامتی علیم کے متعلق منزار ہائفقین یو رہ کی رائیں دستیا ب ہوتی ہیں اسٹ پڑھکر أيك مذمهب كى صداقت كا اوركيانبوت بوسكنا كاس مخالفوں كوعبى اپنى مدح سرائ يرعبور رويا خانچ سروليم ونس في با تباع لاك يرخيال ظامركيا سم كواسلام اورعيسا تيت يس مست بثرايه فرق ب كمسلمان نبي كو نذابن الله سجت من اورنه بينيكو الويميت كي هنيست س بالب كابهم رتب مانت مي بلكه خداكي وحدانيت اورصفات كمتعلق ايسه ايسه منال ركفة بن جس سے انسان کے قلب پر مہیت طاری ہو جائے۔ حال ہی میں فلسطین کے اخبار الکزیل نے اسلامی نمڈییب و تمد ن کو اورب کے نهترسينه وتمدن يرترجيم دى سبے اور اسى ووران ميں وقام دنيا ہے عيسا ميت كونطاب

ئر اب كرحب جناب سيح دنيا ميں امرا بمعروف اور نهى عن لمنكر كے لئے تشريف لائے تھے اور بانی اسلام (علیہ نصائوۃ ولتسلیم) کی زندگی کامقصدھی ہیں۔ جب نوہ بریمکس بنا پڑا ہے کی رسالت كا الكاركر في من اخبار فدكور في يها ل مك لكمد باكه شرني تضاري أس فيي عربي كو ابيا آخا اور سردار سمجقه بین اوراسکی خطیمانتان مدابیت ا ورعا لمگیر رسیری کوعزت کی نگامهو سسے دیکھتے ہیں برجان وليم قرر ميرنه اسلام اوربا في اسلام برا يك مسبوط بحث **ك**ي گو امنيس اسلامي مليم كى فم المى كى مبتب قارم قدم يرفعكر أماية المكر صلافت النسه بعي نرجيب مكى وراخركو بافي اسلام محمتعلق بر نکصا ہی بڑاولکیا ہمکن ہے کہ البینے خص کا استعظیم اور نکر کمے سے نہ ریاحاتے ہو وہ شخص ہے جیکے اصول آج بنی نوع ان ان کے ایک نہا فی حصہ کے رہیرا ور رہنما ہیں۔ مسرمورس! نی اسلام کے متعلق بیان کرتے ہیں کہ ان کے احدواوں کی استقامت برنظركرت مرت (جبنول في عرب جلسي مد ترمن قوم كوتر في ك انتما ني مراتب مك لينجا ديا) يها تنايرًا ب كفدات برترف إنكواصلاح كسلة بي اموركيا تما-سروكميم ميوراني كتاب لائف ومخذمين باني اسلام اوسيح كامقا بله كريق موستر کھتے ہیں کدانتا نحت مذہب کی دشوارہاں مرداشت کرنے میں یہ دونوں ربیا رمررا رمیں مگ مخری تیره برس ن فعلیم نے وہ انقلاب بیدا کردیا جیے سیے کی زندگی مبر کی کوشش بیدا نہ کرسکی ہے ئے علیم اس فدر ہالائی رہی کہ لوگوں سے دلوں میں اسکا کوئی گہرا اثر نہوا نہ ام نیکے حواریوں تے مسلما نول كبيطرح ان كے ليے ہجرت اختيبا ركي اور نہ وبياجوش انگيزا را ديھي سے ظامر ہوا -جيسا كداك غير شرك نوسلول نے اپنے فون كے عوص اپنے بغر كو كيا نے بين فل مركما يج شرایع موسوی کی زیا وتیوں کی منبخ اورنام مبول کی تحیل کے لئے منعوث موسے تھے وتهيس بيوديوس كى حالت ميس كونى نايات تغير بدياكرنا حزورى نه تفاكر مخواس قوم كى دميرى كے لئے مبعوث ہو تے جوبت پرست تھی جو صلالت اور گراہیوں میں فو وہی مونی تھی -مطرفهار للحظ بين كدابك وه مذمبي شعارجوابك سيابان سد الما تفا اورسنيدابك

میں مدے میں تام دیشا میں آگ لگا دی کیس طرح سے ممکن ہے کہ وہ ایسے دل سے تکلامو ئیس مایں اس کی با^{زم}ل گرمی موجو د نہو۔ یہ دنیا میں سب سے ہیلی اسلامی خصوصیہ شنہ سے کہاس کے اصول جا ند وسو رج نیکر چکے اور دوسری مخا امن جاعتوں کو بھی اس کے سامنے سرچو کا دیبا پڑا۔ اسلام ورعبياتيت كي صداقت كالبراس فداخيا ذكا في سيك سيحي طاقت ابني لا كمول كوششول كربعديمي رواكي مبت يرتني نهماسكي كراسلام في عرب كي قديم بن بيتي الينى منائى كرتب وبال اس كافوه فرنس سديته نبيس لكتا-یر. واقعات پر نورکه نے سے بنہ حباباہ کہ بو رہیا ہیں اشاعت اسلام بلے ی سرعت سے ہوگ تقی مگراد رید کو اسلام کی حلقه مگونتی سے بچانے والی چیز عرب کی وسیع سلطنتونکی خا نرجنگیا تھیں اور حیں کے زائد ترومہ وارشیعہ اور تی کے نا پاک اختلاف میں اگرید اندرونی ضاوات نهو فروس طحطار ف كي اسلامي الموارف تام جزيه و فاست البيري مي كرام مياه يا تقا اسى طبع اوراسى ز ماندمين مورب كالمعل مين كفركو كما جاند والى توحيدكى صدائيس كوانج كى بتوس اور آج يوانينيك حدودمين اسكات ليندكى بهامرى جوهيون يرسلام كا بلالي جنثه الهلها ما نطرآ ما س

برخت مشکل بے کدارلام کی وہ تا ہم ترمیات ہوائی استیں کی ہیں بیان کی جائیں کیونکاس میں میں بیان کی جائیں کیونکاس می تعلیم کا اشر کی جائیں کیونکاس میں میلی بیان کی جائیں کیونکاس کی تعلیم کی فیلے میں ہوتو ہوئی زبان کی درائی ہوئی درائی ہوئی درائی ہوئی درائی ہوئی درائی ہے جب اسلامی عودی کے تذکرے دنیا سنی ہے جب اس کی تاریخ مور فیمن کھتے ہیں تو کا نہا نان ہو جائے ہیں آج بھی دنیا ہیں بہت سی متعلن قومیں موج وزی بست سی متعلن کا فی جائے ہیں ہوج وزی بست سی متعلن کی جائے ہیں ہوج وزی بست سی متعلن کی جائے ہیں ہوج وزی بست سی متعلن کی جائے ہیں گروہ ان کا غرور ان کا جوانے عومی کی مقابلہ میں دنیا کو ایک ذرہ ہم تعدار شخصتے ہیں گروہ ان کا غرور ان کا

بندارا ان کاعروج اسلامی عروج کے مقابلے میں سرنگوں ہوجا گاہے اس سے بہلیا ا مذا ہت اسلام کا ہمد وش بناچا ہا ہت ہی قومین اسلام سے دست وگر بیاں ہو ہیں گر اپنی شکست کی یادگار نبکرر مگین سرچان وہیم ڈریبر نے اسلام اور اس کے عروبی کے متعلق بہت کچھ کی ہم ان کے ایک مقصل مقمول کی ترمیم بیش نظر کرنے ہیں ۔ ہمیں رہ ریز تعجب ہوتا ہے کہ عرکے وحشیا نہ تعصب کیونکر اس قدر حافی علیم میں اور اور اور اور اور کا کرنے میں اور اور اور کا کہ در اور اور اور اور اور کا کہ در اور اور اور اور اور کا کہ در اور اور اور اور کا کہ در اور کا کہ در اور کا کہ در اور اور اور کا کہ در اور اور اور اور کا در اور کا کہ در کا کہ کا کہ دار کا کہ در کا کہ در کا کہ در کر کا کہ در کا کہ در کا کہ در کا کا کا کا کہ کا کہ دار کا کہ در کا کہ در کا کہ اس کا کا کہ در کا کا کا کہ کا کہ در کا کہ در کا کا کہ در کا کا کہ در کا کا کہ کا کہ در کا کہ در کا کہ در کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ دو کیا کہ در کا کہ کا کا کا کہ در کا کہ کا کہ در کا کہ در کا کا کہ در کا کہ کا کہ در کا کہ در کا کہ در کا کہ کا کہ کا کہ در کا کہ کا کہ در کا کہ کا کا کہ در کا کہ کا کا کہ ک

نهیں دور کر تعجب ہو اہے کہ عرکے وحنیا برتعصب کیو کراس قدر حالیہ مسل الله اول اول قرآن اوب وافیا رحکت و السفاۃ مزاح مختا آخفر سے است نوابش کی زبردست نوابش کی خلابی بدل گیا اول اول قرآن اوب وافیا رحکت و السفاۃ مزاح مختا آخفر سے است نام تصافیت کا کل سرسدظ ہرکہ کے اس کی یے شل فصاحت و بلاغت کو اپنی امور من اللی کے بعد مصر بعد وہ تیز ہوج سلما لوگ شام ایدان و ایس اللی کے بعد مصر بعد وہ تیز ہوج سلما لوگ فتام ایدان و ایس کی اور قرص مسل موا اپنا دیگ لا یا حضرت علی نے جواس وقت خلیفہ نصے لوگوں کو ہر طرح کے علی مشاغل کا شوق دلا یا امیر معاویہ تے ہوا فی تفام ایدان بنی ا میہ میں کو ہر طرح کے علی مشاغل کا شوق دلا یا امیر معاویہ تے ہوا فی تفال ب فی ایس میں است میں است مور وفی موگئ مدینہ کے بھائے ومشق مرکزی بیداکر دیا بیملے حکومت استیابی تھی اب مور وفی موگئ مدینہ کے بھائے ومشق مرکزی دا دائناؤ بنا اور عیش وعشرت اور شان وشوکت کی ذیدگی احتیار کی

وادا محلالد بن اوری من و مسارت ارسان و سام این انتخار می مدین از انتخار انت

ا نصفرت کی رحلت کے بعد بوری ایک صدی بھی نگرنے پائی تھی کہ مشاہ ہیر حکم استے بونا کی تھی کہ مشاہ ہیر حکم استے بونا کی نصوب کو اور البیڈ واڈ کیسی تطعول کو جمالت بون ان میں میں میں میں میں میں ان منہ ریرورلوگوں نے اپنی میت پرسا نہ میں ان منہ ریرورلوگوں نے

شامی بیاس پینادیا (بیوب کی علم بروری تفی کدوه دوسری قوموں کے رکبک جذبات کی بھی قدر کرنے تھے گریورپ کے بیسائیوں نے حب طرابلس برحل کیا تو وہاں کے اس اسلامی ۔
کنب خافیدیں اگ لگا دی جس میں کم و بنتی تعین لاکھ کتا بیں محفوظ تھیں ایک مرتبہ غزاط کے چوک میں ایک فتحد میں بیادری نے عربی کا دیائی اگا دی لائھ تو کا خوالے کے بیسی ایک فتحد میں بیان کے اسی بنارائی دیا اور نے دارائی لاگا دی لائھ تو کی میں ایک متحد عیں وشق کا مرکز حکومت بغدا دمیں تبدیل کردیا اور نے دارائی لاگا دی لائھ تو کو والی لائے بیا اس کے بنا دیا ہوں کا تو بنا ہوتا ہے اس کے بنا دول دشید کھی اسی کے فقی قدم برجیلا چنا نے اس کے مکم سے دولت عباسیہ کی برسچد کے بس کا بوتا ہا دول دشید کھی اسی کے کہا میں میں میں میں بیان بیا اس کے مکم سے دیا دولت عباسیہ کی برسچد کے ساتھ ایک مدرسہ فائم کیا گیا میں کے باس کا موجود کے ساتھ ایک مدرسہ فائم کیا گیا میں کا موجود کی بیان میں کا دولت عباسیہ کی برسچد کے ساتھ ایک مرکز دس شرخیجہ میں گیا دیو انہا کے دولت کی مرکز دس شرخیجہ میں گیا دیا کہا دول کا مرکز دس شرخیجہ میں گیا دیو انہا کی دولت کی مرکز دس شرخیجہ میں گیا دیا کہا دولت کی دولت کی مرکز دس شرخیجہ میں گیا دیو کہا کہا دولت کی دولت کی دولت کی مرکز دس شرخیجہ میں گیا دیو کا کا دولت کی دولت کی

ینی عیاس ایشیامین بنی فاطرمصرسی بنی اسید اندلس می انکی سیاسی رقابت محد ساته سانه علمی رقابت بست فائده مند تا بت بهونی ان کا برایک طبقه علم و همت ادب و افتتار کی سرمیتی میں ابنی حراحیت سلطنتوں سے جمر مناچا بتا تھا۔

نسعرونخن میں عرب نے ہرایک دیجیب عنوان پر کتابیں کھیں انکواس یا مت پڑا تھا کدایک اکیکے عربیج شِنقدر شاعر پردائے وہ تعدا دمیں دنیا بھرکے شاعوں سے زیا وہ ہیں۔ سائنس میں اِنکی سے بڑی یہ خوبی ہے کہ اس کے اکشاب میں اندول نے یو دہیا کے بونا تیوں کا طریقہ اختیار نمیں کیا بکہ اسکندر میرے یو نانیوں کا انباع کیا۔

کتنب خانہ جات عالیہ کے تیام وتوسیج کے کے کتابوں کے جمع کرنے میں طرا اہتمام کیاجا آتھا

مسلائ كتب خانه جات

خلیفه ما موں کی نسبت روا بیشتے که دس کی کونشوں سے صدیا اونٹ جو کلمی کتا یوں کے بینتارو سے لدے ہوئے تھے بغداد میں دہل ہوئے جو معاہدہ اس نے بونا نی فرما نروامیکا ئیل ^دا^ش ے کیا تھا اس میں ایک بیر شرط بھی تھی کر قسطنطنط نے کا ایک کتب خا نداس کے حوالہ کردیا حالے يبعلى فزانه جواس طرح مامول ك الحدايا اس مر اطليموس كى أس مشهوتوسنيف كا ايك نسخ لهي لحاج اس تفاتيا رونواب كي مندسا ندرانت يركلها تها اس كانر حميع بي مي حليفه كم حكم م واا وراس كانا ص^{ابحي} هي ركها أيا جو كذا بس اس طح جمع كي مئيل فعيس امنى كثرت تعدا و **كا أ**ملاث ف اس سے موسکا ہے کہ فاہرہ کے کتب خاشفاطمیہ س ایک لا کھ کتا ہوں کے نسخے موجود تھے بن كاخط نها يبت بأكبره اورطوس نعابت خولهورت فهيس ان من حجه نبرار بانجيو نشخ فقط موصوع علم مبنيت اورطب يرتص اس كتب خاني كذنوا عدكه بموحب ال طالب عمو کو جوّدا ہرومیں تھے کنا میں سندارا کئی تھیں اس کتب خانہیں رمین کے و وکرے بھی تھے ایک تحفوس بیا تدی کا اورد وسایتنا کا بنیل کے کرے کا بلنے والابطیعیوں کو تبایا جا آنا تھا بیا نہ ی کے كسية ين مبراري لاكسته في علفائ اندس كعظيم التان كتب خاف كالمايوني دفته وفته تعدا دج لاكه بهوكن عفى اس كتنب خاف كى فرست جواليس كنايو ب ميتمل تعى اس ننايى كتنب فانعك طاوه اندلس مين شراليد سركارى كتب فان تفصيب شخص جاكراني معلونا برصاك تفاحاص عاس أتنحافل إس بعض دفعه كذابه ن كابست يرا ا وحيره بهوتا تعاليب طبی می متعلق مشهور می کیجب سلطان بنی را نه اسی الما یا نواس نے آ نیسے اس بنا پرانکا رکردیا كراسكى كتابوس كى باريردارى كے اليے جا رسوا ونسۋ بمحى حروريت ہے ۔

ہر بڑسے کتب خانے میں ایک سرزشتہ نقل اور ترحبکا ہوتا تھا تراجم بھی بسااوقات بعض اٹسخاص بینی داتی انبہام سے مرتب کرائے تھے جنائیے سھٹ ہیں ایک تسطور جاہیے۔ خیبن امی نے اس قسم کا ایک دفتر بیندا دمیں قائم کم رکھا تھا تینجص اربطوا فلاطون بقراط ہی جالمینوس اور دوسرے منتا ہیرلوزا کی نصانی کی ترحیکیا کرتا تھا تراجم کے علا وہ حدیدتصانیف کاہاڑا

بقانصنعيت كاطريقيه بدغفاكه دارالعلومول كيضكام اسائذه كومقرر وموضوع يركنا مبيسكف لية مقرركرتنه تصرخليفه كيررباركا وقايع نوسي مليحده موزا لفاقصعن حكابات متعلق العناليلي عبيبي تمايون كاوجر دعرتي قوت متخيله كايته ديتا ہے قصول ادراف نو ك علا وه اور ووسرے افسام مضایین برکتابی تصنیت کی جاتی تفییم تلاً اصول فقد، سیاست ، فلسفد ، سير وسواتحمريان، نه صرف بليل القدراننخاص بلكمشهو رنگهواز ون اورا ونعثو يلي بهي ألهي چاتی تمیں ۔ تما بودلی اتباعت بین سی نب حکورت کستی سم کی مداخلت اور مزاحمت نبهوتی بقى اور نذان كے مضامین میں مصلحت عامہ سے بھا نہ سے کستی سے کنرمہ بے ومنسیے کی جاتی تھی ا البتداخيس دنييات كالما يزكى اتناعت ك ليسمفسفو تكوسركارى الازت ليني يرنى تقی واقفنیت عامه کے ملی حوالہ حات کی کنا ہیں کثرت سے لکھی گنتیں، جعزا فروشھار داعداد سے تا ریخ غرض ہرموضوع کی ایک جامع لغات موجود ہوگئی بیا تک کدا یکی مخصات بھی تيا رببوكك چنا نجر فقرا يوعبداللرك تصنيف دائرة المعارف اس صنعست كي ايك منتاز مثال ہے کٹا یوں میں جو کا عدالگا با جا آنھا اس کی صفا تی اور سفیدی کا خاص محاظ ر کھا جآما تعا اورکنا یوں کے عنواں کومطلّا و مَرمب کرنے اورانکوطح طرح کی زمنین دینے ہیں ٹری ديده رنړي اورمېرا فريني سته کام ليا جا آ گفا -

غومن دنیائے اسلام میں علوم وفنون کی رؤتنی چار ونطرف بسیلی ہوئی تقی تگوایا نا آنا ایران عواق نشاخ مصر نشالی افریقی مراکش ، فیفن اوراندلس میں کترست درسگا ہیں ہوجود تعییں دولت روما کا رفید آس بہخطمت و بہروت آنا نہ تفاجئنا اس عوبی حکومت کا اس عظیم الشان سلطنت کے ایک کمنا رو پر توسم فند کا مشہود مدرسہ اور رصد کی اور دوسرے کمنا رہ پر اندلس کا بینا رہ نرصد اسان سے ہمکلام تھامسل نوں کی اس سر رہیتی علم و فنون کا ذکر کرتے ہموسے دوگین کی گفتا ہے۔

صوبو سك حودفت راميري سرريتى علوم مين شالا أو اقتدارات برسف تصاوراتى

رفیها ندسیا بقت نے مُدافع کمی کی ترویج میں تحیر عمو کی صدائیکر سائنس سے نورکوسم فندا ور بخارا لیکفیض اور قرطبة مک پھیلا دیا تھا ایک مطان کے وزیرتے ایک دفعہ ایک لاکھ اشرفیا س اس غرض سے وقف کردیں کہ اس سرایہ سے بغدا دمیں ایک کالجے قا کم کیا جائے اوراس کا بچ کے مصارف کے لئے تیمدرہ نہار دنیا رسا لا نہ کا دو امی عطیم تقرر کرویا تعلیم کے فیضان سے خاص و عام کوئیساں ہرواندوز ہونے کاموقع دیا جا ہاتھا و زیر کا لط کاایک موجی کے لڑ کے کے بهلوبه بعيلو مفركي ليرس المستن تفاط البعلمول كى تعدا دايك دارابعلوم من حيد حيد بزار كالميني بولى يقى حكى جاعتول كوباوقات متعلق العليم ديجاتي هي نا دارطلبك لي وظالف مقرر تق اساتذه لومبش فرار تنخوامي ملتي تعيي برشهرس عربي ربان كي الريصنيفات كي نقل ورجع كرف كيلية طالبان علم كاشوق اورائل دول كالمود مروقت سرگرمي سيمصروف رمبتا تفان مدارك ومكانت كالمرافي معض دفعه فراخ وصلى سے اقتصا سے نسطوريون اوركبي يبوديوں كرىيرد کردی جاتی نتی کستی خص کوکسی خدمت حلیله پر سرفرا زکرتے وقت حکومت کو بیرخیال نظواناکه و کس فوم سے تعلق رکھنا ہے یاس کے ندمبی عقا مرکیا میں بکد محض اس کی علی فا بلیت کا لحاظ کیا جاتا خيوريناس من يبنفع الناس كراصول كوميش نظرر كحق بهوسة خليفه عظم الماموات اینا به خیال ظی برکیا تھا کہ اہل علم وضل خدا کے برگزیدہ سندے ہی جنہوں نے اپنی 'زندگی اپنے توائے عقلی وا دراکی کے لیے و فق کرد کھی ہے ۔

وہ مینے ابنائے جنس کو حکت و دانتش کے بیکنے سکھاتے ہیں اس سلنے وہ محفل کون و منا دکے چراغ ہیں اگر ابھی ہدایت شمع راہ نہو تو دنیا پر بھیرائی تاریکی کی ظلمتیں جھاجا کیں جہلے چھاتی ہوئی تنمیں -

مدرسطبیہ قاہرو کے طرزعل کی تقلبہ سنے دوسر سے طبی مدارس ہیں بھی یہ قاعدہ جا رہی کرا دیا تھاکہ زمانڈ تعلیم سے انتقام ہوطلیہ کا نمایت شخص سے امتحان لیا جائے اور کا ریاب ہونے پرانمیں طب کی شدد بچائے بور پ کا پبلاطبی مدر سدوہ تھاجسے عربوں نے اطلی کے شہر

لهرنوئتين خائم کيانما ا ورميلي رصدگاه جو بورپ کونصيب ۾وٽي وه نقي مو امو ي خلفار ررستى مىں بىغام ئېسىلىيە (سىين) قائم ہونى كىنى-أكر بهم عرب كى منهم بالثنان علمى تحرك للي خرينيات مصديحت كريب نواس كمّا ب كالحجمزياة برمه حبست کالمذاہم صرف اس اجال برا کنفاکر نے میں کرمسلما نوں نے فدیم علوم وفنو ن میں بست اصافے کے اور نے نیے علوم ایجاد کے انہوں نے ساب کے ساندی طرانغوں کو رو اج دباجس میں ت*ام رفوم نما بیٹ جو نسبور*اتی *کے سا*تھ دس اعداد کے وُر بیعہ سے اس طرح نلام کیجاتی ہیں کہ ہرعد دکے اول نوایک فیمٹ مطلق مقرر کردی گئی ہے اوراس سے معدایک قیمت اعتباطا ہے چو بلحاظ موقع ! مزند پریدا ہوتی ہے اور ساتھ ہی ہرطے کے اندازے کے الیے اسان اور سہل فاعس بنائ جرمفالمه بالفاط ديكرم كررياضي وهطريقه سحيك فريعه سعمقا وبرغيرسيه ئى تعين يىنى ان تعلقات كى دريافت بهوسكتى ہے جو ہرشىم كے مقا ديركے درميان فائم مهوں خواہ ا*ئن مقاد بر* کانعلق علم ساہے ہویا علم مندیسے اس طریقتہ کاموہوم ساحیال ڈاپوفنش ہونا کا لوبيدا ہواتھا جسے عربوں نے ترتی دیکراس حد کمال تک بینیا یا جبرومقا بلوم میراین موسی نے ما وات ورج جمارم اورعرابن ارام بي قيمسا وات ورج بوم كحل كرف كاعل دريافت لیاعولوں ہی کی مساعی سے علم تلسی موجود فیل اختیار کی اندوں نے حیب مسلوی کے بجائے حبسكا ول سنعال الواركواس فن مين واخل كيا اوراي نز في ديكر ايم تنقل فن سا و إموسلي نيه علم متلت كروى يرايك دساله لكها اوراليغدادى كالمرمساحت يركعي مبوئ الك تما ب موجو وتجييس اس فن كے متعلق بيان كى وا وَكُون بينى و بيكى سے كيا بياك بير كے بغير ر وسے كوا س موضوع يرجوا فليين كامفا ليمم موكياته البغدادي كارسالداسي كي نقل ب -علم ہوئیت میں نداننوں مقصرت ت روں کی فرشیں نیا رکیں ملکاس صفراتسا ن کے

علم معین میں نرائدوں مقصرت میں روں کی چرمیں بیا رئیں بلداس صئر آسان کے نقشے بھی کیا سے جوان کے بیش نظر غفا بلسے والے متار وسکے اندوں نے عزین ام رسکھے اور اجلک پیشا دے اندوں نے سطح زمین کی بیالیش پیرننا دے اندیس نا موں سے شہور میں عبیباکہ ہمیں معلوم مواہ اندوں نے سطح زمین کی بیالیش رکے اس کی حیامت دریافت کی شمس و قمر کا اعوعاج دریافت کیا آفقاب و منتاب کی سیجے مینرا. شایع کیس سال کی مدت مقرر کی -

استقبال اعتدالین کاتونیق ونصدیق کی دولیپلیس یا نے و البیا نی کے رسالہ معلم کو الله استقبال اعتدالین کی تونیق ونصدیق کی دولیپلیس یا نے و البیا نی کے رسالہ معلم کو الله والله خلیم کا در واحزام سے ذکر کیا ہے اور حاکم با مراللہ خلیم محرضات ع کے در بار کے مشہور ہوئیت دا و امن دون کی ایک عالما نہ تصنیف کے لبص بج بچائے اجزار کا بھی حوالہ دیا ہے جبیب المنصور کے زمانہ سے لیکر اسوقت کا کے نما مرشا ہوات فلکی شکل خسوف دکسوف نو نقاط اعتدا لیل و ہماز نقاط انقلاب میں بنی و تنتوی قرآن سیا رکھاں و اجتجاب کو اکب کے نتائج درج میں ان رصدی نتائج نے نظام عالم کے بڑے بڑے تغیرات پر بہت کی محد کرفتی طوالی ہے میں ان رصدی نتائج نے نظام عالم کے بڑے بڑے تغیرات پر بہت کی محد کرفتی طوالی ہے اس کے علا وہ ہمینت دانان عرب اللہ میں اور مصوب گھڑیا ان ایجا دکیں اور سے بیا ہے اس کے اندازہ کے لئے مختلف کی بانی اور دصوب گھڑیا کی ایجا دکیں اور سے بیا ہی ایجا دکی ۔ مقصد کے لئے پنڈ کم بینی رقاص ساعت انہوں نے ایجا و کی ۔

علی علوم بیں جن کا دارو ہدا رتجر بہ برہے علم کیمیا کی ایجاد کا سہرامسلانوں کے سرہے انہوا

نے اس فن کے بعض نہایت ہی اہم معیار دریا فت سکتے مثلاً گند کم کا نیز اب شوسے کا نیز ا

در اکھی اس فن سے انہوں نے مطب میں بھی کام لیا اور سے پہلے اد ویات مفرہ و مرکب

اور اکھی اس فن سے انہوں نے مطب میں بھی کام لیا اور سے پہلے اد ویات مفرہ و مرکب

گی قرایا دینیوں تابع کیں اور اس میں معدنی نسخ جات بھی نتا مل کئے علم خرفقیل ہیں انہوں نے ہوئے احسام کے قوانین دریا فت کئے قوت کشش تقل ما ہمیئت سے بھی وہ نا بلدنہ تھے جر ثقبیل کی قوتوں کے مسئلہ کا انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں کے اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اجسام کے اور دان خصوص کی میز انہیں مرتب کر کے کی اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اجسام کے اور دان خصوص کی میز انہیں مرتب کر کے اور مرایا ہیں انہوں نے یہ نانیوں کی اس غلافی کو درست کیا کہ شعاع نور آنکھ سے نکل کہ اور مرایا ہیں انہوں نے یہ نانیوں کی اس غلافی کو درست کیا کہ شعاع نور آنکھ سے نکل کہ شی مرتی پر پڑتی ہے اس سے بجائے انہوں نے اس مسئلہ کو رواج دیا کہ قرائی مرتب کر انہوں کے اس خلافی کو درست کیا کہ شعاع نور آنکھ سے نکل کہ شی مرتی پر پڑتی ہے اس سے بجائے انہوں نے اس مسئلہ کو رواج دیا کہ کہ کہ کا کہ شعاع خور آنکھ سے نکل کہ شی مرتی پر پڑتی ہے اس سے بجائے انہوں نے اس مسئلہ کو رواج دیا کہ کو کہ کا کہ شعاع خور آنکھ سے نکل کہ شی مرتی پر پڑتی ہے اس سے بجائے انہوں نے اس مسئلہ کو رواج دیا کہ کیا کہ شعاع خور آنکھ سے نکل کر انہوں کے انہوں کی انہوں کے انہوں کی انہوں کے انہوں کی کی انہوں کی کی انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہوں کی کو انہوں کے انہوں کی کو انہوں کی کی کو انہوں کے انہوں کے انہوں کے انہوں کی کو انہوں

آگره پیس داخل مبوتی سے واقعه انعکاس المفطات عنیا رکی ما مبیت کا انہیں پوراعلم تھا ابن جزم مشدید منسه و رُختینفات منسوب سے کہ نسعاع تورکر ہم ہواکو تشکل قوس قطع کرتی ہے اور اس سے اس مندیشا بین کیا کہ ہم آفتا ہے، وہتا ہے تو کی طبوع دیعد عزوب دیکھتے ہیں۔

ہس ﷺ متعدی کا اثراس تر فی میں صاف نظرا ناہے جوصنعت وحرفت کے متعد نسوّان "یں سلاحلدمہو نی شروع ہوئی فن فلاحت میں آبیاشی کے طریقہ یعلے سے بہنر بهر كنه كهاوكا استعمال مبنراه يزليقه كم ساتف كباج المصف لكاجويا بول كي افز ابيش مسل مح منعلق أينني ككفة معلوم كثة ديبى فواتين كاضا بطه كأنتكارون اورمزار عين كحفوق محاطات پر استه ژبا و کاکامل دلتکل «بوگیا بین کهتیبول میں بیلیه و با ن کی کاشت میوتی نمی و با ساس كى اللها نى تصليب تطرآسته لگيب جهاب ايجداور فهوه كالام ونشان منفا و بإل اب ان كى پييدوآ بھی مونے نگی سلطنت میں جا بجار نشیع رونی اور اون کے کیٹروں کے کارخانہ قائم ہوگئے ٔ قرطید اود **مراکو بیس جرم سازی اور کا غذسازی کا کام ش**روع مهو گیامعد نو نیپر کام مهوین لگامختگیف د ما نیں ڈیسٹے مگیں الکیرویں ایسے ایسٹے نجراور تلوار میں نیار مہونے نگیں کہ ترا مرونیا انکالوم مالئی نناعرى اورمومينقى يرعرب فريفتذته اثكاجو وقت فكرمعامنس سيدبينيا أن فنو سلطيفه کے نذرہ نوا تھا شطر نیے کا تھیں بورپ نے عوبوں سے سیکھاتھ صوح کا بات اور خیالی مقسامین الانسون بيي جو الل بورب بيس اس قدريا ياجاتا بع عويون كابي بيدا كبا مواسيع فن اوب كي نتاخول میں چیحض تفریح اور لومتنگی کا ہی فر ربیہ نہیں بلکہتا نت اور تقامیت کی شان کئے ہوئے ہے اِنگی کھرسیبم داو ککنسٹی دیتی تھی دنیا کی ناپائیدا ری لا مذمہی کے نتائج فسست کی گردش عالم كى التاراس كى ميعاداس كاخاتمه وه مصامين مين من برعرب في تطبيعت اورمنى خير كماييس بحبین تعبض د فع تعیب میونا به که حبب مهاری مکاه ایسی چیزوں پر پلیاتی سپی چنگی نسدیت از را ه "نفائر بهم بيرسهجه ببيشه مبن كدان خيالات محد موجد سم بين ممر در اصل وه عرب موانصه مذن على بهو نام بر مُنلًا ایک ارتقا کوییج حصے ہم اکتفات جدید سمجھ بیٹے ہیں اس مسللہ کی تعلیم ان کے

ریب تربیب ان کے اس قول کے ہم معضہ کر انسان اپنی فطرت اور ترکیبہ جانی کے لیے الے است ریب تربیب ان کے اس قول کے ہم معضہ کر انسان اپنی فطرت اور ترکیبہ جائی ہے دی میں ایک مرز ہے فلا ہر ہے کر اس سے انکامطلب یہ نہیں ہوتا کہ وہی میں قبل کیا اور ما بھر گدسے کی شکل میں تبدیل ہوا بھر کھوڑ ابن گیا اس کے بعد بندر کے قالب میں فل ہر ہوا۔ جران ان کے فالب میں فلا سر ہوا۔

جامجي ميں۔

وسدله و وسدله و استه مورخ کمتا هدیم است جلام فینس کا سرختید عربی قوم به جن کمالآ انتیاطی سنه بنی طرف ننسوب کئے بینظے میں عربی کتابیں و کیفے سنے معلوم ہو نا ہے کہ اُن کے مہلی موجد عرب ہیں ایک اور فراسیسی مورخ ککفنا ہے کہ خدانے عرب کو محض اس لئے ببدا کیا تفاکہ و مالوم وفنون کو اُن بیاعلم قوموں تک بنجا دیں جو ساحل فرات سے مہسیا نید کی وار یوں تکمیسیلی ہوئی

ہیں اس کے علا وہ اگر تمام اسلامی ترقیوں پرمجلاً روشنی ڈالی جائے تو کوئی نہ و رنویس ابنی مدت حیات میں اٹسکی تکمیل نہیں کرسکتاع رہے علاوہ دنیا کی اور تو ہیں بھی اسلام سے اکتسا بیفیف میں برابر میں چنانچے اسلام جس توم میں داخل ہوا اُسے علم و فنون کا سرشنیہ بنا کر حیوڑ ایم کم کی وہی

اوفطسفیا نه نرقبوں برغورکروکه آج دنیامن کے عیلات کی گرد تک نهیں پنچ سکتی د و بِعهوریہ کاشوق نعلهی اس قدر جرتناک تر تی پرتھاکہ غزنین کی محدود وسعت بیں انیس نیرارمدارس سیسے روزار

تعیمی اس مدر حریناک تر بی پر تھا اعز بین بی محدود وس نعیم زمعلم کی صدائیں اُسان میں گونجا کر تی تھیں ۔

ترکی قوم من کے تمدن کا ابتدائی دور حنت ظلمت بدوش تھا فیو ضات اسلام سے محسد وم ندر میں اس کے آغوش میں اس کے آغوش میں ہمیں اسلام نے ایسے کمراں بپیدا کے جنگی سیاست دانی پر بیشیتر توموں کے سرچھکے ہوئے تھے اسلام بیشیئریہ قوم جنگی ترقیوں کی طرف باکل انہا ترتی کرا کی وہ زانہ آیا جب قسطنطنیہ کا الحج خانہ وسیع کیا گیا اور سہل ن ہزاروں معنا بع نعظ اسکوئیڈ اور بحری اور بری اسباب تیا رکرنے میں شغول رہنے گئے ۔

اگرغورسے دیجھا جائے تو یورپ کے کما لاتِ علم وفن اوراسکی وجودہ ترقی کی نبا ایک حد تک اسلام کی ڈالی ہوئے سے بہلے جیسا کہ اسکام کی ڈالی ہوئے سے بہلے جیسا کہ اس بہلے منہا ایک حد تک اسلام کی ڈالی ہوئے سے بہلے جیسا کہ اس بہلے منہا مار تھا اسلام کی ڈالی ہوئے اس کا انتظارتھا کی اس بہر جہا لت کی تا ریکیاں ظلمت با تھیں اور فنا بداس کا انتظارتھا کہ افق شرح اور مغرب کے دمبند لکے میں ایک غیر معولی توریق کی افراد منہا کہ دمبند لکے میں ایک غیر معولی توریق اور مغرب کے دمبند لکے میں ایک غیر معولی توریق بہدا کر دسے ۔

بتمسیم کرتے ہیں کہ تعدن کی موجودہ عارت جو بورپ کی نبیادیر بنائی گئی ہے وہ وقعی جرت انگیز ہے گراس سے کس کو انکا رہوسکتا ہے کہ بورپ کے اس فیز بیس اسلام کا نمایا س ترصہ سے کیو کر اگر معار خوبی عارت برنا رکز سکتا ہے تو بقینا اسباب عات کا مہیا کنے والا اس فیز میں برا بر کا نشری ہے اور بینظا ہوکہ عارت کی نفاست او ریا نبیداری اسباب کی عمدگی پرمو تو و من ہے اس صورت میں یہ کہنا ہے نہ ہوگا کہ اگر ہورپ کی موجودہ ترقی فا بل ستایش ہے تو اسلام بھی اس میں برابر میں یہ نہر ہوگا کہ اگر ہورپ کی موجودہ ترقی فا بل ستایش ہے تو اسلام بھی اس میں برابر کما نشر کی سبے اور اسلام کا براستے قاتی ایسا ہے جبکے سامنے بورپ کے بڑے بڑے بھے محقت سرجم کا کی موسے ہیں جنا نجی مطاب نے ہیں فرائے ہیں کئی صدیوں کی تعدن میں مورٹ اینتیا کے دور دراز مکوں میں استان خدا ت اپنیا موس می اورپ کو بی دیسے علوم کھا ہے جس سے تو اور م مغرب کو بڑا انفع ماسل استان خدا ہے موسے موسے بھی استان میں مربو ا

اس سلسله بین سفر آغینی که بین که استان قابل دکرید و مکتفیمی کا به استان می می استان می استان می می استان می استان می استان می در دسری قوم کونعیب به بین کا تکیند فرانس جمنی سط با راس می شرخی استان می ا

پورپ کی بداری کا باعث و مانقل تیا جو دُسویں صدی ایا سے دم نے یہ رپ کو ایک ظیم انسا جگ میں مصروف کردیا جس کا مقصد صول ار حن تقدس تقا اس جنگ میں یورپ کے لئے ہزار ہا فوائد مستر تھے کیو کداس طرح ہر رپ والوں کو اہل عرب کے اخلاق مذہب تعدن کو بغور دکینے کا موقعہ ملااس سے پہلے جب یورپ میں دین یا یا وی کا دور دورہ تھا یا یا سے روم کے اختیادا غیرمحدود ہواکرتے تھے کوئی حکم ایسا نہ تھا جس کا صدور اس کے دست اختدا زسے یا ہر ہو شریعیت کی کوئی یا مبدی اُسے تھے تھی جا ہم ہیں تقدام سے بھی نہ روک سکتی تھی دھینے چا ہم کا مشاب و د و زخ کاپروا شعنایت کرسک نفااسکی لا زی تنجه نویه بهونایی چا بهتینها که وه اینها است اختبارات و طبیخه آفندا د، اینی فوتول کا ناجائز فائده المحاف کی چنانچه الیاسی بهواد و ریا با نظیم بروات کے حیال مصمعانی نامه ایک مقره وقم کی اواکی پر دبینا شروع کیا یه معافی نامه ایک ایسی د نشاویز تنی جوتهام گنا بهویکی معافی کے بعد معبور با دو انست اس غرض سے مکدری جاتی تنی کر آسانی فرشت بر رفتا ا دشا و زیسے کوئی تعارف نہ کریں -

گرحب بورپ نے اسلام کی شتہ علیم برغور کیااس کی خوبوں کو دیجھا اسلامی مساوات اوراس سے مفرد ہفتوں برنظری تو ایک ایسا آئینہ پیشن نظر ہوگیا جس بیر بیر ب سے مسن قباحت کا ہرخط و خال نظر ہسکے پھریہ اس بات بر مجبور ہو گئے کہا پائیت کے نا جائز اور جا برا نہ حقوق پا بال سروستے جائیس پیٹانچواس کا یہ آئر ہواکہ وہ لوگ روم کے اقتدار و قوت کو ایک بڑی تھے سے بیف اور جن جد کے بعد ایک آزاد منرمی فرقہ قائم کرنے بیس کا میاب ہوسے لو تہر نے جو بر پوشٹ فرقہ کی اور اس درسکا ہوں میں جسیا کہ بعد کی تحقیقا فرقہ کا فرقہ کا فرق کا می کو درس کا باتھا علا ہوں میں جسیا کہ بعد کی تحقیقا اطابوی درس کا بول میں اور میں فریا جانا تھا علا ہوہ بریس لو ٹہر شراہ کی تحقیقا اور بیر جاگہ اس زمانہ بیس سری فرائش کی ہی خاک جمانی تھی اور بیر جاگہ اس زمانہ بیس سری فرائس کے دوس یا تعربور و اس نہو گئا کہ فریس کا خیال در جس یا تعربور و اس نہو گئا کہ فریس کی نیال در جس اور تہر اور کا آور ت

یہ رکھا گیا ہے کہ قوموں کی علمی ترفی ہجا ئے تصنیفات سے نرائم اور الیفات سے شروع ہوتی اورعرب کے فضلا اس فاعدہ شیتٹنی نہ تھے وہ دنیا کے تکریہ کے متحق ہیں ر انهوا ترجول کی بروات سنکرت اور یونا نی مصنفول کو حنکو دنیا جلد عبول حاف والی تھی ز ندهٔ جاوید بنادیا ورصرف بهی نهیس بلدیونا نی فلسفر کومرانب تر فی کے انتها نی درج نیر هنجا دیا ان ائیکاوسٹریابرٹیکا (حلالا اصفحہ ۲۹۵) نے اعتراف کیاہے کہ الخوارزی کی تعینسفات نے ان بو رب و الوں کوجو الجبراکے نکات عال کرنا چاہیتے تھے رمبرکا کا م دیاہیے دوسری جگر جدد اصفحه ۸۸ میں بھراس کا اعادہ کیا گیا ہے کر عربوں نے علم دیافٹی میں پڑی ترتی کی تقى موجو روعلم كيميا ابوموسى كوفى كي محنت بيهم كانيجه ہے جعفر كوفى كى وسعت معلومات برتمام دنيا جبراں ہے علم میرنیت بھی عوبوں کا زبیر با راحسان سبے اس علم میں مانتا را اسلاحوابن علی خیا^ل ابن مرک^ک س این مین کے امن صوصیت سے قابل ذکر میں انسائیکلوسیٹ یا برنیکا جلد اصفحہ ۱۱ میں بیان کیاگیا که علم میئت عرب اینیدسا تدارین میں الست اور میس ارکنیرل را بواساق زرقانی نے مشتلہ میں ٹولیڈنٹمیل (اس کے متعلق کھیے جدول وانشکال) تیار کیا خرد مین کا اسلی موجد بچاسٹے کلیلو کے ابولحسن تھا البطافی کی نا در تصنیب فات لطینی زبان میں ترحیہ ہودیی ہرجسن میں مسيين ايك مشهور يقيم بي نهيس تفايلا المراض يم كايك ببت بطرائحقق ثنها ركياجا " تمعا اوراس كي انه ب امرا خرختیم اور اس کا علاج، قریب قریب تام بور پ کی زبا نور میں تر سجمہ موهیک ہیں فارا بی او را بوعلی مدیا تلسفه کی د و ماییز نا رمستبال میں بلکه بیرکه تا غلطه نبوتگا که ارسطوسکه بعد فارا بی سيد بثرا وركوني ونيامين شنن مربدا تهوا وسرحمن برعلم كلام كالأحركة وكرتدكرنا سرا سرييه ابما في سيه بالخصي اسسبب سيكريو رسياس ايك عام خيال مدكر اس كاموجد لاروسكين تعا اورتنا يداسي بنا برهامسن خدبه طري آن وی انگلیش کی چیزین میکین کی نسینت لکما ہے کر فلسفہ کے اس حسر کی ا يجا وكاسهرا سريمين المكليلية يسكد سريت نبكن والتعديد بيستك الامنخزاني في اول اول علم كالم م كي بنياد الااب سوال يربيدا موااست كراسلى سوحدكون سته يدكا مرست كالارطوسكين المع غزالى ك خوشترجین نظراً تے ہیں کبونکہ ا ام غزالی کی و فات کا زائد بیکن کی پیدایش سے تقریبًا بسوبرس پہلے ہے امام غزالی کی تصنیب کے تراجم اپین زبان میں ہو چکے تھے اور لارڈ بیکن اس زبان کو جانما تھا لہٰ ا ام غزالی کو اس کا موجد قرار دینا قربن قیاس ہے اور تمام تعربیت کے خبیفتًا دہی مستحق ہیں -

انگرنری زبان میں عرفی فنون کی نرار اکت بور کا ترجیه بهدیکا سیم ویل میں چند اکن فنون کی تنا ہوں کا ذکر کریں تھے جوعربی زبان کی قابل فدرتصانیف ہیں م فلسفہ علم اخلاق وغيره ٥٠ علم رياضي ومبنيت ٤٠ طب وجراحي ٩٠ علم كبميا وعلم طبعي ٧٠ عرب فيسائنس مين اسكندريك يونا نيون كااتناع كما منحی عقل کیم نے انہیں یہ بات بٹنا دی تھی کد سائنس کی ترقی متض تخیل سے نہیں ہوسکتی میکہ اس کی ترتی کا سچے اور تقینی در بعضحیفه فطریت کاعبنی مطالعہ ہے و همست نظری رحکست علی کو ترجی دیتے تصف ان کے علم کی بنیا د تجریرادرشار دبڑی منیدسہ و رقابا و و ه مستدلال اوّا سنناط کے آلات تصور کرتے تھے فن جرنقیل نو ازن ما بعات فی مناظرہ ومرابا مرحو كتوالتعدا وكتابي انهوس نيكهين ان مين بيخصوصيت يا ي جاتى ہے كہ مرسكا کسی تیجربه یامننا بده کے دربیہ حل کیا گیا ہے ہی خصوصیت تھی جس نے عرب کوفن کیمیا کا موجد بنا دباجس في ان سيعرق كمييخ باراواكمنجوكرف يكلاف جهائف كراسة جس فض سينت مين انهيس آلات منقسم مُثلاً لينه اوراصطرلاب سي كام ليف كارغيب د لا نی جینے فن کیمیاییں ان سے تراز وکا استعال کا باجس کے اصول سے وہ یخو بی واقعت تھے جس سنے اُن سنے بغدا داندلس مترفید ہیں اجہام کے اوران کی میزانیں اور ہیئے سے تعلقہ نیار الرائ فين الكوعلم مندسه علم شلث علم جبرومفا لمراور مندى طريقيدا عداد نويسي مين ننظ ننظ منحته بپیدا کرفے کے خابل بنایا به وه نتائج ہیں جوا رسلو کی علی اور استقرائی طریقیہ کو افلا طون کی

خیال آرا نی بر ترخیج دسی*ند کی کوششوں نے پ*یا ایک اس کے علا وہ آج بورب کی عنفلی اور م^{امل}ا

تر قى كا جويرت الكيزملسلد پنين نطره و و مين جنوبي اطاليه كورسلي يسلمانون كى موج دم بو ف كا

معادى فن أيجراكى معلومات بين بورب عرب كابوميد المنت يح راتى كى اس تناخ كا ام كى أىيس كاركما بواب داراعلم سكندرير ستع جواس علم کے اجزاعوب کے مینچه ان میں انہوں نے ان علومات کا افہا فد کیا جو مند وشان سے عال كالمئ ميس اورترميم فين ك بعداس اصلاح إفته مجوعركواكستقل في فينيك مدون كيا نيريوين صدى ميں يفن عراوں سے اللي بينجا ميكن اس يراس قدر كم توج كي كمي كة مين سو برس لك یو ریب میں اس فن میرکوئی کتاب ندائعی کئی مگر مشاہ عیں مینتیول نے ایک کتا ب^{ور} فن ابج_ار "شایع ى حبك بعديورب مين تندريج اس علم كونرتى مونى -

کالاکزرمین کی کروسیت سفر ہے۔

دلما مو کھے زمین کا کرو ٹی سکل ہو نامعلوم ہوا اس نے اسپے مبارش اورمبئيت وانول كوايك درعُدارض كي بيايش كلم ديا بجرة فلزم

كان حل برفتنا ركاميدان اس بمايش كمائة تجويزكياكيا ايك اصطرلاب كي مدد سع دومقا مات برجوا يك خط نصعف النها ربروا فعه تفح جن كالإهمي فاصله بورا أيك ورجه تعاافن سيعة قطب كار نفاع هٔ اندا زه فائم کیا گیا تومعلوم موا که دولا کمه زنستی ل ہے اس حساب سے تما مزین کا د ورجو میں نبرار انگرزی بل بوا اور میحت سے زبادہ دورنسیں کیو کروین کارویت استقام کی ایک ہی سا یش سے سنبطنسي بوسكى عى دنا خليفه في حكم دباكدايك درجركى سائش كوفدكة وريب كيمائ شابى مندس ردجا عتونيم نقسم موكي اورايك نقطرك ووتخالف سمتول كوروانه بهوكراكي جاعت جانب شمال یک نے جانب جنوب ایک درجه ارضی کی قومس کی بیمایش کی اوران بیما نیشوں سے تعلیفہ نے برتیجہ

سائنس كے اسی تعبیم نیت میں اسلام نے بورب سے پہلے نرقی كی عیسا ئیت كی تدمی ا مرجنكيول نبع اس فراق على مي غير عولى نقصان مينجا إلى يبى بزركان وين كه اجتها وينصر شابده و تجریه اور علی اکتشافات کا ایسا رسته روکا که عیسا بّبت اپنی ویش صهزار برس کی تمریس ایک مجعیت دال عبی نه پیدا کرسکی-

ایکن اسلام اس سلسلد میں عیسائیت سے کمیں بہتر ہے مسلمانوں کے اکتساب علیم و فنون کا دورفتح اسکندریہ کی تا ریخ مسلمائی سے کمیں بہتر ہے یہ وہ زمانہ کو کجیب جناب رسا آب کی جلت کو صرف چوسال گذرہ ہے دوسویس میں سیمان ندھرون یو تا ان کے حکمائے طبعیس کی تصانیف سے واقعت ہوگئے بلکہ مرحلی سنا کے الدوا علیہ پرنظر انتقاد ڈوا لف کے قالی طبعیس کی تصانیف سناہ یو گئے ہم کہیں بیلے لکھ چکے میں کداس معا ہدہ کی روسے جمیکائیل تا الت شہنساہ یونان اور المامون عباسی میں مواقعا اموں نے بطایموں کی تصنیب کی شکسس کا ایک شفہ حال کر کے اس کا ایک شفہ حال کر کے اس کا ترمیہ المبلی کے نام سے عربی میں فالے میں تا میاں تا میں تا میاں تا میں تا میاں تا میں تا میاں تا میں تا میاں تا میں تا میاں تا میں تا میاں تا میں تا میں تا میاں تا میں ت

ور براہبی سے ام اسے رہا یہ بات اللہ متنا را کھی ہے۔

یہ کتاب ہیں۔ وا ان عرب کے بعد متنا را کھی ہوں اس کو اپنے کا کا اور کر انہو اسے زمین کی جسا مت دیافت کی اُن تام میں اور کی خواس کی خواس مت دیافت کی اُن تام ساروں کی خورست نیاد کی جو اس کے مقابل تھا اور بڑے بڑے متاروں کی خورست نیاد کی ہوری ہوئے انہوں نے سال کی شیح مدت کا اماز و لگا یا انعطان ساروک نام مطیح ہو آج کہ اندیل نہیں ہوئے انہوں نے سال کی شیح مدت کا اماز و لگا یا انعطان ساروک نام مطیح ہو آج کہ اندیل نہیں ہوئے انہوں اور کی میں اور کا خواس نے کو کو کی اور کو کو ان کے مقابل کا انتظام کی رکھنے کی اور خواس نے کو کو کہ نام اور کی کے فق پر نظر آنے کی تو میں کو اور اور کی خواس نے کو کو اندی کو کہ نام کو اندی کو کہ بیان کی پورپ میں اول اور کی جو کے اندی کو اندی کو کہ نام کو اندی کو کہ نام کا کہ نام کو کہ کو کہ نام کو کہ نام کو کہ نام کو کہ نام کو کہ کو کہ نام کو کہ نام کو کہ کو کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ ک

ا وركهين ابن يونس كے مترتب نتائج سے مدوليتا ہے -

عقدهٔ ما مِیَتِ عالم کے حل کہ فیس ہیئیت دانانِ اسلام فیجو خدماست انجام دیں ہے اٹکا عنتر عنتے رصیبی نہیں فتصربیہ سکے سائنس کو اس زمانہیں ہو ترقیاں حال ہوئیں و مسلمانوں کا سدق ہے۔

ا درعوم کرما ندماته علی اردیخ مین می اسلام کوایک انتیاز خصوصی حامل به سرزمین اسلام کوایک انتیاز خصوصی حامل به سرزمین افزیم مورخ مین اسلام کوای ایستان کیار است محفوظ دکمتا تعام به کافذیم مورخ می این امیرمعا و بیدنی اردیخ پر برا احسان کیا انهول نے بعید ابن شریه کو معنعل بلا یا اور اُن تمام واقعات کی ادیخ ظلبندگرائی جواس نیع بس انبوب الملوک والا خیا دالما هیشن دکھا گیا اس کتاب الملوک والا خیا دالما هیشن دکھا گیا اس کتاب الملوک والا خیا دالما هیشن دکھا گیا اس کتاب محملا و دیمی اس مورخ نے او در تعدد کا ایس تا لیف کین اس کے بعد عوات این انتخاب فی ادان بی امریخ مرتب کی ۔

ابتدامیں اسلامی تاریخ کا دافیردازرا گذیرا فی اسلام صلی الله علیه و کلم کے واقعات برموا کو تنا گرمکالیت میں مشام ابن عبدالملک نے سب سے پیلے ایک تجرز بان کی تا ریخی کنا ب کا ترجه عربی میں کرایا اس کے بعداسلام نے بڑے بڑے اولے افراغ مورخ پیدا سکتے جنوں نے اس کم خدہ واقعات سے کانوں کو انتا کرایا جنہیں دنیا بھول کی تقی

چوتمی صدی ہجری کک اسلام کے پاس تاریخ کا ایک گرانقدرسرایہ تین ہوجیکا تھا اعدا بن وا ؤ و دینو ری نے خلفائے اسلام کی تاریخ مکمی تام فتو حاتِ اسلامی کو تفعیدلا بیان کیا اور عقصم با مشرک خلفار کے حالات قلبند کئے ۔

عیاسی در بارون میں علاوہ تا ریخی کشب خانوں کے مورضین کی ایک جاعبت ہوجو در دہنی تنی چنا تچرا حدابن بعقوب او داحد ابن یکی لیا قدی اشیس دربار وں سکے پر وربد دہیں 1 در جنہوں سنے فن تا ریخ میں معتدر اضافے کئے ابن یکی کی دوکما ہوں کو تو عالمگیر مقبولر بست حاسل

م و بی جن میں فتوح البلدان اورا نساب الا نسراحت قابل در میں شاملی میں البرحیفر طبری نے تارىخ مىر ايكايسى يىطاكتا بالكي وتيره جلد فيرقسهم تمي -دسوي مدى عيسوى مين اربخ كاأس قدرج جا مبواكمسعو دطبرى اورحمره اصفهاني في تمام دنياكي تاريخ مكف كاداده كيا ابو محس على ابن حسين اسلام بي كاايك بالغ نظرمورخ نه تفا بکد وه تمام دیناکی قوموں کی تاریخ کا امرتما مزیرة سفلید کی سب سے بیلے نویری نے اریخ تھی ابن الانتیر کی اریخ قابل احرام اریخ ہے فلسفہ تا ریخ کی ایجا دمیں علامها بن خلدون اسلاً لا ایر افتارمور خرب ابوالقاسم وطبی کی خدات مبی نظراندازنهیں کی جاسکتیں اس نے اندلس کی متعد د حبلہ و رب ہیں اور بخ تھی ان کے علا و ہسیوطئ ابن خلکا ن^{ے ن}ومہی ^{، م}قرمیری ^{، سمعا} فی ^وابوالفل میسید بزار إمورضین گذرسه بن جن کے تذکرے تام دنیا کے صفحات اور ی کوساہ کرسکتے ہیں اسلام كية تاريخي عروج كيمتعلق أن فكمد بنيا كا في **يولاً سلاج يوبرس** كي مديث مين علا وه بيشها ا تارىجى تمايول كي جيرلاكه على كيسوانحات محفوظ ركمتاتها -طب عرب کی ایجا دسیم عجون بنانے کی ترکمیب سب سے پہلے عرب نے ایجا د کی اور ساتھ ہی ساتھ علم کیمیا بھی وہیں سے ایجا دہوا اہمیتونٹ مکتاہے کر طب کے متعلق عام خیال ہے که اس کامو جادی پوس کار دیس اسکندری ہے گراس کو سائنیٹنگ طریقہ ہے ایا دکرنے کا فخرعرب کو مال ہے۔ متوكل بالشر كم عبد خلافت ميں جرلي اس طبيب في بست سنازك اور صطرناك احرام كا علاج ايجا وكيا الوالقام في سرحرى كرالات بنائے اوراس مقام كابته لكا إجاب سے يتعرى جركز كالى جاتى سبع - ابه مروان في بهست ان بياديول كم علاج بتائ جنيل ان سے پہلے اور کو نی طبیب نہ جائا تھا محداین دائری فی جو نغیادا در رسے کے شفا خانوں کا ا فسرتها، بهت بی طبی کنا بین تلویش میں سے دس کنا بیں تو امیر نصور خراسا نی کے نام سے وقی ہے

تمیس علی ابن عباس علم طب کا امام اما حاتا ہے اس کی متعدد طبی کما بوں میں سے معنس ایک کماب

يه صحيم جلدون برُتنل غني ابن زكريا ١ و رابن سينيا كامه دونس دنيا ميں كو بي ظيم پيدا نه ہوسكا بن شِه نے طب پر متعاد رسا ہے مکھے جن میں سے ایک نریاق دوسراز ہروں کے اقسام میسرانجا رکے علاقم يرشم تعا ابوجعفر حدابن محد الطالب في دوسرسام ، برايك مبوطك بالمعي -نباتات کی لاش میں سلمانوں نے بیا با نوں کو جیا ن حوالا سال فرات سے ا فرینیہ کے کمٹیانو مک دریا وُں کے قطرے شکی نے ایکے بیابا نور و قدموں سے مکیسروا قف ہو گئے آج ؟ ریخ اسی قوم کا پته نبیس بنا تی جس نے محض علی شوق میں عرب کی برایر دور و دراز ممالک کے سفر کئے مہوں. علم حيوانات بريمي عربوب في كافى روشني الدالى اس موهنوع يروعلي کی صنعیت آج کے بیرس کے عجائب خانہیں موجو دہتے فرومنی کی علم الكائنات كي جند حصول كانرجه فرانسيي ربان ميس بوجكاب اورتام يورب اس كومشرن كا تضبیرالدبن طوسی نے کو ہ مراغر پر ایک رصد گا ہ بنا ئی بیندر مہویں صد میں انغ بیگ نے ستر فندمیں ایک رصد گاہ اور ایک ورزشی مدرسہ فالم كيا ايك نديج ايجاد كي وكي تياسي بيل مهواتي تفريا ميشراي وكيا ما نظ الله الداور احد ابن د نها و ندی رصد گاه کے زیر دست ما ہر تھے اور ج مسمان جس قدر ان دو ثفوس پر فخر کریں بھاہر ا موں رفتید نے اسبوں اور بغدا دمیں خالدابن عبدالملک سے رصافہ نبوانی شروع کی گرشا سروع میں اس کی وفات کے معبب سے وہ کل نموئی پیرنٹرون الدولہ دیلی دیجم امن دشم سے بعد رصدگلونوانی-يه حيرت بمجمة ترترفيا ب بحدها ندان اميه اورعباسيه مصيبي دانبته نه تعيس بكرجو اسسلامي حكمال جمال يمي تعاعلم مي فروا بهوا تعا-

ابل عرب کا مخصوص نویس میدان فن نشاعری پیدگروه نشاعری کی تصبیل شاعری بلوم کرندیس کی تنسیف بلکدا مراکد این اس فن کی تکیل ضروری بجبی جاتی تی تی

خو ونطفا نِتسعر کمیننهٔ اور فنها عرور که: نها انست الامال کردسینه هیمنا نجدا میربینها م کومحفن اشعار کی بیسندیدگی کی بنا پراسین کی گورنری ل گئی تنی اس زمانزمیں تقریبًا نتاعری کی خوبی ہرسلمان میں یا نی جاتی تھی خاندان بنوامیہ کے اکثر نتا نہادے نتاع ہوتے تھے جنانچہ نریدا بن معاویہ ك منعلق مشهور بوك وه ايك قادرا لكلام تناع عفاقي البديد التعادير انعامات ويج جات تحف نشفقت الگیزنگ*لیس نتاعری کا کما*ل سجهاج^ا تا تعاننا عری اس قدر عالمگیرتمی *که عمونا فوجی سردا میلی* سانعیوں کے حالات نظم میں بیان کونے کی قابلیت در کھتے تھے تا مرابن عامری نے ابلین کی فتوحات كوتطم كياجس مين طارق ابن زيادس بيكرعيد الرحان دوم كك كي فتوحات كاحال ند کو تھاسعیداین سلیمان نے فاردان مفصون کے حالات نتھا عست کونظم میں **کا** رہند کیا گرا ہی ع^و ا بن ایجکی قصائد کی نظیر دنیا میں آج دستیاب نہیں ہوتی ایو تمام کے مدحیۃ قصائد کے متعلق مشهور بهنكه دنياان كامعادضه دينه سي فاصر مين شعرات عرب خداب امناني كاسفاتها ياس كرت ته ابونواس كمنعلق ايك وا قعمشه ورسيم كم بارون رشيدسف دا تسك وتحت ایک جاری کومگا یا اس نے انھیں ملتے ہوسئے خلیفہ کو دیکھا اور برجبتہ بیمصرع کہا -يا اميين الله ماطن انحار

وضيدنے فولاکها ۵

ھوٹیبیٹ طام فی ہی ہے مھنکم سل تضیفوہ الے وقت اسلح باندی نے دست بست عرض کیا

فلجابت بسهور سيكلخف ان دهى جيرب مع والبحر من ان دهى جيرب مع والبحر من من من من من البحر من من من من من من من م من كرو قت دفيد نه ايونواس سن كماكه اس من من بروه كي فتعرب كم يا امين الله ما حذا اعدد الني ديرك مركوني كه بعد مراها يا اور برجشه كما

طال لى حين واقائى السعو فنفكرت فاحسنت الفكر تمت اصفى في مجالى ساعة فنواخرى في مقاصيرالجي

نهامنه الرجمن من بين البشر ميراكي الكياب یا ا مین الله ماهندایخیر واشابهت وهي لياقائلة هل تضيفوكه الى وقت إسيح ولمت خبيف طارتى في اضكم فاحابت بالسرورى سيدى اخدم الضيف سبمعى والبصر غرض كدواقع كإسمان بإندهود بإسها وركوني ايسى بات بهنين حيولزى جواصل واقعه كے خلا ف ہو تعيفت يوجاك كياتو بارس ساته تفاجواب وإنهبس بكران مضابين كارساس مض مط طرح سے ہی مجھے موگیا تھا۔ عربی نتاعری میں مدح وذم کی کا تنات بہت وسیع ہے فرز وق اور جربر دو تو ل اس ميدان كفنهسواربس بربهيشه ايك دومرك كي ندمت كياكية نفطيفن افعاست معلوم ببوتا به كه فرزو کو بنی تناعری پراس قدرگمتنه نفاکه ننا بدکسی کو میو سکے چنا پر ایک مزمیر استی عبدا منذا بن عطیہ سے كهاكيس فيجرير كم متعلق ايك شعركه است أكرائس في اس كاجوافيك ديا تو نوارير دبيو كلي نام مي) طلاق مه فا في ا فا الموت الذي هومًا فهل بنفسك فانفركيت انت تجاوله یں موت موں جو مجد پرنازل ہوئی ہے ۔ دیکیوں تو تو اس کا کیسے مفا بد کرتا ہے عيدالتدجريرك إس ببنياتو وهاس وفت مبنيا هوابا لوسيكميل داتما عيداتنته شعرسنا كذرق ا پیغام منی داکتے گفت کی بریشانی کے بعد جربر جوش کے ساتھ بولا نومیں نے نوار کو طلاق و نواوی بيمرية تنعر براها إناً المدح بفني الموت والدح خالد بعجثى بمثل الدح شي يطا و له

افالالده دیفنی الموت والده خالد بنجنی بمثل الده شن بطا و له مین الدی شن بطا و له مین بطا و له مین زانه بول جو موت کوشا کر زوار رہتا ہی مجھے کوئی نانیجی بین زانہ بول جو موت کوشا کر زوار رہتا ہی مجھے کوئی نانیجی بین خرصکی فصاحت و بلاغت عرب الدی بین برت برائی میں برحبتہ کوئی کے واقعات عربی لئر بیر میں بین کر بین ان کے اتبا روں سے ہزار ہا سر

اے جاتے تھے جب ان کے نطق کا دریا امنڈ ٹا تھانوخون کے دریا بہا دیٹا تھا یہ انہیں کی رہا نیں تھیں جن کی ترش کی مبسری خیر دیبرندین کرسکے دیورن پورٹ لکتا ہے کے عربی علم ادب نے یونان و روم کے علم وا دب بیں از سرنوجان ڈا بی تی نیشنل ٹرامیشن کمدنی کی میلی تجوز میں اس بات کا اعتراف کیا گیا ہے کہ ونياميں كو بى قوم فن اوب ميں عرب كى مهدوش مبيس آج اہل يورپ ميں جو اپنچے كا وستورہے جوجلہ اور قومي الدائيول ميس كي جاتي ميس و هي اندس كيمسل نوس كي نقل --منز فیدرنانی لفطیم اور یا قوت این عبدالله مموی کے قول کے مطابق اس کے منغ دو زمین کی تصویرا ای میں وہ قوم حس نے سب ست پہلے اس علم میں حصہ یں فینشن ہے جوفن تجارت میں کامہاب قوم خیال کی جاتی تھی ۔ دریا سے ابیض کے سرسفر ساحا اس کی دو و باش تنمی جبی نم نجم موجول کوانگی سبگ سیر شعبیوں نے بار دا حبور کیاتھا و دل کے کوہٹا مدوضوارگذار رابس ان كريائي طلب كرمفا بايركوني حقيقت شركهتي تعيس ويلي تهارت اتني وسبیع تنی که اس سلسله میرانهوں نے بارا شهدوت ن ، اندس ، فارس ، اور بورب کے سفر کئے بیا ہانو *ں کے وسیع د*امن دیک**یے**صحرائی نشیب و فراز د نیا کی آبا دیا سٹ ن وادیا ں انہول نے دیکھنے والی آنکھوں سے دیکھیں اور میں سبب تھاکہ اُن کمیاس حغرافیہ کا بہت کھیا ان جع بوليًا تعامرنا ريخ سے يتنه نهيں جاتنا كه انهوں في اس علم من كوئي كتاب مرتب كي مواس سے يوم ن زياده قوى موالى كدانهول فيم افيد كو مرفول بنيس كيا -یونان نے اولاً عِنرا فیدیس کوئی حصر نبیس میا مگرحیب اسکناد عظم سفیونان سے تکل کے روبش مشرق سے مغرب تک بینی تقمندی کے جنٹ سے کا سایہ میں پاڈدیا افضا سے میسن فارس وہنٰد دستان سے مبیدانوں کو اس سے جماں نور د گھوٹر وں نے روند ٹر الاجب مضرق دمغرر کی فضاً ہیں ا*س کے ن*ھرت کے تنا دیا نوش گرنج گئیں جیب و واس سلسان**جو حات ہیں ایک بہت** برميد برغظم كي خاك بيما كوليني وطن وابن بموالواسك إس جغرا فيدكو بهست كيرسالان موجو وتعااس كم الشكريي المرعلم كالك جاعت بمي عتى جنف فتح ونعرت سدانيد ولمن ينجكرانيد حالات بنك

مرتب کئے اوراسی سلسلہ بہ مقامات جنگ راہ سفر کے حالات بھی قلبند کئے گئے اور بہر علمار نے اس علم کو باکل بے بردہ دنیا کے سٹینٹ کردیا بڑی بڑی تان نے سند فائل کے بردہ دنیا کے سٹینٹ کردیا بڑی بڑی تان کے سند اس میں ہوئیں سے ارسٹر بون سیاح کی کتاب جگرافک اور اناکسمند اس قابل کردیں اسی ہوتانی سیاح نے سب سے پہلے زبین کا تفشہ بنا یا ملبیونس کی جغرافی خدمات بھی قابل احترام مربط ایس کی کتاب انجغرافی اور ایس بیارہ ورخشات صندے۔
کی کتاب انجغرافی ایل ہونان کی سسے زیادہ ورخشات صندے۔

ابل معراگرچ باعنبا رقدیم تهدّیب و تهدن تمام قومول کے آگے سقے اور علم وفنون میں انہیں ایک احتیاز خاص عامل تھا گر انبدا ہیں انہوں نے مجی جغرافیہ بیں کوئی حصد نہ لیا گر اسکندر اغلیم وفات کے بعد حب خاندان بطالسہ و بال قابض ہو آتو اس نے علی درسکا ہیں اور کمتب خاو بال فابض میں اور بہت کے لوگ دور دور سے صیار علم کے لئے و بال آنے گئے خاندان بطالب کے بہلی حکمال بطلبہ وس سوطر کے زمانہ میں و بال سے علوم کے بیٹنے سے اس کا بیٹا بطلبہ وس فلادیف برسرا قدار مہونو بیاں منبت کو بعدت ترقی ہوئی کہ ورید اس کا بیٹا بطلبہ وس فلادیف برسرا قدار مہونو بیاں منبت کو بعدت ترقی ہوئی کہ ورید با دنتا و علم ہیست کا زبر دست ماہر تھا اسی علم کی د بہری سے اہم صرف حغرافیہ کی ایک مناب مرتب کی۔

اہل رو ماہیر قسطنطین تانی بڑا قابل احرّام حکمراں تھا اس نے علوم وفنون میں کا فی تر قی حاسل کی تھی گرائس سے کسی جغرا فی کتا ہ کئ مدوین کا ندکور نہیں ہاں بطلیموس کی کتا ہوں کو و ہاں دلچیری سے دیکھا جا تا تھا۔

غرضگرعرب کی جغرافی نرتی سے پہلے دنیائے جغرافیہ کی بیر جالت تھی کہ مصروبیزان کی مدت العمر کی کوئنشیں اس علم میں ایک دوکتا یوں سے زیادہ سرایہ مہیا نہ کرسکیس اور رواکی تو نہرار ساز عکومت کی کوئنشیں اس علم میں ایک دوکتا یوں سے زیادہ سرایہ مہیا نہ کرسکیس اور رواکی تو نہرار سالہ عکم سے الحل ہی سالہ حکومت نے ایک کتا ہیں کہ تاریخ الم میں ایک جنوبی نہ تھی کہ تاریخ حفوا فیری دنیا ہیں کو تو یہ خبر بھی نہ تھی کہ تاریخ حفوا فیری دنیا ہیں کو تی جنر بھی نہ تھی کہ تاریخ حفوا فیری دنیا ہیں کو تی جنر سے ۔

بطليموس كالمتلب الحغرافيه الماعرب كمفنحي اس كيسوا دوسري قوم كياوركو بي حفرا في کتاب اُن سے پیش نطرنہ تھی ابن ندیم نے کتاب الفرست کے فن نانی مقالف میں جہا بطاہیں کی نشا کا ذکر کیاہے ال میں الجغرافیہ بھی شامل ہے اس کتاب کے آٹھ مقالے ہیں جبکا بہتہ یں ترجیج بیلے تا سے نے کیا جو یو نافی زبان کا زبردست اسلامی اسرتھا غالبًا بل عرائے اس تماب کے سولا و کسی کتاب کا ترجیع بی میں نہیں کیا گراس کتا کا ترجیمی میسری صدی ہے ی محال کی تا میں ہواا وزناریخ بہاتی ہے کہ اس زمانہ سے پہلے میں ال عرب میں بہت سے ایسے ماہرین حغرافیہ بیدا موسئے مں جواس فن کی بڑی بڑی کتا ہوں کے مصنف میں مثلاً مصنعت كتاب حزيرة العرب ـ ابوسعيد صمعي المنوفي سلامهم مصنف كثاب الاضيين والمياة وابجال والبحارابن سعدان ابن مبارک ندىم مورخ فساس كتاب كود كيماسي-مبشام کلی المتوفی ک^{لت} می مصنف كتاب البلدان الكبسروالبلدان النسغيرتياب قسمت الارضيين كثاب الاقاليمر اس سے ہم نیجہ کاستے ہیں کہ عربی حفرافیہ ان علوم میں سے سیطیسکو خو دعر اوں نے ایجا دکیاا و کسی و وسری قوم سے علم نهیں کیابطلیموس کی کتاب کا ترجیه اس وفت کیا گیاب أن كے پاس جغرافيه كا ايك معتديه سرماييموجو وتعااور واقعات بتلتے ميں كه اہل عرب كا قند بم جغرا فيهمين بونان سے بسن بٹر ما مهوار ما كيونكه انهول نے ان غيمسلوك راستوں اورآسمان پير^ل يهالووں كے حغرا في حالات كلمبند كئے جو يونان نے خواب و خيال ميں بھي نہ ديكھے تھے پہلے ہيل عرب بیں حغرافیہ کی ابتداو میں کے میدان در پاکومسا روا دیوں سیرمہو بی ا درحین ایگوں نے اس فن بر) تنا بدر تکمیس و ۱ ابل ا د ب کاطبقه سے یا قوت حموی نے اپنی کتاب مجرکے مقدے میں لن

ماہرین خبرافیہ کا ذکر کیا ہے وہو ندا۔ الهمعي الوعبديسكو في هن ابن احمد حمد أ في (مصنعت جزيرة العرب) الواشعث كندي

(سکی تصنیف میں تها مہکے بیماڑوں کے حالات مندرج ہیں) ابوسعید *سیرانی* ابو محد اسوز غندجا (اس في محض عركي "ما لا بون كا ذكركياميه) ابوزيد كلابي (اس في اين كتاب النوا در مين كم و مش ته مءب کا جغرا فبدیکھا) محداین ادرسی این ابی حفصہ نے اپنی کتاب اشتقاق البلدان میں تمام ع ب کے تھا توں کے حالات مکھے مشام محدا بن کلبی ابوالقاسم رمخشری ابو کسن عمار نی ابوعبید البكري اندسي صنعت كتأ في معجم الستعيم ن أسما رالبفاع أحدابن حارث التنو في هذا بم معهمة انتاب المسالك والمالك غرضكه أبيسه أميه انتهاما هربن حغرافيه كي فهرست مترئب مبويكتي سيجركا ذكر باعث طوالت تظرانداز كياجا أب-ابن فقيه مها في المتوفى سيست مع في المست مرا البرليم كما جا ما مهاسك لا کا نام چزیرته العرب وا لکلیل ہے جب می*ں تام عرکے شہرو ں، پہا ژوں تا*لا بوں ، کا نوں ، کہنیڈر ق اورا توام گذشته کے حالات مذکورہیں علی نے زبان و ماہرین آثار فدمیراسے وقیع نگاہوں سے دیکھتے بين كيونكه به خديم زبا نوں اور ان كي خطوط سيے واقعت نھامقا مات عليفہ برجو قديم خطوط ميں كتب . گنده تھے اُن سے اسے وا تفییت نقی جنہیں بو رہے موجودہ ماہرمین آثار قدمیہ کی طرح اس نے اپنی تناب میں نقل کیا تفامخفقین کا خیال ہے کہ بورب کے اہرین جغرافیہ با وجو رکٹرسٹ معلو ا ت کی این نقبه سے بهنزعرب کا حِغرا فیزمبیں *لکھ سکتے اس کی ک*نا بے جغرا فیہ جزمرتہ العرب⁴⁰ ہے مہیں لَيْدُن مِين شايع كَيَّى حَبَلَ فِيحِ داؤ دمول ايك جزمني عالم ف كي فعي اوراكي قلمي نسخ يمبي فسطنطنيه لندن بیرس، سطربرگ اور برن کے کتب خانوں میں موجو دہیں ۔ عرب کی جغرا فی ترقی کے اتبدائی حالات توآب د کھیے گراس کی انتہا ٹری شا مدار تشی حیانچیعین بورب کےمورضین کا قول ہے کہ کم دمنی*ن تام دینا کے حغرا فی حالات عربی نہ* ابن میں

مازرانی فلفائ راندین کربعدجب سلاطین اسلام فی مندر کے ساحلوں تک مازرانی فقات کے دامن بھیلا دیتے اور پورپ سے دست وگر سان موفای

ز ما نه آیانو مغرب اورافریفه مین بگی جهازوں کی بنیا دیٹیری او حیثی صدی ہجری میں اسلاس کی مجری طاقت اس قدرزور کیولگی که بیما پیراورمتوییر مرکز حما زات قرار دینے گئے ۔ ب ہے براغظیم انشان بحری حامسل نوں نے قوم گو تعریر کیا اور اس قوم کے عُرو رونیا کا کو سرنگوں کرکے وہاں کی ملطنت کو اکل دریا بر دکر دیا جب طارق ابن زیاد بحری را^ر ابيين برحكة ورموالواتني فتوحات نصيب مبوئيس كهصد اجزائر اسلامي قيصنه مس أسكئ اوركيرة قلزم او ربحيرهٔ روم كونكيسار سلامي بيرون نه ياه ديا بيا و ، نها ركا ، كورسكا ، رويها يهسسلي، قبرس ر وڈس ا ورویگر جزائرہِ مشرق سے مغرب تک <u>یصیلے ہوئے تھے کام م</u>فتوح ہوگئے ا ورجزیزہ سرو ا طراف جوانب میں ڈیومیسواسلامی جا ڈگشت کیف گئے۔ عيدالرحان اصرك زانمين سلمانو ن كاحباكي بفره و وسوجها زون كالقفا اسيروة تخف ميرالبحرسا بإجاتا تفاجواعلى ورجبكا دليراورستيا فتاموتا تفابا رسوين صدى عبسوي مين حبب سلطان الدين مصرمريطية ورمهوا تواسوقت مجابدين كى بحرى قوت آتنى عروج برتفى كداس سة بہلے دنیا کی کسی جازران قوم نے سمندر وں کے دامن براس سے زیادہ انقلاب ڈالدینے والے پیٹرے نہ و تکھیے تھے اسی مانہ میں سلطان صلاح الدین یورپ بر فوج کشی کررہا تھا افستور سب كدسلطان الديين في إسه ، وندى ورية آج بورب كا دره دره اسلام بدوس اطرآا-ایک و ه زاینه تحاجب ترکوں نے اپنے میڑوں کوتام دینا کے سمندروں میں بھیلا دیاتھا بحرمند کے ساحلوں تک ان کے جہا رّا تھے تھے سلطنت ترکی بجری طاقت میں ہرت روبیہ ہتر ئرتی تنمی گراس فوقیت میں ملیمان سب سے زیادہ ممتا زیدے اس کے امیر کیجر کی دلیری اور منرمندی نے حتا نی علم کوفیر فیریر بی بجرور میں کیساں شتر کردیا نیااس کے زماند کا مشہور دمعروف میرالیحرخبرالدین با ننا کیجس کے نام سے دنیا کے ستدروں کا ہر مبرفطرہ واقف ہے یہ اسی کی کوشھ كأتيبي تعاكشاني افرتف كيجرى قزاق للطنت عثمانيه كے زير فرمان بعو كئے باب عالى كو بجرى وسل ى ترقى كے لئے اس في آرام رسال بندر كا ويكى بير في سي مستكم تطبع خوشاعا رتوں كى تعبير كا تى -

سنتھ ہے میں جب خیرالدین اٹلی کی طرف روا نہ ہوائو اس کے ساتھ چورہ جی بگی جہازوں کا یک غیر مغلوب بڑو تھا جینے بہنیجتے ہی اٹلی کی سنتری کو سنر گوں کر دیا اور و ہاں سے منطفہ و نصور افر تقیہ کی طرف روانہ ہموا اس کے بعد جب وینس نے باب مالی پرحارکر تا جا ہا تو خیرالدین نے

ائن تمام جزیرول پراسلامی هما زنجیبلا و بیندجن پرتیج انبزائری اس کا قبضد تفا به ایسامهیب حب با تندگان ایبین سے غیرالدین نے کورن والیس لیا توجا زون کا ایک ایسامهیب بیره تیا رکیا تفاج آج کم صفحات تاریخ ترجیب کی تکامهوں سے دیکھا جا تا ہے تشکا الایو میں فراہیسی میڑوں کی حالت سخت ناگفت بیٹھی و ہاں کے امیرابجر ادارات جنگ کی تکمیل سے تھی نا آشنا تھے انہوں انہی مدو کے لئے کہا کیا چزیں صنروری میں مگر حیب خیرالدین انہی مدو کے لئے کیا تواس نے فرانسیسی افسرو کئی بڑی ملامت کی کہ وہ اپنے کا موں سے اپنی نافل میں ان کی مدو جازوں میں حروری سروسانان کھی نہیں مگر فرانیوسی امیرابجر کی سنت و سماج بیا نعافل میں الاک جازوں میں حروری سروسانان کھی نہیں مگر فرانیوسی امیرابجر کی سنت و سماج بیا نے اس الاک امیرابی کو تھی ڈاکیا ۔

ُ اسَ فابل احترام امیرالبھرنے محص دیا کی موج نیزی حکمرانی نمیس کی بلکداس کی دولت ، اس کی طافست اس کی کوشنیول زائد ترایک علوم دفنون کے کا بھی کی تنکمیل کے لئے صرف ہوتی تھیں حبس نے ابل فصل و کمال سے کافی خراج آفرس حاصل کیا نتا ۔

عده قیام کا بیوں کا مقصل ذکر نقامیدعلی فے گجرات سے قسطنطنیة ک، ایک بری سفر کا تذکرہ عکما است علاوه الاحی او علم ریاضی برحنیدرسات بعندیف کنتر اس کی ایک و وسری کتاب المحیط میں فقط بجيرة مهندى حيازرا في كا ذكره المرابن أحكم علا وه ايك وسبع الكلام نناع معونے كے فنون جہاز کا ایک زبردست،ماسرنھاں کے علاوہ طِرْغَدا در میآتی دو ترکی امرا رہیرہی ٰ فابل دکر ہیں نہولے ومشيبن كے بيروں كى غير معلوب طاقت كواتيے جنگى سروسامان سے مغلوب كريے جيوز ااس كيعلم بیالی نے فروریا کے بیرے توسک ت دی ورعبیا نیوں کے بیس حگی اورسنر بار برداری سے جازوں تو بریاد کردیا برانتم بزوها یا گویمانی جب فسطنط نبیدیدین داخل مونے والا تفاتوا طلاعاً ایک جهاز سیلے سے ا د مېرد وانه کيا گيا جب و ه جها زگو لدون لورن قسطنطنيه مين د خل م وانواس کي نتيت پرو ه سرنفلک جندا لهلها ربا تفاجو حکومت اسپین سے مردا نہ جنگ میں جیپنا گیا تھا سنرتجیب کی ارا انی کے وقت ترکوں کے باس تین سوتیگی جازوں کا الیا ہیں ناک بیٹرہ تھا چیکے مقابر میں دنیا کی کوئی قوت نه تعرکتی تفی تیری سرایز حبّاک کے علاوہ بری سروسامان جبّگ بھی ترکوں سے باس اس قدر فراواں تمه اكه حبس كانصور بي منا لفو كل لرزه بإندام منا وننها تما أنكي مسرفر وتيي انكي حانبازي انكي فتوحات أو انتی کا میانی نے دنیا کی انتھیں قصائے انتلعجاب میں نجر مرطانے پر مجبور کرد می تھیں جنا نجیالمن ظرك كالصنعت لكنتا بي كرمحمر د و م كرزانه كاهنما في نوب خانه مبي فد نعدا د ، وزن ، سامان ، اور فون گولداندا زی کے تمام دنیا کے تو پی نوں سے ریا ودطا فور تھا۔ غرصنكه كومسارون كى يبتبإن اوربيندبان صحراك وسيع دامن اومخضر ذريس كم كالنات *ی آبا دیاں اور ویرانیا که دریا کے گردا*ب اور موجین کم مدنوں اسلام کے زیر تیکمین رہ حکی ہن د نیا کے نما م قدیم تسمر اسلامی آغوش عدل میں مربون نرمبیت رہ چیکر میں مبغس، ^ما بری، نینوا، با بل ، بلي يُرا ، المسكندريد يسببنه المقدس ، وشنق يسمزا ، اليس ايروسه، ايتبنيز فليها في ا الدريا نوبل كے تمام شهروں پراسلامی رجم مدتوں سانچکنی کر ديا ہے ، دريا ہے نيل، يروال ، ا زمیس نوات ، د حالتینسس ، با رشدنیس گوندیس میشرس البس کے تام در با رسلامی حدو و مملکت

يه بين بيكرين بحيرة روم كامضر في صهريحترة بيروبانتنس بحيرة بالس مبولش الحيرة اكسامين مجرا حمري<u>ي</u> لاظم بدان مندکیبی سلام کی حبیلیس رچکی ہیں ہلا بی جنٹے وں سے کوہ کمیسٹ کو ہ فا وٹ کو ہ الملس م بربر شكريزه وافعت ميه وليران اسلام ي ارزه برا مين كيز تكبيركي صدائير كبيي كوه انفاس، لو ه سیناکو ه ارارات کوه کارن کو ۴ بارس کو ه افزاگوه اینسش کو ه بیلین کوه تهبیش ا ورا بیروستان کیست يها ژو رميس گونځ چکې بس -اسلامی تمذیب و تمدن کے حالات محمدیت کچدد کھر چکے اب اس ائٹیندس اس فوم کی شرمناک نمذیب کےخط وخال دیکھئے جس کے تتعلق ہما راخیال ہے کہ وہ موجو د ہا تواہ بالسنزياده متدب ومنعدن فومسه مهمكسى جكد لكدائ لبب كرعيسا نيت كونعاميج في فاره نهبن بينجا بإارم ميحيت كي عليم برنقا دانه تطرفه الى جاسئة نوملي لاين تى يى يى يى يى يى يى يى يى تى در خاند خوا بيان بيداكير ى سىدباب مېونى ئىچ يورىپ.كى ئا رىخ مىپ خونى نفظوں سىڭلىم ہوئی تظریم تی ہےکوئی صدافت اسپی نظر نہیں ؟ نی جوسیحیت کی بھا دست درا زی سے بچے سکی ببواً كرغو رسير دبيهما حائة تؤبيعيت يورب كواتنا فائده نهيس كينجا ياحيتفد راسلام كي روشن نعليم نيرابحي فكحميس كهو بي مبس آج يورسيه كالمضاف يستديط بقنعليم بسائيت كم يتعلق جن رایو س کا اطها رکزایسیکسی دنیا کے سا یا در وغ ندیمب کے افراد نے علمی اسپیے ندیم سبہ کو در وغ جانتے مبویے آس سے بیرسلوک زکیا ہوگا۔ پوریجئ او بام پرشی اور پہنے کے تتعلق کئ تا ريخ سيد بهت كيد سرايه دستنياب بهوتا سيه مكريهم عان وليهر وربير كيم تقريبر كيم تصمون كاليه دهد يدنيس ننط رقع میں میں انہوں نے بورب کی تمدنی حالت پررفتنی او الی سے -رو ما مفرمه بورسیندا وژنه بینتهٔ میسینند کیمیزماند مین مینید. اس اصول بیمل کیانجاک بلو*ں کے اور نیچند سٹر کو ں کیے ڈربع*ہ اسپنے و در دائست صوب ہیں۔ مصربیع السیبربعانیا ت کا تم

رتكھ جانيس ميوں اور شركوں كئ تعمير و بندالكېرى كى ويم قرائفن ميں داخل نفى اس اصول بركارنيد رسينه بسيداس كافوحى تفوق برقرار ربانيكن إباليتيت كفرما نرتيس كبيز كدرواكي حكوست ايك لكل ا بدا كا نه اصول منت التي اوراس كو اللي سي منروري و ميني نيمب بهذا اس فرحن مي بجا آوري ائس نے دول مقامی کی ہے اعتبا فی کے لئے جیڑوا ہوی نتیجہ بہ ہواکہ بورب مصرمیں کوئی سٹرک ایسی ند ہتی جوسال کے بنینز حصیبیں بندنہ رہتی ہوچل افقل کے عام درابع عموا بیاوں کے بیاد جنگ چەكرمە بموتى تھے چو كھنٹ میں بیا رسیل سے ریا دونہ بیل سکتے تھے جمال سنتیاں نہ ہوتی تعيين توتنيا رت كے مال كوكيد و مكم وكيف كه اعتبار سيے جندان فابل محاط ند ہوتا تھا گھوڑو کو رخيروں بر لا درا کی متعام ہے دو حرمتانگہ بینیا ایجا ، تعاجب فوتے بوے برے دسنوں کی تعل وحرکت کی صرور ببتن آنى تفي توسط كلات اس قدر لمرسجاتي تعييركم اليرعاك فتوابه وجاتا تفايفا نيرح وسيصيبيد كمعابرين ا و بی کے کو جے کی تعامیان ان شکلات کا مرقع بین قل حرکت میں مین المالک دفتیں اور رحتیں اس ۱۰ ریبی او رجها له ن کی ایک برسی حد نک ومه دا زمیس جوعه م طور سیم^ی میلی موفی نفیس ایمیلا و کبلامش عبان جو کھوں میں ہو الے بغیر سفر نہ کرسکتا تھا اس لیئے کہ کوئی دلدل اِجٹکل ایسا نہ تھا جہاں ہو اکو اور الشيرية موجود ندمهون جمالت اورلاعلى سرحكي يحيلي مهو بئ نفي صلى وجست لوگ او بام مريتي مير مثلا تصدیورپ میں نشر مناک کرامتوں اور معجزوں کی جعرا رتھی کوئی سٹرکے بسی نے تھی حیس رز انروں سکھ التبسط ك الخنث ا دلياكي أمن ها تقابهون كى طرف ا دا دست كى باكيس أشفات بهوست نه جات دكها في دينيه بهون جوايني سيحائي اور شفانخشي كسبب سيتهره آفاتي تهيب كليسان بهيشهاسي مصلحت كوينيس تطرر كعاته هاكه جهان كمكن مولوكول كوطبيب باس كم يبثيه سدانوس ندمونم دبإ جائة اس كے كه وه خاتفا بوكت الد جذب منفعت بنفست بست كجدر وكما به مكرزانه اس منفعت رسان زورو بلبيس كي اخر فلعي كھو لكرر ما جو مربين اس قدرنا توان ہوتے تھے كمرايك مجگه سے دوسری چگه نه حا سکتے تھے انگا اللہ ہی حافظ تھا بجزر وحانی علاج بعنی لائلینی د عا وس کے جو اس بردم کردی عاتی تھیں اورکونی طرتھیر ہداوا نہ تھا ا مراض کے روکتے کے لئے گرجا وُں میں

دعایش افکا دی جا تخصی گرفتاصحت کی کوئی تدبیر علوی بندانی جاتی هتی نوست یمان ککی بینی گئی تاکی فی تشهر فرط عفونت سے سنڈاس بنا ہوا ہے اور و باچار وں طرف بیسیلی ہوئی ہے لیکس یا دری صاحب و باکا سامان دعا دُس سے کر سے ہیں سیدنہ کی جوری تصنے میں نہیں آئی یا اساک با دان کی وجہ سے سقامت ہمکام کا اندینہ ہے لیکن یہ بزرگوارا بینے چند دعا نیہ جلوں کے دور سے مینہ کورکو یا برسوا دینے کے مدعی ہیں ہورج یا چا ندکو گئی لیا یا کوئی و مدارستارہ نمودار ہوگیا تو چقل کے بایرسوا دینے کے مدعی ہیں ہورج یا چا ندکو گئی و مدارستارہ نمودار ہوگیا تو پی تقل کے پیلے ان فدرت کے کرشموں کو بلائے آسانی بیلی کئی دعیہ موسوم ہے نمودار ہواتواس کی شکل آئی بیلی جب سے موسوم ہے نمودار ہواتواس کی شکل آئی بیلی جب سے موسوم ہے نمودار ہواتواس کی شکل آئی خوز تقدس آب او ہمیت انتہا ہے جا ب کیک شخص خامس خامس بیلی ہوگیا ہوئے کہ ایس خور کے بی خیب شارہ وم دبار کیا بینا کا بینا کا بینا جو ف فضا میں غائب ہوگیا ان کی مین ہوگیا ہونے کی جراس نے دوبارہ فرودار ہوگیا اورکہ ہوئی و حواس اس حذک بجا ہوئے کہ اس نے دوبارہ فرودار ہوگیا ہونے کی جراس نے دوبارہ فرودار ہوئی ہوئی و حواس اس حذک بجا ہوئے کہ اس نے دوبارہ فرودار ہوئی اورکہ ہوئی کے ہونے کی جراس کے دوبارہ کی موزل و حواس اس حذک بجا ہوئے کہ اس نے دوبارہ فرودار ہوئی کی جراس کی دوبارہ کی ہوئی و

ا و بیا کے تصرفات روحانی ۱۵ ردعا ق سے ذریعہ جومر نینیوں کوشفا ہو تی تھی اس کا معی اتداز واگر نگانا مقصدور ہوتواس زمانہ کی اور کی کا شرح اموات کا مقابلہ کر لینا کا فی ہوگا اُن د نوں میس میں ایک آ دمی مزانھائیکن ہوجو دو زمانہ میں جبکہ روحانیت سے بجاستے جا روں طرف اوٹیت کاعمل ہے بچہا ہے اوسط چالیس ہی ایک آ دمی متراہبے -

خانقامبوس کے جبی ای محصوبی ای مواص خاص تیرکات کی مجز نما شفا گسنری مسنزاد تھی اُن بین است بعض تیرکات کی مجز نما شفا گسنری مسنزاد تھی اُن بین است بعض تیرکات ایسے تعدد دربرا ورخانقا ہیں ایسی تیسی بعض تیرکات ایسی جن ایسی ایسی تعدد دربرا ورخانقا ہیں ایسی تیسی ایسی تیرکات بیار جن بنا ب سیح کا کا نئوں کا تاج موجد تھا گیا رہ دیروں بیں وہ برجیاد کھا تھا جس ہے آپ کا پہلو جبیدا گیا تھا اگر کوئی شخص از راہ جسادت بیسوال کرمیتیا کہ ان سب کا اصلی مونا کیونکر مکن ہے تودہ دہرید اور مرجد خرادوباجا تھا حروب صلیب دورانمیں طبقہ برکھ بیس کے سورا وَں فرور اُنھی مونا کی ورانمیں طبقہ برکھ بیسی کے سورا وَں فرور اُنھی مونا کی دورانمیں طبقہ برکھ بیسی کے سورا وَں فرور اُنھی مونا کی دورانمیں طبقہ برکھ بیسی کے سورا وَں فرور اُنھی مونا کی دورانمیں طبقہ برکھ بیسی کے سورا وَں فرور اُنھیں کے سورا وَں فرور اُنھی مونا کی دورانمیں مونا کی دورانمیں میں مونا کی مونا کی دورانمیں میں مونا کی دورانمیں مونا کی دورانمی مونا کی دورانمیں مونا کی دورانمیاں مونا کی دورانمیں مونا کی دورانمیں

سے منفدس دونسیزہ کے دودہ کی تونیس لاکھیلیں افواج کے سیامپیوں کے اتھیمن لمنے اورمند لمسنگے دا موں سے بن اور خوب نفع کیا یا یہ تو ملیں از را دعفیدت بعض پڑسے پڑسے ندھی الکن میں مذنول تهابت اختياط سے رکھی ديميں ليكن ديده دليري او عوصا نئ ميں بيت المقديس كي اس خانقاه كا ورجبتنا يدسب سع برعها مواتهاجس كتبري سنبس رمع الفدس كي ابك أمكل مي شاعل تهي س شرمناك بطلان بيتى كوزمانه موجوده فيه نهايت هارت آميزهمونسي كساتعد وكرويا ببيرايك وهزبانه تعاكبين نبروات تبرار إخوش مفيده لوكوس كى ينتت اراه ت كواني ره حالى ينيشون سناسر راس لری<u>ت تحدایکن آج و ه اس درجه نایا</u>ک او زونول خیال کنهٔ جانته به رکسی هجاشید. ها نه مین نبین اسیم یر اطر پورپ کرسط کا بهت باراحصداق و وق اورسید را دحبگلول سے گھامروا تماکهیں *لهبن را مپیون کی خانقابین اورسبنتیان به یا دهمنین شیری مفا منت اور در یا ؤ ل کیمه و واو ب حیانسپ* سبكر ورميل كمبي دلدلين صبايم و ني تغيين خيس سيعقع نت المكنر نجارات بمكل محكرد ور د ورّنك و إيميلا میتے سمے پیرس اور اندین میں ملائات لکڑی کے تصفیکی در زوں بڑا را اسا مبوالیتا اور تنیس پرال یا سکنندُ ول کی تعییں ان مکا تول میں روشن دان اور کھوٹھکیاں تہوتی تعییں اور آردگی کل کے زمانة ايجا وتك بهت كم الينة مكان تميير حن كافرش جويي بهو درى او رقاليين ايك ريسا سامان آرايش تعاجيكوني جانناتك نه تعااس كافائم فالمقام بإل تعاجبكي كيد مقدار فرشق بجهادي جاني تقى كمروب میں رود وکش بھی ند مختلے تھے ایس چہلے کا دہواں چوکا ٹی انبدمین کے میسرند آنے سے میدرونق لفراً العاجعت كي ريك سور اخت إ بركل جا" الخاط الربيك البية مجونيرك موسم كالتحي وكية روك كتفقة تمع بدروس يأكل موج ونترتهين اورسفاني كامطلق انتظام تدنفا سفرس بروسة فضارا در لولسي كركمت كاوروازه يرفر ببيركار تباتها مردعورت اوربيجي اكديبي كوفهري مين سوت تنصاد اكثر كعرك جانوراسى كوتهرى مين عطون ديتے جاتے تھے اس طوفان بدئمينري ميں مكن في الله كرحيا اوراخلاق قائم روسيك بستر إلعموم ميال كاايك تمييد بهونا نها اوركلزي كالاكيكول و

المندانكيكي مردينا تفاجها في صفائي مداوك بكل أأشنا تصريب برسه اركان دولت يهاتك كركنظريرى سف لاشاباد رئام يتنابل لفائكام اس درح أن مده بهوق تطوك كيثر و ن بين جوميس نجيب كم ها مكول مساسو اخميس.

طائموں سے سواخییں۔ چانچانچانگاتاتی ایک اجدارکے حلفے نامسس بیکٹ کی ہی حالت بیان کی گئی ہے حبہ انی خفو کے چید پاٹے کے لئے ایک عطر ایت کا بکترت استعال کیا جاتا تھا عوام الناس کا لباس جرمی ہوتا تھا جو سالہ سال تک کا مرا تا تھا اوج س بیرج ہم کا میل برا برج جمہ ہوتا رہتا تھا مہفتہ میں جس تخص کو کھانے کے لئے ایک مزئید گوشت مل جاتا وہ فارع البال اور اسو دہ حال متصور مہوتا تھا گلیوں میں کہ بی بدرونہوتی بنی سطویس نہ ٹی ہوتی ہم تی تھیں نہ انہر رفونی کا انتظام تھا رات کے وقت کو شھر ہوں کے درواز سے کھولد سینے جائے شیعہ اور کولوا کرکٹ دہون کا انتظام تھا رات کے وقت تھا جبہ جارہ اس تنگ و تا ربک کلی سے باتی ہیں مرہم امٹاتی مہوتی کا انتظام تھا جو نا تھا وہ اس نامایش کے سیار سینے اس بیت اور تیا ہے ہم جا آگا ۔

انیمس ساویس نیری آگیدها برایس نامی کی اینی سامت بسندیا بای برگان جواا و رس کی تحریر انیمس ساویس نیری آگیدها نیری کا می اینی سیاحت جزائر برطانید کے فقی حالات قلبند کئے ہیں بیسفراس نیری ایون کا میں اور کا کا اینی سیاحت جزائر برطانید کے فقی کا تقاس کا بیان ہے کہ کسانوں کے محالاً فعلی جنائی کے بین بیسفراس نے سے میں اور خطک جنائی کا ایک کی ایک ایک میں اور اور ساک کا میں میں اور اور ساک کا میں میں ہوئی کھال دروازہ کا کام دیتی تھی تولاک کی تسمید وہ ساگ یا تهد مولا ہو میں کہ اس سے اور ساک کا تہد مولا ہوئی کہاں تا میں کہا ہوئی کہا ہوئی کھا جائے تعلیم میں مقامات کے باشند سے دو ساگ یا تہد مولا ہوئی کہا ہوئی کھا جائے تعلیم مقامات کے باشند سے دو میاگ یا تہد مولا ہوئی سے دو ان کہا ہوئی کہا ہوئی کہا ہوئی کہا ہوئی کہا جائے تعلیم مقامات کے باشند سے دو قرق کے نام کا سے دو نام کا سے دو نام کی سے دو نام کی سے دو نام کی سے دو نام کی سے دو نام کا میں کا میں کہا ہوئی کھا ہوئی کھا ہوئی کہا جائے کہا ہوئی کھا ہوئی کھا ہوئی کھا ہوئی کہا ہوئی کھا ہوئی کھا ہوئی کھا ہوئی کہا ہوئی کھا ہوئی کہا ہوئی کھا ہوئی کھی کھا ہوئی کے کہا ہوئی کھا ہوئی کھ

سما رہے سیاسی ہوئی سرکنڈوں کی کو ٹھری یا بعدے اور بیے ڈ جنگے ٹیٹروں کے گھڑنے دو ڈس کی جدرونق آگر ہیاں جو کو کھٹلوں اور بیپو کو ل سے بھرے ہوستے جمانی اورائلاقی ضرررسان بسٹ سردی سے بینے کے لیے عضا کے گردیرال کے لیٹے ہوستے مشخط بخارستے بسکتے ہوستے کساں سے لیے

MM عاملوں اورسے بانوں کی جارہ گری کے سواا وکسی تدبیر کانہونا ایسی **باتیں تھیں جو نام بورپ کی فضا پر** جانية في تسر جب اسی حالت نفی توکون سیعجب کی بات ہے کنتان کے قحط میں اسان کا گوشت بھا اورسےا گیامشٹ ٹائے کے قیامیں اندان کے بیندرہ نبرار باشندے بھوکے مرکئے والے معنوں میں لوگ اس فدرمرسے کہ لاشوں کی تجینر مکفین کرنے والاکوئی نہ نظر آتا تھا دیهات اونتیهرو*ن کے عوام انیاس کی تو بیرحالت تھی گمرامار رکی حا*لت بھی کیویمتر نتھی انگلوسکسن قوم کی بداطوار ہوں کا ذکرکہ نے مہو سئے وہیم ساکن اسس پری مکتبا ہیے کداس فوکھ امرا میٹیوا ورعیاش تھے و و کہی گرمانسیں جانے تھے نما زُخْرا و رنما فقر ہیں کے اواکرنے کا نہوں نے بہ طریقہ اختیا رکر دکھا تھا كدان كايا درئ ميكوان كى كاسليس في انجى تطرول سينظراركها تما أنجى خوابگاه ميں جاكر سيدار مهونے ينتضل حلدهلدنما زسكه القاظرة مهراجة بائفا اوران كركان بيب ايك لفظ يعيى نه يثرته اعما عام لوك فلافر امرار کے پنچه نظلم میں بم<u>نیسے ہوئے تھے</u>انگی جا تدا دیں تھین لی جاتی تقبیں **وہ دوژورازما لُک میں** جِيرًا يهي ويتصح الترتصان كي لر كبيول كويا تو دارالا فاحتدي بيما وباجا ؟ تها يا لوندى بناكريج د یا جا تا تنها را تندن نتراب حوّاری موتی تنهی جوبرا نهای مبرستی کی دفیق می**ن وه خلا برمرموکرمر**د و **ای کونام**ژ

بنائے جاتی ہمیں جاگیرداروں کے فلعے گویا ڈاکوؤں کے گھرمور ہے تھے جِنا تجے ہیں مورخ جسکی تحریر سے ہے اوپرا قتیا س کیا ہے بیان کرتا ہے کہ مرد اور عور میں قلعول میں بکرم بلائی جاتی تھیں لیکھ ہاتھ کے اگو ہے یا یا دُں میں رسی باند ھکر لشکا رہا جاتا تھا ان کے اعضا آگ سے چھلے جاتے تھے

گرہ دار رسیبوں کو اِنکے سرکے گردلپیٹ کرمڑ وڑاجا یا تفاغرض زرفد ہر و صول کرنے کے لئے طع طع کے عذاب انہیں پینچائے جاتے تھے۔

مدہب میں بیات و مرکی اخلاقی روعا نی حقوق کی گئیدانشت جیموٹر دی متی اور پادریو مذہبی مینشیوائرں نے قوم کی اخلاقی روعا نی حقوق کی گئیدانشت جیموٹر دی متی اور پادریو "نیزین میں تاریخ کے میں میں میں میں میں میں استحد تندیک کی میں کی دیش

ی حالت توسخت فابل تفرسه بھی۔ یہ بھل شرعی کوحا رہے عبا دت سیھتے تھے گرایک مرتب کی رہائٹ سیمعلوم ہموتاہ کہ لیبی لیک لاکھکنولی عوزمیں یا ہی گئی میں خبیس با دربوں نے فر اسب کیا تھا یا دری خود

نه كما تنصيح بلكه ان كابو حبوغريب وجفائش لوگوشي گردنون تفاييتمي اس قوم كي نفرت التكيزها لت جو آج نبذیب وتمدن کی اہل کھلائی جاتی ہے گر ذرا اسلام کے تمد نی ہیلو برغور کیا جائے حس نے دشیا عرب كوكيا كيا نهذيب وتمدن نسكها ديايه اسلام سي كي فهذر تبعليم كاليكمنتا زا ترب كدوه يورب يحس مقام پربينچا اُسسے رحتميعلم وتمدن بناكرهيوطرا چنا نچدبي فاصل حبكي تحرير كاستنے او برافقباس بیش کیا ہے اسلامی تعدن کے متعلق اس طرح افہا ررائے کڑا ہے ۔

خلفائ اندلس ني مشسر في عيش وعشرت كي الوازم فراسم كرر كه تصفائح

قصروايوان ننان وفنوكت كے لحاظ سے اپنى تطرا تھے إ ن كے دلفت باغون كى فصائيس دىكىكرا محھو روس طلسمان كانفىننىد بھيرجا ناخفان كى حرم سرا دُن ميں بسيايسي نازنین موجو د تعیر جن کاحسن جا نداورسورج کو شرا آنفایو ریب کی نهندیب آج کے دن تھی ائس فرینے اُس لطا فعت نداق سے معرا ہے جو اندلس میں عرب کے یا برتخت میں اپنی جملا کھاتا تھی اِن کے شہروں میں کونی سٹرک ا*یسی فطرنہ تی تھی جن پرکنگر سکیے ہوئے نہوں* اور جورت کے وقعت قندیلوں سے نے حکم کا نے ہوں اِن کے مکا نات نفش دنگا رسے مزین اور قالینوں کے کلیفا فرش سے آرا مند مبوتے تھے جاڑوں میں انہیں دیجتے ہوسے تا ہدان گرم رکھنے تھے اور گرمیوں آل معطر*ا و زمعنبری*وا جو بچو**روں کی کیاریوں سے چ**اکرزمین ^د و زملوں میں ہوتی ہو^ائی آئی ظفی انہیں نوشگو ار ٹھنڈک بینچاتی تنی فیس حام شاندار کرتب خا^مے کھا نا کھانے کے فرحت افر اکمرے یا نی اور سیاب کیے دلر با فوارسے انکی تمدن کی رونق کو د و بالا *کرتے ہے ہر تبہر*ا ور قربیمیں دن عیدا ور رات شب براهی اندلس كى د نفريب راتون كالطعن مسلمان امراس طرح الوات تصكوني ونترجين يرميطها وا داستان گویوں کے افغا نوں سے ول ببلا کا تھاکوئی باغ کی رو**شوں** پر ووست احباب کے ساتھ عملنا مواحلسفيا شرمبا حنف مبي اينا وقت كذارنا تفاغرض ابحا وقت نهايت لطف سي كثناً فها اور ىبىي اسبى بىن نېدى ئى ئىلىغىول اورنا كامىيو كامنيال آناتواس سے انهيرت كيين بوچا قاتى كە اگرنىكى گ اجراسی دینیا میں ال جائے تو عا الم علی سکیار ہوا جا تا ہے وہ وٹیا کی مصینبوں اور پرکیف البول سے

کبھی ندگھیرانے بکواس خبال سے دل زنسلی و سے لیتے تھے کہ اس دوون کی زندگی سی ہم کلیدہ ، اٹھا رہے میں کیکن کیک بعد جب ہم و وسری زندگی کی سنر میں بیس قدم رکھیں گے تو وہ آراہ جاریز کیا ہے۔ میں آئے گاجس کے بعد کوئی محنت نہیں ہے

رسوس صدى اين بيده عاكم نافى في اندكس كو فروس عالم بنا ديا عيسانى بسلمان ، يهودى ،

البيد روك توك آبس بين في في الله بين عالمكير برادرى قائم فتى جس كانسبرازه م ما وات سلوك البيد هدر كها تفا اس زمانه كجن شرك الم منهم كم يستنج بين ان مين جربر في كانا م عبى ننرك المه جو آكي جل كريا يا ع عبيما كي يشوايا المهم بين المعاقب بين المعاقب بين الموجب المعالم المعالم

سمع ما مهرمین آنمار قدمیداندنس کے کہنڈ ان دکیمکر ترقی کندن ومعاشرت کی ایک دنیا اس بیں کھونی دیکھتے ہیں دور دور تک پھیلے ہوسائے دسیع مگر ویران مقامول کاسلساد دیکھتے آئے جی سلامی ایرژا ہوا کروفرنگا ہوں ہیں بجرحاتا ہے جب امریکن و جرس سیام اس ویران کیاسم کدتہ امکشاف کو اپنی آفکھول سے دسیکھتے ہیں تو اسلامی قبرتیت و نشان سے ان کے حسم برازہ تھاری ہو مہوجاتا ہے۔

ی*نه راسلای علم دفنون که سرختید تما گراس کی* ابتدای تا دینی بجی بحنسنه طلمت بد وش نظراتی سه بهال کی آیا دیان زایر ترقوم گوند شیزالی ندیر حزیب ر دمیده کی

اسيين

تا منظم ناک عیا نتیاں علول کرآئی تعییں وہ الذید کھانوں کے شوفیین تھے اُن کے حضر ابنی نوعمر اور پریجال اولئے اور اولئی کی بان ہوتی تقییں جفائشی سے یہ لوگ اُکل آفنا تھے علم وحکمت سے انجی طبیعت بیں کوئی تناسب نہ یا یا جا اتھا ایک رئیس تنفس اپنے فائدہ کے لئے جو قانون جا متا تھا تھے ہُر کر لیتا تھا محر سائے ہیں اسلام کی ید ولت اس کے افتی پر بھی علم کی ہنو پر جی طبی گئیں اور علم کو انتاع وج محر سند میں ایک علم کدہ شعکس ہوگیا اس کے دامن پر الیسے الیسے فنون کے سر مبر ذرہ میں ایک علم کدہ شعکس ہوگیا اس کے دامن پر الیسے الیسے فنون کے سمان گر دیا ۔

الااسین این قدیم برمزاتی کی بناپرفسون لطیفه سے بالکل نا آنشا تھے گرا ہل عرب نے ان این و و برقیت و و او برقیت و و برقیت و برقی برم نے تھے اور انہیں موسیقی اسین میں عرب سے آیا کیو کہ توجو المان عرب موسیقی کی سامعہ فورسی برم نے تھے اور انہیں موسیقی کی موسیقی میں موسیقی کی کارون کارون کارون کی کارون کی کارون کا

سن رہو وامیں علی زر اِب نے مربیعتی کا ایک مرسے جاری کیا یہاں کے داک اور دالکبنوں کی منیا دائیسے موٹر طرائقہ سے رکھی گئی کہ دلونہ کرمیفیب شامی ہوجانی تھی ۔

ا یک مرتبہ بارون رنتیدا ورسلطا نرمریم میں کیونسکر رنجی ہوگئی حیفروزیرنے عنعہ نشاعوسے
ایسے انسعار لکھ واٹ بچونملیف کے اعوال رنجی ٹیر نیستان میں کیے انتعار اسٹی موسلی کو دیتے گئے جس نے
علیہ کو گاکر سنایا انسعار اسٹے مونٹر اور طرز ترقیم انتا سامعہ نوا رفاکہ تعلیقہ فورُ اسلطا ندکے پاس کیا اور
دونوں روی نے ہوئے من گئے اس اخلا امتیان میں نشا عراو دمطرب کو چوہبیں مزار اسٹر لنگ

سنگ ترشی اورمصوری میں سلمان بورپ دیگرا قوام سے بسنت آ سمے تھے ان مے مکا آتا تراشسید پیل بوٹوں سنٹے دکھٹن منظروں سنگے آراستہ مہوتے تھے۔ نسکاری جانوا اس عرب بڑی محسنت سے پالتے تھے گھولوے اتنے عزیر سمجھے جانے تھے کا آگا کی طرح اُن کے نسل ناموں کو بھی محفوظ رکھا جانا تھا بعض کتا ہیں اہل عرب میں ایسی بھی پانی جاتی ہیں جنیں فقط دنیا کے عمدہ گھولو وں کے حالات بیان کئے گئے ہیں اس زمانہ میں بھی اہل عرب کی پونتاک کم وہنتیں موجودہ زمانہ کی طرح تھی بہت گھیردار پائجا ماا درڈم ہلاکر نہ پہنتے تھے بہت موٹا بڑنکا اورعامہ سمریریا تدعقے تھے جس پر فولا دی جال ہوتا تھا۔

مر التو ایندو ، امیں تلوار بنانے کا اسلامی کا رخانہ قائم نہیں ہوا تھا اسوقت کک رو موری ٹینیا سے موالتو ایندو ، امیں تلوار بنانے کا اسلامی کا رخانہ قائم نہیں ہوا تھا اسوقت کک رو موری ٹینیا سے تلوار منگلی جاتی تھی -

اس زمانہ کے عیدائی اکل تہذیب و نایشگی سے نا آشنا تھے ہمانے کے نام سے ڈرتے سے باس کو بغیر دہوئے ہوئے اس وقت کک پہنے رہنے تھے جنبک وہ خو دیر زرے پرزے ہوگرگر نہ بڑنا وہ اسلامی مورخ جنہوں نے عیدائیوں کی بے ادبی گستاخی اور نجاست بردوشی کے متعلق آزادانہ اطها رخیال کیا اہل فرانس کی نفاست بہندی کی مدت سرائی کرتے ہیں غا ابااس کا سیب یہ ہے کہ اہل اسلام انتہادر جرکی پاکی کا خیال رکھتے تھے انہیں ترکھف ما موں میں نمانے کی عاوت تھے اس بنا پراگروہ سی کنا قوم سے نفرت کرتے تھے اس بنا پراگروہ سی کنا قوم سے نفرت کرتے تھے اس بنا پراگروہ سی کنا قوم سے نفرت کرتے تھے اس بنا پراگروہ سی کنا قوم سے نفرت کرتے تھے اس بنا پراگروہ سی کنا تھے ۔

امیر بوسف کے حکم سے بہین کے تنام صوبوں کی مردم نتماری کی گئی ہرجیو کے کا وُں کو بڑے قصب

مردم ہماری می ہر میبوے و ن و برے تھے۔ سے متعلق کیا گیا تاکہ مجھر میٹو نکی حفاظ میں اور ہاں کی رعایا رہ سکے تمام مجھمول کا تیسسرا حصد مساجہ عدالت چیل خانوں مٹرکوں اور بلیوں کی تعمیر کے اسے منتظور کیا گیا پولیس کی نام قلمہ وہیں تعداد روم ہے۔

عبدالرطن فاتح البين في برس شهرو بها معائد كيا اورساجد وو يكرعا رات شايي كي

رِت كاتكم ديا كامرة وامير، يك خوبصورت ديوان عام تياركرا يا إس مير، فاضى القضاة كي عدالت اور معو**ی مجرموں کے سائے ایک حراست کا** محمی عتی رومی میٹرکونگی مرمت کی گئی ساحل دریا برا یک عظیم الشامجل اوراك باغ مرو صافه مكنام سنعم برايا ببت سے ايسے بيل ورپيولوں كي ورخست وال لكواسة جوابيين كى سزرمين مين اسس سے بيلكيمي ندلكائے كئے تنفي يا ضندگا ك امین فیسب سے پہلے مجور کے اسمان بوس درختوں کے وجد پیمست کواسی مگمٹ تنا رہ باغ میں دیکھا و ہاں کے بیولونکی رنگارنگی تعل ویا قوت سے زیاد تیجبل درکتارتھی جونچنہ بائے نظر فريب اس وسعيت برنيرنگ بيرهروف ارتعاش نظيجونفوش اسكے زمرد فام سايہ سيرستره ك یا افتاده د من پرسیدا موقع مقع ان سے روم اوجین کے مطارخا نے فا لی مقط ہی باغ میں ریک آسیان نماگنب اسلامی جاه وحبلال کی ایک غیرفی نی مثال بھی اس رمانه مبیں باب عالی کابتیہ انجیر محکمہ علی رات شاہی کا اعلیٰ افسراسدالدینی تفایسی و تہخص ہے جس نے گری نیڈ اکے جدید . . . و و بار ه سلطان عبد الرحمن سفحنو بي اورمغر بي ابيين كاسفر كيا اوركار و واميس ايك دايشي *حد كا سنگ نبيا د ركعا حيك تتعلق اسكا خيال تحاكه وه نقط دُستن كي خيش جلال سجر سيزي سبغنت نه* بهاستے بلکہ سپی قصلی اور بغدا دکی عظیم لمرتب سب دول سے مبی زیادہ پڑ کلف ہمو۔ با دنشاه سنه خو داس سی انتظم کانفشه نیار کیا کیونکه وه این خدا داد قابلیت اورا بینی دسیم تجربه كى بناير بهت سے ايلسے فنون كا ما ہرتا . جوقوا عداس في البين مين جاري كية وه بهنت فابل سترام بي استي علوم كي ترويكي میں بڑی جدو جدی علیا کی توقیریں اس قدرمبالفرکیا کیجب فاضی عظم معاوید، نے وفات یا فی توخوداً كرحازه كي نازير معانى -بيرخليبغه بزاخوش بيان اور فناعرتها على اور ففنلا ي حبت كل عائتق تما انبدا بهي مصافيًّا اولا دکوعلی ربوا صرام کرنامیکها تا نفافن معاری کو ما هرا درنشکار کا شوفیین تفای و جره که بنانیک

میں کمال رکھتا تھا گوبعض مورخ اس برعبانسی کا انہام لگلتے میں کہ ماری کا مص بطورخواج کے اُس کو علاوه ال واسباسي امراا ورشرفا ركى رمري بعي بيش كرناتها مكراس افتراكى تمام بوريس مورخ ترویدکرتے ہیں۔ اس کی و فات پرجب اس کابیٹا ہم سرر آرائے اورنگ خلافت ہوا نواس نے اپنے بایجی نبیا دمادهٔ سی عظم کی تکیل کی کار دوا میں ایک جدیدیل تیا رکرا یا سس کے حکم سے فارقد ابن عبن العدني في الله بيت براوض بنايا نتيخص باب عالي كا الميزميرات يفا صدرا مدارس عربي نغليم كيه ليئة جاري كية محكة جن كيرمصارت كا دمه دارخو والميم ابن عبدالرحان بهواعلما وأونيلا فی خوا میں تفرکیں با غات بنو اسے خود اپنے مانھوں سے پھولوں کے یو دیے کمگائے تمام اپنے تعلمرو ہیں بی_ل ہیول کے درخت نصب کرائے خور شاعر ن*ھانچوم اوعلم وسیقی میں کمال رکھن*ا تھا۔ اس کے بعداس کابدیل انحکمہ سرسرحکومت مہوا بیخلیفہ عدل فاروقی کی ایک حتی حاکتی تصور انتها ایک مزنیداس کانبگلرا یک غربیب طورت کی مورو تی جاندا دمیں جیریہ بنا دیاگیا اس عورت کے عدالت میں خلیفه بیمقدمه دائر کردیا قاعنی نے است بی دی اور که دیاکہ مخدالرسول التدروحی فلاك كي شريعيت ميں ايك جا وعبلال و الے حكم إل كامرتبدايك فافد كش عورت كى برابر ہے عليفكو اوئی مجازنبیں کہ وہ تیری زمین کا ایک شکر نرہ بغیر تیری رضامندی سے اٹھا سکے تومطہ تن ہوجا اور یقین رکھ کرتیری جا ندا دشجمہ واپس کردبچا سئے گی ۔ جىب محل بن جيكا ورسلطان استى معائنه كيليكيا نو قاضى بسي دېك گدىلەن مورورال پينچا و دخليفه مصمثى المقان كي اجازت سيكريوره من سع بعرليا بعرضليفه مصفيطب موكركها كروجهان بنام اب است الخفواكرگدست يريمي ركه و ادبيجة " خليف في اكربوره الحقوانا جا يا گرگر انباري ك ميب سعة نواتمرسكاقا عنى في كما وضليفرجيب تحيدسه اس زمين كارتها ساوارن شرأ تقد سكل موضداوند فکروس کے الضاف کے دن جب تیری رحیت کے دریوزہ گرا ورجیویں کوئی انتیاز نہوگا پتااس تام زمین کے بارکوکس طے اسٹھاستے محالیے خطیفہ کو بتا باکہ بیزمین جریہ بی گئ ہے اور

و ہ عورت اس بات کی برعی ہیے خلیفہ نے بی^ں کروہ زمین و ہمحل معداس سازور یا مان کے اس عورت کے حوالہ کوما۔ وه ايبين جبكي وسعنول بين اسلام كي ارزه برانگير ترفيان كھوئي مهوئي مين وه اسپين حب ك سے سمانوں کے بڑمردہ چروں برمسرت کی لالہ رنگیاں جملک تی ہی وہ اسپین جس کے دریاً علم کی مدارات نے آئرلینیڈ کے بہاڑ کی چڑیوں کوغرق آب کر دیااسی سیدن کی ابتدا فی حا ھنت اتمزاک ہے و ا^{کے} باتندوں کی اخلاقی جرآ تو ں کو گوتھ اقوام کی معاشرت نے بالکل تیاه کرر کھا تھا گرام کھر جیسے حکرانو شکی خدیات نے انہیں ایک سے مذہب کا مبتی میڑھایا ایک خواب متواتر سے انہیں اٹھایا اوراس طرح اٹھایا جبطرے قیامت میٹھ کھڑی ہوتی ہے۔ تېرخص کو آزا دى ديگي كه وه ايني كيسي كى مركن صورت اختيا كرسكتا سب مركده زيب و رمینت ،علوم دفنون ،همارات و باغ محص حکومت کے لئے نفسوس نر رہیں باکھوا **م کے مرکا ا** بمى ان چيزوں سے الا مال موف ملكے تبرخص اپنے مكان ميں ! غات فو " رہے، حوض كتب خا بناف لكاكيونكه اب وه فقط تفريح كے بى خيدائى نەشە بكاتروپى علوم وفنون كوم راىسا ن زِ فِي سَمِينِ كُلِّهِ تِيعِهِ _ س کیے دور وورازمفامات سے اپین میں تھے باطلم کے لئے آتے تھے بہاں سمے مارس میں عربی علم فقه ، شاعری ، مبتبت ، مبسد سه ، اورعلم طب ، پژر با یا جا" اتفاشایی مدارس مساجد که قربيب بهوت ننفه اوفاف مدارس سع بلرى بلرى فياضبان كي حباتي تغيب طلبائ علم كرعلى مباخنات سي بريدرسه مبر عامدزار باربار بناتها برس برس على مدارس كي خدات كري تعيير سيديك ساته ايك مها نسرا<u>ت مبی مبوقی تمی جهان سیاح او رسا فروتنی بو</u> دومایش او راسانش کے تباسراوا زمات مساتبو تقعے مختاجوں کوخمیج را ہ کے لئے بہاں سے نقد روبیدیمی عطا کیاجا یا تعااکثر دیوا ن عدالت مسجد کے قريب مى بناباجا كاتمايها ن امراسة شهر جع موكران امور يغوركرة فحص جن كا تطامته مريق الت بوتا تعااس زمانه كما صول وقو أمين قرآ في احدول تصريح كية صاا ورمحكه المست ايك ربوتا تعامم زرنا فأ

. روکے پہلے فضات کے دربار و ں میں جاتے بھرخلیفہ کے حکم سے شاہبی دربار وکیون نہیں جانے کی احا ىل جاتى تنى اورىيەر يارعموً ماننام كے وقت م**بوتے تھے ہرو**تہ خص جوكوئى بہتر**ین قانون یا كوئی اخلاق** ويكمك لانا بغامات سے مالا مال بوجا ناتھا ان محالس میں شیبوابیا نی سکھا تی جاتی تھی یہاں ایسے نے جانے دلیغے نقوس ارکا ن نرم موتے تھے جن کی دوا نی نط**ق کی کوئی الموارمسسری کرسکتی تھی ۔** حکونتین خسی تقبی اس بنایر میک کی بسبود محض تعلیفه کی دو تی خابلیت ب**رمو تو م**ن موتی تھی ں سے انداز ہ لگا یاجاسکتا ہے کہ دہاں کا سرکراں سلطنت کے نشبیب و فراز سے کس قدروا قعت بنوگاعلی اور بیاسی فاملیت میں بها *ب کا ہزخلی*فہ اسکندوارسطو کا ہمسسرمو تا تھا بدلوگ کسی محتت اور وستكارى ودليل ندسيجت تحدجنا بجسلطان عبدالومن فمسجد عظم كارد واكو ابنيا والمدسي بانا شرع کیا اس کی تعییر میں دولا کھ روپیر صرت ہوئے اس کاطول جید سوفیہ ہے۔ اور عرص ڈیا تی ليوقييت تنااس كرنتما لي اورجنو بي حصيب انيبس 💎 اورشير في اورمغر بي حصيميں ارتبيس خوربیر تجیس جنوبی مت انگ مرمرکه ایکسونرانو سیستنوں اور تیا کے ڈھلے ہوئے انسی خطبیم انشاں در وا آونران تھے ننمالی دروازے برسونے کے بیڑے تھے میار ایک سوچالیس میسٹ بنند تفایدن نهری گوالے بینا ریر لگے مبوت تھے جن ریخروطی طلائی کلس بنے بہوئے تھے ننام کے وقت اس مجرمیں چار ہرار چیسوچراغ روشن کے جلنے تھے تین سومن سالا تسل خریجی بهوتا نقا دُیرٌه من عثیرهو دُلوبان خوشبوک منهٔ جلایا جانا نما وسط مراب میں *ایک سونے کا* يرا خدان جلايا جأنا تفاجوانتها ورجرى مسنا عست ستعبنا يأكبا نفاسه فرزندان اسلام بنگی عارات کفن سے بھی خوب واقف تھے گری بلیکا قلعداس کی بِهِ إِذِهِ الرَّحِ لِلْهِ السِّلِيرِ عِيها الرَّوْيِ جِيالُونِيرِ بنا يا *بُيا تِمَا آج بكَ فَاعْمِهِ ع*اورز إن حالُ كرر آ لدهاره وي بجاوسه بيله الإسلام كل خلعه بنا نه مين تام دنيا ي قومون سيرياده قابلين ريك ملطان عبدالهمن كے زمانه میں اسپین کے بندر كامبول كا الكر كليوانجنيرو تمام، تعاجيق

جاز وں کے مکانات اور عارات کوہست کے پر زیاں دیں سببنیشس سانوں کے جازتام ہونا نی سلطنتوں سے کذرتے تھے اور مقد مصر سبر یا سے تجارت کے غایت روڈ شکفتہ مراسم تنے دوسرے معالک میں ابین کی دہاتیں ان جازوں کے ذریع ہی کی جاتی تقییں اور دوسرے مقالت کی آئیا۔ اور عجائبات ابین میں لائی جاتی تقییں ۔

ابل عرفی زراعت اورفلاحت میں کئی کا فی تر فی کی تجربہ کا رکا تشکار و تکی تلاش کے لیے اہل عرفی اکثر ماہرین دواد دراز مالک کا سفر کرنے تھے ہونا ن اور روم کی وہ کتا ہیں جواس موجی پرتھیں ان کے تراجم کئے جائے تھے اہل عرفیے یہ تجربات بھی کئے کہ بھیڑوں موئیتیوں او زسمد کی کمیدوں کی پرورش سے انکی عدد نول بڑیا تی جاکتی ہے میوہ دار درختوں کا چواننا بیونداور قلم لگانا اہل اسلام سے ایجاد ہوا بھولوں کی معلومات کو ترقیاں دیں تی کہ تمام بورہ میں اسین ہی ایک ایسامک نفاجہاں ایسین ہی ایک ایسامک نفاجہاں ایسین میں ایسامک نفاجہاں ایسین میں ایک ایسرین کفرت سے دستیا ہو سکتے تھے۔

سلات می میں جب سلطان عبدالرحمٰن نے فسطنطنبہ کے ایمچیوں کو رفست کیا تو ایکے ساتھ اپنے امیرالبحرامیر بحی ابن کے کم دیا اوراس کے ساتھ اپنے امیرالبحرامیر بحی ابن کے کھوڑے اور اس کے ساتھ اپنی تا ہوئی تلو اریس بھی شا التحلیل ۔
مجھیج جن میں انڈا لوٹریا عکے گھوڑے اور اسیمن کی بنائی مہوئی تلو اریس بھی شا التحلیل ۔
مسلطان عبدالرو شنے وہ مرٹراکے کا الل الوج وا ویس پر ورآ و میوں کو محنت و مزدول کے کا الل وا قعت نہ تھے انہی کا اللی شام است کو سخت افسوناک

بنار کھاتھا گرمسلانوں کی بدولت وہاں جنبیے نہریں اور با غات تعیبر برد فے سکتے۔

جب توم سیوکنگ فے سیویل برحلہ کیا توخلیفہ نے اپنے جا زول کی طاقت کو بہت عیم غلوب بنا بیا تعاسر کاری بیغامات پینچانے کیلئے ہرکا سے مقرر کئے گئے تھے تھکہ ڈواک کے افسروں کوآوی اور کھوڑے ویئے گئے تھے جن کی نگرانی ہیں متعدد واک چوکیا ل مفرتقیں -

ر مورک وسید کا میں میں میں میں میں میں ایک میں میں داور فضاری کے محصولات مختا متاهیم عمیں اسپین میں تبحظ سالی کے سدب سے تمام میں داور فضاری کے محصولات مختا روبیئے گئے ہر تو م کے متاجوں کو ہا و شاہی کا م میں لٹا یا گیا متعدد حوض اللاب اور نہریں اس کے نبوا فی گین کر اینده خشک سالی کاخیال بمی نه رید و کارڈو دا بین اس کثرت سے یا فی کے الحیالا کے کہ ان کے ذریعہ ہر حکم ہر گھر مرسجد ہر اوغ یا فی سے لبر بڑکیا جاستی تھا اسی تھی میں تام اسی کی کی سے کی سطوکین تکیین نگین اور ساحل دریا پر عوام کی نفیج کے لئے سیرگا جی بنبوا نی گئیس ٹاون ہال مدارس شفاخلت اور حام تعمیر کرائے گئے بوسیدہ بیول کی مرست کی گئی شفیشتہ یں تخذ عبدالتٰدی دلیعہ کا کی خشی میں خلاعہ استان کی تکام مرار کو تھنی گھوٹوسے زرہ چوشن عطاکے اور کھروابیین کے مختاجوں کو اتنی خیات فقیسم کی کہ تمام دو تعمید میں گئے ۔

اورمدت تک دیگرمالک کی تلواروں سے انسین کا فی انتیا رحاس رہا چیلیے کی دیا ۔ کا وہ خاص طریقہ جوا فریقہ میں مروج تھا وہ بھی کا رٹر وامیں مسل نوں سنے جا ری کیا اور نام دنیا یہاں کے نرم حیرشے کے جوتے اور موزیے کے پیندکرینے لگی ۔

مسلمانوں کی بہترقی محض سررمین اسید نے ماھی نہتی بلکھا ندان عباسید نے مسلمانوں کی بہتر قی محض سررمین اسید نے حب اپنا دارمخلافہ بغدا دکو قرار دیا نو اس مقام کو فقط دالیوش ہی نہیں بنا دیا جگہ وہ علوم وفنون کا سرخیم بن کیا دہاں ہونا ویا کہ کا سرخیم بن کیا ہوں کا یہ اس کی کا سرخیم بن کی کا سرخیم بن کی کہ کی کہ کی کا سرخیم کی کی کر تی مصول تعالی مرکد اور علوم وفنوں کی ترقی اس فریان کر دیا جا سہتے ۔

ستنده بین انگرفته بین انگرفته و تنامی کام کے اُن مین مناز ترین به کام تفاکداس نے اپنی فلمروکی بیمایش اور مردم شماری کافئی اس کی عکوانی میں چید دارالا المات کھے ان کا جونٹا المبارا کا قائیدن سونیم آبا و تسمر بے انتہا مواضع اور دیبات اس کی حکومت میں نتا مل تقعے صرف روجی نواز کی خبر سے بارہ بنراز راصنیات سیراب ہوتی تقیس اس کے زمانے حکومت میں کارڈوا کی ان باوی و کی خبر سے بارہ بنراز راصنیات سیراب ہوتی تقیس اس کے زمانے حکومت میں کارڈوا کی ان باوی دولا کو مرکز ان شخص سومت کی سلطنت کی ان میں دولا کو مرکز ان میں تھاجو ندر بعی میں بید اوار سے ان میں ایک کروٹیس لا کورٹ اللا تی میں اس میں وہ روبیہ نتا مل نہیں تھاجو ندر بعی میں بید اوار سے وصول ہوتا تھا۔

سوف کی کانول سے میں بہت دوہید وصول ہونا تھا جائن۔ بلاجی۔ اردجی اور عزبی اہین کی کانیں جواس کے دست اختیا رہم تھیں ور ملاغڈ اور بیا کی یا توت کی کانیں اور انڈالوٹ با کی موشکے کی کانیں اس کے حدود حکومت ہیں خام نظیس دریائے تا را گونہ کے خابی اس کے حدود حکومت ہیں خام نظیس دریائے تا را گونہ کر خیا ہوتی اس کے حدود حکومت ہیں خام رہائے تا را گونہ کر نظیم کے استعماری اور تجارت کی گرم یا زاری تھی محالک گرفیدیڈ ا۔ مرسیا ۔ والمنشیا اراگون میں آبیانی کی نمروں میں دور و سدوخت لگائے گئے۔
میں آبیانی کی نمرین ترانٹی گئیں اکثر مقامات پرجوش تھی کے شہروں میں دور و سدوخت لگائے گئے۔
میر آبیانی کی نمرین ترانٹی گئیں اکثر مقامات پرجوش تھی کے شہروں میں دور و سدوخت لگائے کے اور لیسنظمت بدونش زمانہ میں جب کرتمام بورپ جہالت اور وحشت میں ڈوبا ہو اتھا گر یہ وہ خاندان اور لیسنظمت بدونش زمانہ کی حورج میونا تھا جہا تھی کا رڈو واکے ایک میں مدوست کا نام ونشان نہا پاجاتا ہوا اس کا تنا احرام کرتا تھا کہ جب وہ حانے لگاتو استے ہو تکا خیا کہ اس کا تنا احرام کرتا تھا کہ جب وہ حانے لگاتو استے ہو تکا خیا کہ اس کا تنا احرام کرتا تھا کہ جب وہ حانے لگاتو استے ہو تکا حدی تا ہوا تھی ہو کی کہ کو دو ایس کی دہنے برجمور کیا ۔
مورب موسی درخید رہا کی اس کا تنا احرام کرتا تھا کہ جب وہ حانے لگاتو استے ہو تھی کو کے دو کیا کہ کو دو ایس کی دیت برجمور کیا ۔
مورب موسی درخید میں کا تنا احرام کرتا تھا کہ جب وہ حانے لگاتو استے ہو تھی کا دو دائی ہو دیا کہ کا دو دائیں ہی دیت برجمور کیا ۔

علوم ہونانی کوزائد تراسحکم کے زمانہ ہیں ترتی ہوئی اس نے بست ہی یونانی تعنید فات کاعربی میں ترجیکرا اِمسلمان طالب علم ارسطو - افلاطون - اخلیدس - ایالوئیس بھالمی - ہمپیاکرمٹیس گیلین کی تصنیفا سے اچھی طرح واقعت ہوگئے بہاں کے ہر مدرسمین فلسفة ارسطو پٹر بایاجانے لگا اور انہیں موارس کے وقعیم

للسفه بي منوميين بو رب كي تاريك سرزمين مرحكين الويستكيين كداس كوجوي ابنى علمه مارتجليون سيرحلوه ذا انواريبا ديااوروه بورب شبختاكم بندسة حبرومفا بله تبيت كأنام كالجي ندساتها ويأن ان علوم كالعلمي سلسلەشروع بېوگيا -سلسا نطاقهمسي البين بين نيا رمهجا كمائ متفدمين كي غلطيبوني اصلاح كي كئ نجوم اورطب كو اس قدرتر في عال موني كدوور وورسيم ريين و بال علائ كدير أنه كك -و و اورة ل سطار^{ه،} جوعلم نبا مات من زبر دسمنهٔ ما سرفها اس <u>نه دهن نبا ما</u>ت کی ملائش میں افرایفه ايران اورىنىد وستان كے كوه دسيابان بيمان ڈ لسلے س م بهمسطری اوعِلم کبریا کو اسپین میں کا میا بی مہو بی سب سے پہلے سلما نو <u>سنے عرق کھینی</u> کی شین سانی اور ٔ سروں سیمحسن غیش د وائیس ایجا دکی*یں نیجرل غلامفی* د ع**لم طبیعات**)میں انتہا ہی کمال عال کیا غرضكة أنني مدنت ك كارفروا اوربيدويل كم مدارس فائم رسب كداسين صديول تك علم وفن كأتترم بنار اچیا نیچر گیا رموس صدی مک بهاں اُنتغااعلی پی وہی امبندا تی گرکیں گیا گی جاتی تعیس اس صدی کے ا پروز ادرابن زواد و ایه نا زفله فی میں – ان دونوں نیررگو*ں کا علم وفن ط*احسان سیے ایر **و**رسنے فلسفہ ا یسطوه مکه ویگر تراهم عربی زبان میں کئے اور ابن زوار نے دواسانری جراحی اور علم طب کی ترقی کابہ ت کچوسالان مساکیا په نذكوره خاندا نون كمي علاوه بهت سي اورايسي اسلامي قومين بمس جن كا اس سلساميس و كرنه كزا براسر بے ایا نی موگر حیب طاندان مزار بیا مندی خونندی کے جنٹرے پز بکال میں *کا*ڑ ویٹے نو و ہا *سکے* ومند كليمين عبى أقنا ب علم كى زمين ضيالواز يال كيف تكيس اس خاندان ميس معطان عبد الموس تناز تربیخصبت رکمتها تعااس کے افعال نے تمام برٹھال اورا فرنعہ کوسنحرکر لیائسنے جبالطری چوٹیوں ہے۔ پینچکا کیے حصار بنانے کاحکم دیا جو آج کک اس کی خترندی کی یا دکا رہے یہ وہ ا داوالغرم حکمراں ہے کئی بمشربنة فوت كمنتعلق موضن كلصة بس كحس قدر فوصيل اس نفرامهم في تعييلٌ انكي كترت كايه علم

لتماكدامپین کے تما مرجینے اِنٹی شندگی رفع کرنے کے سلع کا فی نہ تھے اور اِنٹکے فدموں کی آواز وس

رنے ببلیموجائے نصاص کا ام کھرنی میں مرکو مرزجات بناموانعا گراس نے وہان مراس قائم کئے ان کے اخراجات کے لئے اوقاف مفرر کئے قابل اور موندارطلیا کو انعامات دیتے جاتے تھے فنون کے لئے جدا کا نہ انتظامات کئے بہت ہی لڑائی میں انتعالی شنییں اس کی نگرانی میں تیا رمونس ۔

اس کا زاند برازیب و آدائی کا زاند تفاصید ون سی مرزازی کے لئے بیش قیمت جوکیاں موتی تھیں خبیس وہ جمال چا بینے نئے رکھ لیٹے تھے سرکا نے ہیں کوئی صدائے بہاں بھی بیدا نہوتی متی ہر چوکی کے چوشکر ہے میں وقت تھے جو ترکئے جا سکتے تھے اُن کے قبضی ہیوں کی طرح استیال ہوتے نعے خود باونشاہ کے لئے ایک منز بنایا گیا تفاصی کی آرایش میں بہت اہمام کیا گیا تفاصی کی آرایش میں بہت اہمام کیا گیا تفاصی مرور کو کھی اندیر یہ مبداور چوکیاں اسی کھم ہندسہ کے مطابق بنائی جاتی تھیں کا نسان اس میں واضل ہوکر کھی اندیر وہاں سے ہما سکتا تعاجب با دنیا و منز رجو ہے تا تا ورفتہ رفتہ اس کا دروازہ کھیا نشروع ہوجاتا تھا۔

قاگر اندر دوان موسل موسے میں دروازہ ایکل بند ہوجاتا تھا۔

ان تهم چیر فکه مرجود ایمان " نفاجوسر کاری چکیول او خبگی شینو ل کی ایجا دیر امور قعا یه و په کلیل القدر اسلامی انفیر سین کی چرالشریر نبای اوی عارتونکو ترج یک انفلا بات عالم نمین مب سکے ۔

خاندان مهد بیهی اس سلسامی و بناک نشکریر کانتی ہے عدالت سیوبل میں شہزاؤہ کیو ا مدی حاکم اسپین نے ایک جلیل القدر دیوان تعمیر کرایا جبل ایک حسر ہے تک اس کے نداق اور جاہ وجلال کی تصدیق کر ہے تینیوب المنصور مهدی نے ورزاراغوزہ "میں علاوہ اسلامی مدارس کے ایک عیساتی اسکول بھی قائم کیا اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ یہ خاندان علم کی کس قد تجریجا نباز چنمیسن سے اتباعت کرا ہوگا -

خلفائے فاطمییم صربی انساعت علوم میں خاندان عباسیہ کے ہمدوش رسبے اسکے کتب خانے میں ایک لاکھ قلمی خوں کا گراں بہا سرمایہ موجود تھا جن کی جلدیں ہنا بت پاکیزہ اورخو تھا ہو بنا کئی تھیں اور میلیم مشان کتنب خانہ قا ہر ہ کے طلباکیلٹے وقعت تھا لیکن خاندان منی استیقیم

ر ڈوامیں علم فوکج حسب عروج کہ جینے یاوہ ان تمام خاندانوں سے زیادہ تعیب اک ہے۔ سليسيق عبين عبدالرمن نالث نے قصرار میرہ کی جنیا وٹر الی جواس زمانہ کی صناعی کی ہنترین مثال ہے اس بحل کے چاروں طرف ایک وسعیع سنرہ را رخیط تھاجسکی ہوارہ کمہتوں نے اس کل زمین کو شامه نوازخو شبه وَ سيمنك كدهُ ختن بناركها نطاغ نيون كما بتسام بنه يهان اجتماع بسم في كانتا بيياكردي تهي اس عارسه بين چار مبراراتين سوتنگ مرمركيم نقش بنون نسسب تفيه فرنش لهي مرمز مین اندرو نی دیوارول پرکھی تنگین ملیر فصب تجییں بڑے کمروں میں فوارے گئے ہو گئے تھے جبکو تنا رہ رنگ قلم سے جب دینی ارتعاش بطیعت میں ڈو بے ہوئے کہکتیا ٹی حوضو ں من گرنے <u>تفع</u>ی توکیف نگاه کی دینا ان میں حلوہ بارنظر آتی مقی خلیفہ کے کمرے میں زیر دید کا حوض نھاہیں میں فوائسے کی بجائے ایک طلائی راج ہنس کی چینجےسے یا فی کانا تھا اس پرایک گفید نماسائنان لكامبواتها جسب يواقبت وجواهرات كي راه إن ويزان تهيين محل كے قربيب باغات تھے جاں تمردار درختوں کی قطاریں اپنے و عدید مست میں ڈو دیی نظر آتی تھیں منروں کا سے یہ وسلساں س خو بی سے نرانتا گیا نفاکہ عارتوں کا اُدیماس انہیں ہوتا بنیا وسط باغ میں ایک بیند جیو ترہ تھاجہا ، مست تام باغ كابهشت افروز منظر ميش نظر بيوجانا قفايهان ايك جيز دار برج بنام وانفاك كالمجيم سے حوض میں سیما بی فوارہ اینے مرتعش قطرات آب سے تخلیق لآلی میں مصروف نفایها ل کے تهام پر دے اوجینیں سنری کلانتیوں ئی بنی ہوئی تھیں جماں خلیفہ کے ریام ہمہار پنزاں کی قیامگا تھی وہا ں علیٰ افسروں کی جاعتیں ؛ ری اِری۔سے آرمیرہ دبتی تھیں ۔ د وران *سفوس علیفه که سا* تعد نشاعرون اور فزار سفرو*ن کی ایک حیاعت میمرا در رکاپ رمیخ* فقی اس كمعالوه وأيك تناسى كتنب خانه ورزش اورشكارك نام لواز ات بمى ساقم بوشف تفطيع الركز س بنت سکے زیا نہیں ہرعارت بربانی اور معارکا اس کندہ ہوتا گھااس کے زیانہ میر مسجد اضطرکار فوو^ا كانتطراس فدرفردوس نوارتفاكه نكامهول كوحبنت كاوبوكا هوجا تاغفاتما مروتيس سبز تحييل تماه سركيس مى سترسكر فرادل سند انبو دوننين لب جويدول ك وبيريم فريسر والتي تق

الدنج اور مجورك رخنول كے سايرس كيفيتوں كى دنيا پونسيد وعلوم بروتى مفى -

اس نطیفہ کے زمانہ میں فن معاری کو ٹری ٹرقی مہوئی ہر وہے اور محرابیں سبک برکانات بلند نہراور نالیا س کشاوہ بنائی جلنے مگیس فن نقاشی اور خوشنولیسی میں مرد پورت نے ہرا برکمال پیا کیا چنانچہ دم عائشہ مصاحبہ خلیف بست بڑی خطاط تھی اس کے پاس ایک کتب خانہ تھا جسمیس تام کتابیں اسی کے باتھ کا کمی ہوئی تھیں اور بست ہی کتا بیشنی خود کھے کر جملیفے کو بطور ارمغاں بیش

> کی عقبیری **-**. ''ر عالی این این این این

کارڈ واکے محلول میں علمی مجانس اور ٹنمبنین فائز کی ہواں نشام کے دفت ہر فرنے اور قوم کے آدمی حبع مہوتے تھے علیہ لی ابن اسحق کے مکان برعلوہ طبیعات مہند سدا ورمبنیت کے نیوائیو میں مرام دالان ساز ارزار زماد زیادہ وہ سرا کہ علی فیدیما کرزنہ اس اور آتا تا ہے و اُرتیخص خلافی کے

گا جہگٹا لگار ہتا تھا۔خلف ابن عباس کا گھر علم وفن کا مرکز خیال کیاجا یا تھا بر دونو تنخص خلیفہ کے طبیب اور بڑے نیا من تھے ان کے گھروں کے دروازے متاجوں اورغرباکے لیے ہروقت کھلے

ر بنیے نصر اس سعید کی مجلس مدرسته العلوم مجمعی دبا تی اعتمی بهاں تنا عری فصاحت و بلاغت اور

فقہ برمیا ستے مبوارے تھے بڑے بڑے ور رائے سلطنت فاضی ابن صرب کے مکان براکساب

ابن مینی نے علم خبرا فیہ بیرایک بٹری تناسب لکمکرخلیفہ اسکم کومیش کی اس میں بریسے نتہرو کے۔ حالات اور عرق بلدمندرج تھا اس زمانہ میں ابو بچان اسٹیے سفرسے وامیں آیا یہ وہ تھی ہے جس تے

محض *جغراقیه کی خاطرحالیس برس تک دین*ا میں بیابان نور دی *کی اورولسی بیاس کی بمراہ حغرا* فیہ کی ایک بسی ادر کتا ہے تھی جبکے سامتے بڑی سے بڑی حغرافیہ دار تو م سزگونی برمجبور م^روحاتی تقی

اس زمانه کی عورتیں بھی علم دوست اور فابلہ موتی تھیں جنا نچرسلطانه رضیبہ مبت انحکم کو تاریخ اور خعرافیہ کا اس فدر شوق تھا کہ اس کے لیے ایس کتا ہوں کا ایک بہت بڑاکتب خا زیجع کیا کیا ۔

مربع ببنت ابو بعقوب نے میویل میں ایک زنا نہ مدرسہ جاری کیا نظاعرب کے مورخ ر

تعصيبي كداس مد رسس مبرسال بزار فا مندب اور صاحب كمال أو كيان كلتى تعين جنوب

علم کی تنوم وق ان انوں کے دلوں کو جلوہ زاد طور بنا دیا تھا۔
ایکھ کے کتب قانے کیلئے مصرا فریقہ سیریا عراق وعج میں لدک تقرر نھے جو کنا ہیں جمع
کر سکہ دارنحلا فہ میں بھینیا، یا کرنے تھے ایکھ نے تام دنیا کے علی کی گنا بوں کی تفلیں اور تراجم تام
اہل عرکے نسل نا شدیمع کر ائے خو دخلیفہ نے ابو الفراغہ سے کتا بوئی افغلو تکی دینو وست کی بہت
سے کا تب بینس کتا ہوں کی نقل کے لئے دنبعدا دہیں مقرر ہوئے۔
انگھ کے کمتب خانے میں تام کتا میں ترتیب سے گلی ہوئی تھیں ہرجھے پہلے تھے ہوئے ہوئے
تھے تھیں ترجھے پہلے تا تھا۔ فامیشل سے بیرہ ندے کتاب کا نام س کا وطن

الحلم کے کتب خانے میں تام کیا میں تربیب سے فی ہوئی کھیں ہر صفے ہے تھے لیے ہوئے نے خصیصے کتابوں کے موضوع کا بتہ لگ جا تا تھا۔ فائیٹل سے برسند من کتاب کا نام س کا وطن قبیلہ ٹاریخ بیدائیں، وفات در ٹی ہوتی تھی اس کتب خانہ کی مکلی فہرست چالیس رضم جلہ و برشت کی بیدائیں، وفات در ٹی ہوتی تھی اس کتب خانہ کا مطالع کے کرتے تھے اپنی تھا۔ برشت کے سالوں کو سنت نے ان کتابوں کو سنت تھے اپنی تھا۔ دوسرے کو منائے نے اور و دسروں کے سالوں خواست خود سنت نے ان متابات سے ہزار یا ان ان متابات سے ہزار یا ان ان کی منائے کا تھا۔ ان تا توں کی ان مناز در ان منائی کا مطالعت خود سنت کے جان مناز در ان منائی کا مطالعت کی ان مناز کی کا من مناز کی کا من مناز کی کا من مناز کی کا مناز کی کا مناز کی کا من مناز کی کا من دوسرے کا موں کی نتا ہے گئی کا من دوسروں کی نتا ہے گئی کا من دوسروں کی نتا ہوں کی اس فراس تو مرمین خلاست تھی کہ سیاست جروم سے ناموں کی نتا ہی با بیسل کا وجود

تفاجو با ری باری کسے مانسٹروٹیس کا عم آتی ہے اور ایک ندمہی کرا ب کا حیسیہ بیر حال برونو ویگر علمی کتا بول کی حالت معلوم مارین میں ایک سے ماریکا ۔ این استان علوم اقدار میں للوع آقیاب سیمٹیسٹر میں تھتے

سین میں سلمانوں کے خامگی *طریقے*

به بین بن میما وی صف می حربیت این شد از و و و موسفارغ موکزانستا به و ناتها جوز یاوه تر فواکهات بر تم موتا تها بچرا بینه این مهاه ی میں دو پهر که متنفرل شخه سفته بعرکها ناکھانے کے بعد حزما انجیرا ور دیگرمیوه جات کے عرفیات استعمال کے عجائے تھے دوہیم کی گری میں ہرا دنی اعلیٰ ترام کرنا تھا امرا با نمات کے مسرو برجوں میں جما کرکرم و افت گذار نے تھے بچراگرو قسطیا تو کنا بوں کا مطالعہ کرتے مگر خلفا اور وزرا خاص خاص امور بعظت کا اضفا فیصلهٔ کیاکرتے تعے بھر شام کے وقت نفرج کے لئے میدانوں چراکا ہوں میں جاتے تھے جوان آدمی وزرنش کے طور برشام کی کھیلئے تھے بھر بعد نماز مغرب کھانا کھاتے تھے مسلمانوں کا یہ کھانا عمو گا مجلس کے ساتھ ہونا نفاخونس نداق احباب اورعلما کی شرکت بھی اس میں صنروری ہوتی تھی کھانے کے بعد شطرنج اور عیر نشریت بیراس محفل کا خاتمہ ہوجا آیا تھا۔

عور تمیں ایسے موقعو نیر بالکل نظر ندا ہی تھیں کو شریف زادیاں بازاراورساجد میں اسلی تعین این ازاراورساجد میں اسلی تعین این اسلی تعین این از اراورساجد میں اسلی تعین این تعین این تعین این تعین این الداور فیدو سرول میں اسلی تعین المی المی المی المی تعین المی المی تعین المی تعین

خانگی حلسوں میں مجھن مزید ہرا بطر ہیں اور ستا رہجا یا جاتا تھا شادی اور ہیا ہے کے طریقے بھی مہت جہ ذہب تھے چنا نیے عبدالملک ابن المنذر کی شادی کا واقعہ منسہوں ہے کہ عروسی کے دن دھن کی عزیز و قرب او کہاں ہاتھی دانت اور طلائی چیٹر بال لئے ہوسے تا م دن مجار حوس کی شکہانی کرتی رہیں شام کیو زمین کو دولھا کی طرف سے ایک عصائے بینا کا رجھ نجا یا گیاو الم المعدیث میں تمام رات چرافان رہا شفاف شبہ موں اور شیادی کشتید نی مہار کہا دکھ ترانہ کا مسرود کا سے گئے شعر کو انعام سے دولها کے ساتھ اللہ کا دولہاں کی طرف سے ان کنو اری لوگیوں کو بیشے قریب جہنے دولہاں کی طرف سے ان کنو اری لوگیوں کو بیشے قریب جہنے دولہاں کی طرف سے ان کنو اری لوگیوں کو بیشے قریب جہنے دولہاں کی طرف سے ان کنو اری لوگیوں کو بیشے قریب جہنے دولہاں کی طرف سے ان کنو اری لوگیوں کو بیشے قریب جہنے دولہاں کی طرف سے ان کنو اری لوگیوں کو بیشے قریب جہنے دولہاں کی طرف سے ان کنو اری لوگیوں کو بیشے قریب جہنے دولہاں کی طرف سے ان کنو اری لوگیوں کو بیشے قریب جہنے دولہاں کی طرف سے ان کنو اری لوگیوں کو بیشے قریب تا جہنے دولہاں کی طرف سے ان کنو اری لوگیوں کو بیشے قریب تا جہنے گئے کے ان کا میشا کی کا دیا تھا کے کہنے تھا میشا کے کہنے کے جاتھے تھا میں کی طرف سے دولہاں کی کا دول کھوں کو بیشا کی کو دیا کے دولہاں کی طرف سے دولہاں کی طرف سے دولہاں کی طرف سے دولہاں کی کا دولہاں کی طرف سے دولہاں کی طرف سے دولہاں کی کا دولہاں کی طرف سے دولہاں کی طرف سے دولہاں کی کو دیا گیا کیا دولہاں کی طرف سے دولہاں کی طرف سے دولہاں کی دولہاں کی

و نیامین کونی پرسان سال نه تفاهیک سرسته با ریه ۴ سایه ا ۱۸ دنیکا خفاجو مان کامحیت بھرا آغوش ر چکی تھیں ام*ں سے بھر اِنگی غربا بروری کا انداز ہ لگا حکتے ہیں ک*دا شکے ایک انتارہ کرم نے کتنے نشکت ولول کومسرورکیا م وکا ایجا ایک مرنوا زش کتنی ما یوس و عالون کا نتیجه من کیا مهو کا اُن کے ایک حکمہ ط*ف نځیس قدر نزمرد ه دهشا رول پرمسر*نته کی شهاب رځمیاں د ورژاد ی ژونگی اس ایک کی ررت نے کتے والوں میں گفتہ او نیر وشی کے نعرا نے بیست پیدا کردیتے مہول سے . غرفعکه بدوه از باس غزی آنا جریک اندار دارا دین نفره ریی آب کا فضیفه بوشید ه تطرآنا تما يميس مراك كم العلقات الموالية المروية الخصال رك وقت مميده مهواجانا تما ، بیدے سے برشدے آدی کی مزنت نس اس قدر موتی عتی کہ سفتے ہوئے آ و می تھے موجاتیں -ىياس رونق دارمو يا ت*ىغا النزڭتان كى مېنىق مىيىت* اسيدن شيمسلما نول الالياس تنيعبون يرسهري - رويبلي اور زنگين كارجو بي من في بتما فرغل عموًا نبهرته في ياسهورُ فا بنايا جا النها يبرون مين كبيرے يا حبوط سنے كه مونه ساينينتر تهد الرادي بريد بالمايد الكري مسترفع من في أني أني من مسلح مبدير وقت قولا دي الحبين مورون بر بي مدهه بينيه ننه گهرون "بريالميي نير" بي فيها ورار مرشيخ مهوتا تهاعو زمن باريب سو تي استي في جديوي يا ^{مه}ا نثره فی اساکرند اورهٔ مبیللاً آخرامه ^{مه}رفتی نوره با اول میره انبول اور جو **سرات گونمینصر جات نه نفید شعار ذا** جهرة براكية توسع سفيدكمير مناها الله بالإرميرا الأاء للطان غالب والشيق مركش مشكال يؤمين ايك سيدهامع الاشاف [تعميرًا : في بِوَرِج بك بلري شان ونسوكت سيقاً مُنْ ہِيْ سجد كنة فريب ايك حوص منوابا ﴿ كَ يَا فِي يَزِيُهَا مِنْهِ مِنْ وَمِلا رَفِقَا ايك مِهِ مِنْ طِراشِقًا خَا نِهِ جَا رِي كَيَا جِس كم مصارف المسائية بزارا اوقادنا تقرم وسي هدوي مين شعبوركي والده ف مركش سي ايك ولهد ورت سيدا وروا دی م اربيع پرايک نگي اِل تعبيرا ياخو د منصور نها سر خار نور کي عارتون سه بهتر عمارت بنانه نیکارا و هٔ کیا اور شین مین و ه کا سیاسیه هموا - اس کی بیگار محافشهای تصطر تر بیروسی

ای تعبیر کے سے بڑے بڑے بڑے بخیر دور زراز مالک سے بلاری گئے منصور نے بلاد ابطالیہ سے نگ مرم قندی برا برنول کرخر بداکیونکہ اس کی صدو وحکومت میں مبراروں ایکوٹر برنتا ہی طور سے گئے کی کا کا کام جاری تفاکا ریگر اور معاروں کی اتنی تعداد تھی کہ جاری ہا ان کی آسالیش کے لئے سیکروں و وکا نیس کھولی گئیس منصور نے آئی درباد لی سے رو بید شرون کیا کہ کا ریگروں کے خاندان کی تخوا برند مرم درکر دیں ناکہ و واطیبنان سے کام کر سکیں مورخین کا انفاق سیار کی تناویوں کے مقابلہ جا جا طلانی کلکا کی عارت میں اس کے مقابلہ برجا بجا طلائی کلکا کی عارت کی گئی تھی جرابوں میں شفاف بنروں کا بانی جاری خادیوں دول پر مناسب وموزوں اشعا دین تقوم کی گئی تھی۔ اس میں شفاف بنروں کا بانی جاری خادیوں دول پر مناسب وموزوں اشعا دین تقوم کی گئی تھی۔ اس میں شفاف بنروں کا بانی جاری خادیوں دول پر مناسب وموزوں اشعا دین تھی۔ تھے۔

مراکش کے باغ 'سرہ کی منصور نے تجدید کرائی اس باغ کا طول تقریبًا تین ایل اورعرض بھی اسی قدرتھا میرطرف نہریں جاری تھیں کوئی بھل دار دقیت ایسا نہ تجاجواس میں نہ اٹٹا یا اورا ہوسائل ہے۔ میں اس باغ کا زنیون اور بھیل میں نہرار دیناریر ذروخت ہوا تھا ۔

سل شرائد المراس معركا و ونقشد جو وزير مين الدروني في تا ركيا تعااس كم مطابق المام مربي مطابق المراد في منارك المراد في منارك

چىيانوى نىرار جيسورس تقى -

کا طلاع ابل شهرکو بینجا یک تا تعاسلطان المعزالدین الشرکے زمانی میں فقط شهر قاہرہ میں آ کھ نہا کی اطلاع ابل شهرکو بینجا یک تا تعاسلطان المعزالدین الشرکے زمانی فقط شهر قاہرہ میں آ کھ نہا مماری تعین اور بلطانی محل دنیا کی خوشتا ترین عارت میں شمار کیا جا تا تھا تا م عمارت بیحر کی تعی محل کے دس در و از ے تھے ایک واستذمین دوز تھا جو شہر کے بامر تک اندر جا اندر جلا گیا تھا اس محل کی وسعت کا اندازہ اس سے لگایا جا سکتا ہے کہ فقط اس کے محافظین کی تعدا و میں نہرار تھی سلطانی عمر مرمر اسے میں نیا جا سکتا ہے کہ فقط اس کے محافظین کی تعدا و میں ایک تفری گائے تھے حرم سلطانی میں ایک تفری گائے ہا ہے کہ اس محل کی جمال ترمین ایک تفری گائے ہے کہ اس محل الدین کے باب نے شہر کے بنا کی گئی جمال ترمین کے باب نے شہر کے باب نے تراش کر قاہرہ تک لائی گئی تھی۔ دریا سے نیل سے شہر میں با نی کا برہ تک لائی گئی تھی۔ دریا سے نیل سے شہر میں با نی کا اس نہرارا و نے مقرر شکھے۔

مصر کے منگانات عمو گاچو دہ جو وہ منزل۔ کے ہدا کرتے تھے نا منزسرو اپنے سفرنا مے میں گھٹا ہم کے میں نے ایک عشرخص سے ساکہ مصرمیں ایک شخص نے اپنے گھرکی ساتو ہیں منزل پرایک باغچے لگا رکھا تھا جمال اس نے ایک کانے کا بچہ بال رکھا تھا ہدت سے نا رنج و تربخ اور میلال ورخت یما سکتے ہموسے تھے۔

مصرین قدیم زمانه بین سان جامع مسجدین تھیں جنیں سے باب ایجو امع کا بانی عمو عاص مامل امیر معاویہ تھا اس سجد کی محرا بی دیو اریس تمام سنگ مرمر کی تھیں اور انپر خو بھیورتی سے تمام قرآن کر میم تقشی تھا مسجد سے چاروں طرف بازار نقاشا کی بازار کا نام سوق القیادیل تھا سیاحوں کا اتفاق ہے کہ دنیا ہیں اس سے زائد دولت مند بازار نہیں دیجا گیامسجد بین نہار وں سروچرا غال نصب تھے فقط ایک چرا غدان میں سات سو تبیاح بی تھیں اس جراغدان کا دوراس قدر سراتھا کہ مسجد کے ظیم انسان بیاط کے میں نہاں کی مسجد کے ظیم انسان بیاط کہ میں نہائی تھا۔
مصر میں منی کے برتن نقاست میں زبر حید کی ظرم موتے تھے جس طرف سے انکود کھا جاتا

,وسرار بگ نظرانا بنا-معزالدین کے رہانہ میں مل کا باختیسی کنتیوں بریا ہواتھا۔ زائد ترایل ایران کا مدہب ترشنی تعاد ولتمند غربیوں کو تفرت کی **کا ہوں سے** ابران د مکھے تعے صوبوں کے گورنرعموماً آتش پرست ہوتے تھے جو دوسرے مذا بهب برمر شرمنا كظلم دنشد دكرنے كويُرانه سيجينئ جب خسروتاني كے عمد ميں *ايران كوروميو* سي للسن بهوني تواس ني مل كے عيسائيوں پر وحشيا خطر شروع كئے بهي سبب تعاكم وقوم فرقے زُرِشتی ندسب سے نفرت کرنے مگے ہی رانہ میں افغالب اسلام تام د نیا کو مذہب و تدن کی شعاعوں سنتھلی کر رہا تھا ایران کی قوموں براس کے عدل وا نضاف کے احکامات نے کامیاب تسلط علمل کرلیا اور بہ قومیں مجبی اسلام کی مسا وات ، ہمدُدی ، اخوت ، اور ان نیت مسے اکت اب فیض کرنے لگیں زرشتی مدمهاب نے جامهٔ اسلام زیب تن کرامیا اور بھر بهاں سے اسلامی چشمے اسلے اور اور البنہ رکابل اور بخاراتے نشنہ کان ندمیب کوسیرا مجنی ا ایران کی تا ریخ براگر نظرد الی جائے توہم دکمییں کے کہ علم وفن کے صب فدراسلامی ماہن اس سزریںسے بیدا ہوسے فلسفہ ونطن کی جنی اید نازہتیاں اس کے انوش میں صروف خواب ا میں جننے تقنیس نے ا*س مز*رمین سے خردج کیا جننا ا دب جسقد رنیا عری جس قدر تلا **خرنجیل** اس کے دریائے نطق میں یا باجاتا ہے دنیا اُس کی مثال میش کرنے سے قاصرہے وہ بڑے بڑے عق جی تا مونیرها ری گرنین جیک جاتی بس و محتر مرنفوس جنی بلندی عرف یک جارا ویم و مگان بھی نہیں گھنچ سکتا وہ علمہ فیضل کے محییمے جنگے اجتہادات نے افلاطونی وارسطا ملانسی تحقیقوں کو إيس نشيت دالديا وه عالمُليحكمان حبك منحوش ترببيت مين ونيا كي مبنيتر قومين رمبين برورش رہ کی ہیں وہ ہی خلاا بران اسی سررمین عجم کے ہونیا رفرزند تھے۔ چین میں بھی سلانی نے تہذیب وترمدن کی روح بیدا کی وہاں کا ذرہ ذرہ وسين فیوضا ت اسلام سے زمگین موگیا و ۱۳۵ ایم بین ریاضی اور سمیت کے

میاے برنے علما کا وار گئے تفاقیمی محقق طوسی نہی شامل تھا اس نے وہاں ایک رصد خانہ بنا گہا کی چھست میں ایک روئنہ ندان تنا جے آ فتاب کی کرنس اسمیں سے گذر تی تحدیب نواس کی زفار کے ديبعصاف الهيت فلاسموجانت تمع ر قویلانی خان برا در لا کونے بیب جین کو قتح کرانو دہ ہرہ ک^{ے علما} کی نصابیت یما ک**ینچی**ں او بلم کی گرم اِزاری مو<u>رند گ</u>ی چین میں اسلا*م کے بیٹینے کہ واقعات بہت دلحیہ بیس انشا*ر املہ ہم کسی ووسرست سال میں انہیں تھی پند کریں گئے مُهُو و لَيْمُو فَيْ مِينِ الكِي لَهِت رَضِي كُتب هَا نَهُ كِي مِنيا و فُو الْحَسِمِيرِ مُخْلَفُ رَيا تو ر ككانا بين موجو دتميين اس كه علاوه نيجل نتيا ركا ايك عجاسب خانه بنايا اس ك

زمانه میں غزنی میں اندیس ناار مدارس قا مئر تھے بڑے بڑے شعراریاں دینے تھے علی نقطر خیال سىعمودكى عبس دىجر كزان اسلام ي ميسول سنكسي طرح كم زنهي -

أكبر شنهنتاه مبندنے مذہبی عقیقات اور سنکرت زبان پرجسیفندرر و پیر صرف کیا اس کی تعدا وتمام دنیا کی غرمی تیمقیقات بلین صرف نشده رویبه بسے زیار وہ ہے۔

بتلاه سالتيل يورب كرط زمعا نسرت بيغور كرفيت ینه مگنا ہے کہ فرقد تسوال کی حالت قابل رجم عتی ان کے

او ئی قا آد ٹی تنفوق نہ تھے یا ترکہ کا دعمہ ٹی مُرکسی تھیں نہ کسی چیزے بیچنے یا خریدنے کی مجا رکھتی **قابر** أكرجية قانون كى روسيه وه تيرا تني بهو اورنه كو بي قا نو ني معاہده كرسكتي غفيس سندوسنان ميں بھی استھے زمانہ میں حبیباکرمنو کے تفانون سے معلوم ہوتا ہے عورتدیں کنوار بنے میں اپنے باپ كاورت وى كر بعد البغي شوم رك ورشوم ركى وفات كربعدا بني بينو بكي كذير اختيار مني المفيار مني ا وراگر بینظی نهوں تو دوسرے مرد واعز ہ گزاں جوتے تنے محض اس بدگیا نی کے باعث کہ عورتیں خو د فحارا نه زندگی مبسر کریف که لایق نرقعبن اپنے نمام کمالات کے یا دعجہ دبیرنا ن سفے اس فرفیہ کے حقوق تسبیم نمیں کے سب بیمستراتوسولن کے قانون کی روستے با ہے کویہ اختیا رحاس تفاکہ آگر آرا کی

اس کی مضی مے خلاف فنا دی کہ یا نود واسے فورا فل کر دے ۔

بداور بھی افسوس ناک ایت ہے کہ اسلام سے پہلے عرب شام مصرور م ایمان ہیں ہوئیں اللہ ودولت کی طرح بھی جاتی تھیں ایک مرد خاطر خوا ہ شادیاں کر سکتا تھا تعدا داز دواج کی کوئی مقررہ حدثتی اور نہ طلاق کے بچر قو اعد شھٹ اور مطلاق کے بچر قو اعد شھٹ اور مطلاق کے بچر توق شھا ایک شخص شعد دولات دینے برجی عورت کو بلاسکتا تھا عورت کسی حالت میں بھی مرد کے حدود اختیا رسے اہر نہ ہو بھی تنی شادی ہائے عورت سے کیجا سے تھی ابنی سوتیل ہاں سے شادی کر سکتا تھا شالہ جو بھی تھی تھی سے نہا میں جائزتھا کی بہنیں ایک شخص سے نہا میں اسکتی میں اسکتی میں ایرانیوں میں تو اس بین سے بھی نہا می سے نہا میں منع نہ تھا جائزتھا کی بہنیں ایک شخص سے نہا میں اسکتی میں ایرانیوں میں تو اس بین سے بھی نہا منع نہ تھا خاوند کی وفات پراس کے مال و مشلع کی جائے عورت در تا سکے ملکیت ہوجا تی تھیں دنیا میں کہیں جی عورت در تا سکے ملکیت ہوجا تی تھیں دنیا میں کہیں مورت در تا سکے ملکیت ہوجا تی تھیں دنیا میں کہیں مان محکم نہیں

دیا گرقرآن نے دنیا کو اس تاریخی سے نکالااوران ظالما مندم است، کی تربیخ کی عور کونگوآز ا دی دی که معدم الاحداد میرادی کسکتر بدر میزاند می ایس تربیستاری ایس میر

وه جمال چاہیں نکاح کرسکتی ہیں جنا پٹیرسٹر یا سو یہ دسمتھ کا بیان ہے، -

کدارکسی ندمهب کی سپیائی پر کھنے کے لئے اس امرکومعیا رقرار دباجائے کاسٹی اس زاند کی طائن کے موافق عور توں سے کہا رعابیت کی اوران غوا اور مساکین اور مطلوم او ٹوں کے لئے کہا کہا تو تحد کا مذہب بے شک اس کی برد اشت کرسکتا ہے نبی عربی نے اس دونوں با توں کے لئے جو قانوں ہیائے و امشرکس بکر بعض حالتوں میں بود وابوں کے طربقہ سے کہیں عمدہ تھے۔

عورتوں برایک طلم اور بید تھا کہ ان کو اپنے والدین واعزا دافار ب کے ترکہ سے حصد ندیا جانا تھا کہ دنیا کی اور کوئی چریور آرائی داری نہیں جھی جانی گرفران نے حورتوں کا حسہ مقر کیا ایرانیوں میں توعورت کی فیلیت اپنے باب کے مگر باندیوں کی سی تھی انہیں نا بالغ لوکیوں کے بینے کا استحقاق تھا مگراسلانم و نیا کی اس عالمگیرتار بی کے منتعلق برصداسے باندی۔

وطن مغل لذى عليهن بالمعروف ولاجال عليهن درجه والله عزيز عكم + والسرف

بالعروي والهجال نسيب مااكت يووللشاء نصبب مأاكتين -

چنانچد سرحان ولیم ڈربیرنے ابنی کتاب بورب کی علی ترقی میں اعتر اف کیا ہے کی عورتول کے متعلق عوبی طرز معاشرت بعت قابل احترام ہے -

طلاق بعن موقعو نیر بخت ضروری چیز ہے اگر طلاق کا سلسلہ موجو د نہو نوغیر موافقت کی مالت میں عوریت اور مرد کو سخت معیبت کا ساسنا کرنا پڑے چنانچہ بیرو و حرورت ہے جس نے یو رہب کو بھی اپنی ام میبت کا احساس کراکر چیڑا جا ان ملٹن نے ایسی صورت میں جب مرد اورعوت کی موافقت غیر ممکن ہوجائے نجیل سے طلاق کا حکم تا بت کرنے کی کوشش کی ہے مگر اسلام نے میں بیاری کیؤششوں کے اس کے متعلق احکامات ہذا بیت منا سب جاری کیئے۔

چنانچاسلام میں طلاق جا ئزسے گریہ بھی نہیں کہ ہرسلمان ابنی عورت کو طلاق دلیکنا
ہے بانی اسلام کا حکم ہے کہ طلاق خدا کے نزدیک سب سے نا پہندچیزے مرد کو عور توں کی جنگیا
پرچسبر کرنے اور سلوک اوراحسان کی آکید کی ہے اورعور توں کو مرد کی اطاعت اور خیرخواس کا کم
دیا ہے ان صور توں میں طلاق کی ضرورت نہیں رہتی لیکن اگر کیے بھی کوئی سخت نے حرورت ہوتو
طلاق کا بھی حکم دیا گیا ہے گران خراکے سے مقید کر دیا ہے کہ انسے اسلام کی جا معیت حکمت کا اندائی وی سے طور سے لگ سکتا ہے طلاق کی ممانعت ہے کیونکم
پورسے طور سے لگ سکتا ہے طلاق کا حکم ایا م طریس ہے ایا م حیض میں طلاق کی ممانعت ہے کیونکم

ایک با ترمنیوں طلاق ندے مکن ہے کہ ایا م عدت میں وہ تنکررنجی دورم وکر مکفتگی پیدا مہو جو جائے گرتمیسری طلاق پرمطوم مروجا ناہے کہ اب موافقت غیر مکن ہوگئی سے لہذا اب ندیجت مجوسکتی ہے نہ تکام مگر جب تک کسی دوسرے مردسے تکام نہوجا کا اُؤدہ طاق ندیدے سے ورب اُن المحکمتیں استخراب کی کوئی ایسا آدی نہیں جو اپنے زندگی میں ابنی عورت کوسرے کامنکوم اور یم بیتر کر بھاجیں کہ بعد مذاوج است میں اس طلاق سے پر مہز کر بھاجیں کے بعد مذاوج است میں اس طلاق سے پر مہز کر بھاجیں کے بعد مذاوج است اس طلاق سے پر مہز کر بھاجیں کے بعد مذاوج است میں اس طلاق سے پر مہز کر بھاجیں کے بعد مذاوج است اس طلاق سے پر مہز کر بھاجیں ہو۔

ا العنعن المحلول عند الله طلاق سعيى طلاق كى خومت با في جاتى سبع .

بہلے منکو حدعور نوں کی طرح اورعور توں کو بھی رکھنا جا ٹر خیااکیا جا آیا تھا اجرات دیکرعورت کو ر کھ لیا جا آناتھا اسلام نے ان شرمناک افعال کی ایکل ممانعت کردی ۔ دا لمحصنلت من النساء ما ملكت ايما نكم كتب الله عليكم اور دوسرى منكو حرقوتيس تعيى تميير حرا میں مرجوجیک میں تنہارے قبض میں آجا میں تمیریاں کا تحریری کھے ہے کثرت از دواج کی بھی اللم ونعت كى كبيونكة قدىم راندس كنزت اردواج كي وفي صانة بحى كراسلام استحمير كي برى فيدس العائيس من وان خفتم الا تقسطوا ني اليقىٰ فانكحوا ما لهاب كم من المشاء مثنى وُثلاث وم باع ٥ وان خفتم الانتعلالوافواحل لآاوما ملكت إيافكم "اريخ بنه نميس وتيي كه اسلام سعة بيني كسي اورزيب يا قوم في اس فابل رحم فرقد ك احساسات كا حمر ام كيا بهو. ونيلف اس كتيال تعلاد مخلوق كو تفسّه رانی کا در بعبسمجد رکھا تھا جیسا کہ بوری کے تارک الدنیا را مبیوں کے ممکروں سے ظاہر موتا ہے کہ انکی نهوت پرستبون نے تقریبًا ﴿ پر عدلا کھ باکرہ لراکیوں کی عصمت دری کی اور دنیا نے اس ترمناک واقع کے خلاف کوئی صدائے احجاج البندندیں کی یہ تو یو ریب کے خدا پرست فرقد کا اعمالنا مہے خداجانے بازاری لفتگوں نے ان معصوم مبتیوں برکیا قیامتیں ڈ یائی ہومگیس اگربیدعزتی کاسسانقط عام عورتون که تعدد در بتاتو چیندان قابل افسوس بات ندهمی لرسم دیکیت میں کہ دنیانے بعض اول وطن پرست اور قابل احترام عور نوں سے پرسلوکیا رکیس کراج اس قوم كى دامن عزت سے اس بيجيا ئى كا داغ كسى كوشش سے بھی نميں جيو مكتا-فرانس كيمظلوم حاميه وطن جون ا و هذَّارك كي خونجي كال سرگذشت پرنظرُدُ الوحبكي زندگي كابر لحدانسانوں كونون كے أنسوبيلنے بر محيوركراہے -بيندرمبوس صدىعيسوى كيه غازمين حبب ملكت فرانس كيحالت يحنت قامل افسوس ىتى اورچاركىشىشىم بالىكى فا ئرامعقل اورمينون موگيا تفااس محترم عورت نے سرزمين دُومر^ى ج دریائے اور مین کے کنا مسے آباد ہے خروج کیا انتدا میں بیرا پنے یاپ کی بکر کی سے اتی تنی انتہدا کے خیا میں اپنے وطن کی ممدر دی اور انگرینے و ل کے مقابلہ کی ہوس سر میں سانی ۔

گوما*ں باب نے اسے اس خیال سے ر*اکا مگراس نے ان اور مردا **بہاس پینکر ننہاخداکے بہروسہ پراسنے اپنے ماں باب کے گدرکو الو داع کمی او تِسہز تبیون میں پینچکر جار** كواسين اسن المريزول ك ما وركه المهيج كرميري كوششين شهر آورابيان سن المريزول ك ما عروكا خاتمہ کر دمیں گی اور میرے ماتنے مقام راتن میں آبید کے سرریائے نتاہی کھیں گے۔ بيمرجون آف ارک في تا بي گاردے کر اوربيان رجها انگريز محاصرہ کيند يُرے تھے حواکما ا ورد مکیفتے ہی د کیلیتے اپنی می الفت قوم کی نبیا دیں اکھیٹر کر بھینیکریں -افسران فرانس نيسرگون احسال ونيكي عاسة صدورتك شروع كرديا وردات دن جول كے خلاف بيروسكنيد انسروع مونے لگا - گرجون نے جاريس كے نسہ رائن ميں ائ يوشى كى اوك اینے اُس عزم میں کا میاب مہو نی جس کے خیال سے ہی فرانس کی حکومت کی نبیا دیں سرا سراز رحاتی فعیں اخیرمیں حبب جان بیرس پرحار کرری تنی تو فرنسیسی ا فسروں کی نا پاکسا زمن نے تمام فوج كواس كفلات كرديا ورفرانسيسيول كالكروه فيجون كورٌ فقاركه كا أنكر نرول كيحواله ردما اورا بل سرس اور ماشندگان فرانس في سنت كونش كى د اس كو فورًا فقل كرد يا حاسظ -اس کے قتل کی شکل بیر ہونی کہ ایک بھاری نتا بنانی گئی اس پرجون کو کھٹراکیا گیا **بھ**راس میں اک لئا دی گئی جون کے نیرمردہ لیوں سے سیکڑ وں در دلمیری صدائیں تکلیں مگر کو بی دلیرکو نی غیر ایسا نه تقاجواس کی مایوس بحاروں کی پذیرایشس کرما۔ اس کے برخلات اسلام اورائل اسلام کی حمیت وجوا فمردی غیرت مندی ویکھیے کمعتصمالیہ نے *ایشسائے کوجک میں عمو ریبافتے کیا چند* دن کے بعد پیما*ل عیسا نیموں کا قیضیمو گیا ایک* دن ایک **يازارى عيسانى نه ايكسلمان عورت كوكراريا استى چلاكرد بانئ دى كه واستنصاه (م) بريعتصم** ر پور شینے به اطلاع خلیفه تک بھیجا ئی معتصم ایک جا نسوز جرش میں ڈو و سیا گیا اور ہیرا تی ہو تی اُواز میں درباریوں سے بوچاک عموریکس طرف ہے لوگوں نے سمت بنا نی شخت بر کھرا ہوا اوراسی من رورسے چلا كركماكد لبيك لبيك لبيني البي آيا ميون بيك الدكراني كاحكم ديا دربار منجم كفت رسب كدارا في

غیرمناسب نشگون شیک نہیں تکست ہوگی نہ جائے گرمقصے کیا باننے والا تھا ایک لاکھ سے زائم فوج لیکر میچ حدگیا اور عمور بیری اینسٹ سے بیاس جو اغری کی سرگذشت ہے کہ حبکی مثال یورپ کی تاریخ کرمیں نے سے مزہ سے کھا اکھا با ہے بیاس جو اغری کی سرگذشت ہے کہ حبکی مثال یورپ کی تاریخ میں نہیں ملتی ہم کہتے ہیں کہ بیچو اغری بھی اسلام کی تعلیم کا انر تھا کیو کہ سروار دوعا لمصلی اللہ علیہ ولم نے بنا دیا تھاکہ عورہ یں او رمرد ہرا برکے حقد ارمیں اس کے احساست کا یاس کرنا ہر خص کے لئے خراد ہو نے بنا دیا تھاکہ عورہ یں او رمرد ہرا برکے حقد ارمیں اس کے احساست کا یاس کرنا ہر خص کے لئے خراد ہو کریزی ہون کی بند صدا و اسے بیان کرتے ہیں گریم نہیں سیمجھے کہ یہ تا ریکیں اس شریناک تیل کا واقعہ کھنے کے بعد جلا کیوں نہیں دی جا تیمی

میریاکالیکٹ مکہ اسپدو موکر جب مسلمان اسپین ہیں آئے تو اسکیطیفیے نمایت سا دگی اور پر ہنرکا گیا کے تھے انہیں عمدہ عمارات اور باغات کا نسو فی تھا اتک بھی رات بہت کم او ہرا کو ہر بھیے تی تھیں با ہر کملنیں تو بر قعہ پیشکر نکلتیں وہ علم میں موجودہ زیانہ کی عور تو نکی طرح سیے ہمرہ نہو تی تھیں اعلیٰ اور اوفی عور تو کی عزت مساوی موتی تی تھی بلکہ الم راعز میں جب کوئی شہر فرنج کرنے تھے تو اس بات کی احتیا طلی جاتی مقی کہ عور توں کی کستی سے کی زلت اور اسٹے ساتھ کوئی نامنا سب بات نہ موسنے بات کا مر

غلائ کامسکر بھی بیاں قابل فروگذافست نمیں اس خیال سے کر اکثر موضین ہوتے غلامی نے اسلام براس مسلمیں شرمناک الزام لگائے ہیں گواسلام نے غلامی کا

سداسلام پراس سسلامی سراس سسلامی سراس ازام مقات بین و اسلام سام این استی میان از ام مقات بین و اسلام سام این اگر میشید کے لئے خاند نبیس کیا گرائیے اکیزہ احکام باس کے کہ شکے باعث فلامی وہ میدیت ناک چیز نبیس رہی جوکہی روم اور بونان میں تھی گو بونان کے قواعد غلامی بہت سخت نبیس ڈیمومستنہ نیز کے پند و نضائح اور ارسطور کے فلسفہ نے ایک ولوں ہیں اف انی غطمت بیدا کوئی تھی گر تو اعدر ومی کی با بت ایسا نہیں کہ علامی کا وان اوم کی روسے آت مالک کوانے غلام پر ہرطرے کے اختیا رات حال تھے بہاں کہ خلام کی حیات و مون کا تعلق بھی اسی سے ہوتا غفا غلام آئے لیے دو ولت حاصل کے ایسان کہ کام اپنے لیے دو ولت حاصل کی تفااس کی ملیت کی مرحیز قانو نگاس کے مالک کی ہوتی تقبی اگر غلام ملی یا فوجی عهد ہ قبول کرکے تواس کے لئے سزائے موت تقبی غام طور پر غلام گواہی نہ دنسیکنا تفا اور مرایک جرم میں غلام سزا کامتنوجیہ ہوتا تھا۔

یہ حال روم کا تھا گر نہدو مدہب ہمی ہس دختیا نہ سلوک سے نبریج سکا جنانچے مسٹرجا را وس نے قانون غلامی ایڈیا کونسل ہیں بتیں کرتے ہو ہے دسنسٹ کی عیں فرایا تھاکہ غلامی کی مکر وہ سسم مونمیسٹ وایو د کرنے کے لئے بیرضرورہے کہ بنید دشا ستیر قرآن سے بدل دیا جائے ۔

عیسا تیت نے غلامی کی تسبت بیتکم دے رکھا نغاد ای غلامون کم ان کے چوہیم کی بیت تما رہے خا وند ہیں اپنے داوں کی صفائی سے ڈرتے اور تفریقر لنے سموسے ایسے فرما نیردار رس وجیسے مسیجے کے ۔

ای خلامو برخسے منو و نست اپنی ماکلوں کے فرا نبروار رہ دسرف نیکوں اور ولیپیوں کے بی نہیں بکی بدر اجوں کے مجانی بلام بنا مقد میں خلام بنانے کی نمیک فلام موقی فلی بر مراج کے باتے غلاموں کی اولا دبھی غلام موقی فلی برشرم کی غیر قابل بر داشت خدمت انسے بینے معمولی جائے بر برشرے کی منزا دلیکتے تھے غلام کے قبال کرڈ التے برکوئی فدم ب و فاتون افسے مینے معمولی جائم پر برشرے کی منزا دلیکتے تھے غلام کے قبال کرڈ التے برکوئی فدم بسب و قاتون افسے موافدہ نہ کرسکتا تھا الی موقی تو میں برج قوت میں دولت مندوں کے باس لا کھوں غلام بہوتے تھے کوئی غلام میں اور و سات مندوں کے باس لا کھوں غلام بہوتے تھے کوئی غلام میں اور و سات مندوں کے باس لا کھوں غلام بہوتے تھے کوئی غلام میں اور و سات میں اور اس کی ناجا نزمی می مال می دیا ہوتا تھا می ورغلام کو بنا ہ دینا میں میں مناور کی اور کیا گئا ہے میں مناور کیا جا تا تھا اور اس کی ناجا نزمی فی مالک فود کھا گئے تھے غلام کمیں مناور کیا جا تا تھا اور اس کی ناجا نزمی فی مالک فود کھا گئے تھے غلام کمیں مناور کیا جا تا تھا اور اس کی ناجا نزمی فی مالک فود کھا گئے تھے غلام کمیں مناور کیا جا تا تھا اور اس کی ناجا نزمی فی مالک فود کھا گئے تھے غلام کمیں مناور کیا جا تا تھا وہ دنیا کی سیاسے دلیل نرم بنی شاور کیا جا تا تھا۔

ایران میں گئی بیہ جا براندرسوم اپنی عالمگیریاں دکھارہے تھے شام ومصروحرمن میں عالمی میڑی عقبناک صورت سے چلی آتی تنبی گراسلام نے اس جا براندرسم کی کایا پیٹ وی اسکے سے بمدر ہو اور رحم کی تاکید فرانی غلاموں سے آسان کام لینے کا حکم دیا انہیں انسان سے میں برایر کا شرکید سجمانیں وہی کہلانے بنیانے کا محمدیا جو الک کھاتے بینتے ہیں بلوغ بران کی شادی کا حکم دیا ونڈیوں کو بطور حرم رکھنے کی مانعت فراگر نکاح کا ارتباد فرایا غلاموں سے بھائیوں کی طرح سوک کرنے کا حکم دیا دی خوہ ش پرمعاوضہ لیکر آزاد کروسنے کا ارتباد ہواا دراس ا دائے معاوضہ بیں خود بھی انکی امداد کا کم دیا بجا ظلیا قب وہ ہرطے کے رتبہ بیرفائز ہوسکتے نفے یہ نوقبل از آبیت غلاموں کے لئے احکام تھے اور آبندہ چاکر غلامی کا اس آبیت سے سدباب فرایا۔

فادالقبین الذین کفر و فضها الرفاحی اداشین هم فسند و الوتاق المبس اگرکافروں سے تمها را مقابلہ موتوائی گردنیں ماروریان کک کرتم انکورشی کرو بجر شکیر
باند صلوبھراس کے بعداحسان سے یا فد بر ایکر حجولر و و پہاں تک که وہ جنگ میں اپنے ہتہا روالکہ
ان آبات کے بعداسلام ہیں پیر کوئی فالم منه بنایا گیا تھام گرفتار شدہ معاوضہ یا بلا معاوضہ
پر آزاد کروئے جانے تھے چنانچ جنگ بدر میں بہتر مخالف گرفتا رہوئے جنیں و و کے علاوہ تمام
فدید میر آزاد کروئے کئے ۔

محتسبیدین اُتی آدمی جوسلما نو*ن پر بجا لت ناز حلهٔ وربوسے شفع*رب بلامعاوضه ازاد کئے گئے

غزوة بنى صطلق میں سوقیدی بلامعا وضد آزاد موئے اور صرت عرکے زانیں توغلاگا کابہ تشکیا سنیصال ہوگیا اور اس کے علاوہ ہزار الہی مثالیں موجو دہیں جال غلاموں کو بیمترہ ملاکہ وہ رکن حکومت بن کئے اور تعیف حگر توحکومت فلامو کوئل گئی میں بیاسلائی انسیاز جو تبول جان فریب خلام اسلام میں آقا کی برا بر مجاجاً اتھا ، اور اسی طی المٹن فرک کے مصنف نے اعتراف کیاہے کہ قرآن لوگوں کو جہ اِنی سے پشن آنے کا حکم دیتا ہے اور غلام کے آزاد کرنے والے کوجہنم کی آگ سے محفوظ رکھنے کا دعدہ کرتاہیں ۔

روم کی تا رہنج پڑسٹنے واسے اسبے میوسلے نہ ہوںگئے کہ بانسندگا ن روم نے ابنے عوج کے زمانہ ہیں اپنی فوک خورشی اورانسان سی

فوضی درا بنسا طک لئے براروں ان آوں کی قربا بی کرالیں اس ناباک رسم کی بد دلت برال صدا آئی موت کا فکارموت تھے و و کل ارم نے کی ایک شرمناک حرکت جدائتی جوہ دب کے لئے مخصوص بتی اوراس کا رواج اس کنرت سے تھا کر بعض مقدموں کا فیصلہ اسی کے ذریعہ مہونا تھا اور نیزعزت کے معا ملات بیں اس کا فیصلہ فیصلہ نیا رکیا جا یا تھا اور ایسل کے لئے یہ آخری عدالت بتی محراس لائے اس کے خلاف صدا بلندگی اور اپنی اورو و سرول کی جانوں کے نقصا کی حرمت کا اس طرح فیصلہ کیا و کہ تملق لیا میں کم الی التھلکة ، وکی تقتلوا منسکم کی حرمت کا اس طرح فیصلہ کیا و کہ تملق لیا میں کم الی التھلکة ، وکی تقتلوا منسکم بی الحراری المنے اللہ کی خصوص المیا زہے اس بات میں انجیل اور سے انہا کی سے انداز سے انجیل اور سے اس بات میں انجیل اور سے انداز س

جمهوریت اسلام کا ایک صوص امیا رہے اس بات میں ابیں اور قران کے اصولوں میں اختلات ہے انجیل میں نامزد کی کاطر لقہ منا

تعجماليا اور قران في انتخاب بينديما -

حكرانى يس مى بورپ فىسلانوں سے بست كوركيا سے اوراس كا عراف برنصف مزاح بوريين ف

أنتظام وأنتصام لطنت

کیاہے اسلامی متوحات کا زائد ترین ہی فلسفہ ہے کہ وہ معتوجہ ملاک کا بڑی کا میا بی سے انتظام کر لیتے تھے پیکی نظیر نکنے سروکی حکومت بیشیں کرسکتی ہے نہ نوختیرواں کی عدالت ۔

اسلام کا نشؤنا میں ارک وغیرمذب خطیس ہواتھا جاں کی سرمین مذاف کے انقلابائے نعدیمی ایک ایسا

اسلامی تظام حکمرانی

نتهم نه بدار کی تنی و و بال کی جنگار نوازیوں کا خاتد کرتے ارباب عرب کوشا براہ امن کک بینیا دسے یہ بالکل میں جب کد سرزمین عرب نے اس عاملی اربی کے دانہ میں بھی بہت سے ایسے ایمان قار فرز ندید کے جنگ زبان کی جدے نوا باکوئی کی تیز تر توازیم سری نمیس کرسکتی اُسکی پروازی میں جنگ جو بند کوئی کا ورت فرل نوازیوں کے سامنے آج ملک و نیا کی بل میں بازی لائم بری و مسکوم میں جسکے جوستے ہیں مگر وہ تهذیب سے طعی تا آشنا مزیت سے باحل بے بسرہ سے انہیں یہ بھی نہ خبرتنی کدامن وا ساب فرا فراسی بات پراؤ مرتا منظم المنے میں اس براؤ مرتا منظم المنے اللہ میں اسے فرا فراسی بات پراؤ مرتا منا من میں اس براؤ مرتا میں میں میں بات براؤ مرتا میں میں میں بات براؤ مرتا میں برائے میں براؤ مرتا میں براؤ مرتا میں براؤ مرتا میں براؤ مرتا میں بر

معمولی عولی عولی باللیدوں برقبیلوں کافنا سے بے گنا ہی بنجا ناکوئی بڑی بات ندیتی سرزمین عرب کاکوئی دامن کوئی مرمندی کوئی در ہ ایسا نہیں جو بھی اہل عرب خون سے بنایا ہو انہو گئے ہ فاران کی جو میوں کے درہ درہ میں دوح کی جو میوں کے درہ درہ میں دوح کی جو میوں کے درہ درہ میں دوح دو درہ میں دوح دو درہ میں اسلام نے ایک دو دو گئی ہرسبہ حال تهذریب تعطی اور اب اس دنیائے بدائے میان مقا بلد کر مکتی ہے اور ایسے نظام کی منیاد الله الله کا دیکی ہا اور کی کوئی سنگین جیان مقا بلد کر مکتی ہے اور ندونیا کی کوئی سنگین جیان مقا بلد کر مکتی ہے اور ندونیا کی کوئی سنگین جیان مقا بلد کر مکتی ہے اور ندونیا کی کوئی سنگین جیان مقا بلد کر مکتی ہے اور ندونیا کی کوئی سنگین جیان مقا بلد کر مکتی ہے اور ندونیا کی کوئی سنگین جیان مقا بلد کر مکتی ہے اور ندونیا کی کوئی سنگین جیان مقا بلد کر مکتی ہے اور دونیا کی کوئی سنگین جیان مقا بلد کر مکتی ہے اور دونیا کی کوئی سنگی کوئی سنگی مقارب ۔

یداسلام می کی تربعیت کا انرقا کے قلیل مدیجی پین اسٹے ایسے نفوس پیدا کہ گئے ہیں اسٹے ایسے نفوس پیدا کہ گئے ہیں کی سیاست وانی عکرانی و انتظامی قابلیت کا قانون چگرزی آنظام او تیروانی نظام ہیں وہ ہیا ہیں ہیں ہمسری نہیں کرسکتا فاروق انتظامی قابلی ہوخور کرو انہیں سیاست و انی میں وہ ہیا گئی ہیں ہمسری نہیں کر اگر آج و نیا کی متعفوق تو موں کے سامنے انتخام کے دیا لات میں ہم بیدیا ہم وجائے اگر و کی کو ہما رونین فاروق انتظام کو نام کوئی چلا کر کہدے تو انتخام کی خیادیں متحرب ہو تبدیلیاں کے شرخی و تبدیلیاں کے شرخی و تبدیلیاں کی متابلی ہم ہم کے اس دو سرم کا ای و دولی کی عبارت سے ظام کو مت میں جو تبدیلیاں کی صرف جو تبدیلیاں کی متابلی ہم کو تا ہم کو گئی ہم کا ایک میں جو تبدیلیاں کی متابلی ہم کو تبدیلیاں کی متابلی کی متابلی کی متابلی کے سے تبدیلیاں کے سے تو انتظام کی نبیا دولی و دولی کی عبارت سے ظام مرمود گئی۔

خلیفه همر شکا دراکسی محصوص جاه وجلال کاحامل نه تمها و بات محصی و واپعزمیاں شدیکی جاتی تعییں ایک بیست ماید اورغرمیب جانشی اس آسمان علو با رکاه میں ایک ما بیو تا زعر می رئیس کے برایر میموتا تمها -

جمهوری حکومت کی نبیاد میں اور الم می حکومت کے کاموں میں ہرفر درعیت کو رائے زفی کا انتخابی عصل موتا تھا سلسائی کومت میں تھنگفت تصبیع مقرد کے تعلیم محکد الگرتجویز کیا گیائیت بہتی کا خاند فاروق عظم نے ہی کیا مالگذاری کے قواعد میں اعتدال بزنا رشوت ما نی کا سدیاب کیا اضاف مساوات برتی فوجد اری اور پولیس کے نشیعہ الگ قائم کیے خز انترو می کا فایل اعتبا انتظام کیا پراکھا سا بیوں کے لئے محملف آرام وہ جزیں مہیا کیس کنویں احداث کر اسے نہریں بنوائيس مركون اوربلون كانتظام كيا داستونيره كياله اوربير المعمقر ركة شترا وكراس اورفوجي محكمة من سينكراه ون ترميس كين حيالة نبال نيوائين بأركين فعميركرائين فرحي جلاور ونكي ويكه ميال كابندواست كيانى فوج كى تيارى كے اسكام جارى كئے فوجى ابا س مقرد كے افراد نشكر كوفن جُنُك كُما إِنْبِرِما في كِ ذرائع بهم يعنيا المُ الله عُرضك أنظأ الكي ساساية صدنا زخليفه ف بڑی بڑی باریک ہاتوں کو ملخو لمر رکھا اور ایک ابسا کا میاب نظام حکومت مرتب کیاکہ و نیا ابتد سے ا زنیش سے آج یک اُس کی نظیمیش نمبیں کر مکتی .

ایک عالمگیرہ کامہ زاری میں تق کی سی صدانے عرب کے اسلامرا وزفتؤهات كهنڈرات میں حب سامعہ نوازی کی توکسی کو کہا خبر تھی کہ

ینی دبی صدا ایک دن تام وسعتگدهٔ عالم پرحیط مهوجائے گی اور دنیا کا ہر ورهٔ ہرگو شد ہروعت ا مرحمت اس حق نواز صداف گونج عائے گئی بنا نیداییا ہی مواجب آفائے و وعالم ملی و تنام عليه ولم تے سزيين عرب كومريون فره نوازى بنايا تو ويال كے سنگر مرسے آپ كى ختيفت . تتار شوکروں سے آقاب بن گئے اور پھیروہ زماتہ آیا جب عنم کدہ عرب کے ہر درہ میں خدا و تد قدوس کے جلوے وائر وسائر نظراً نے ملکے بہراسی کعبیبر جمال ملین سوسا تھ سبت شغل خدا نی میں مصروف تھے ایک خدائے قمار کی پیسٹاری موسے لگی۔

اس سے زائد ہماری صداقت کا اور کیا تیوت ہوسکتا ہے کہ اسلام نے ایک مخصر مات میں براروں لاکھوں فدا کا ریبداکر لئے اور و تعلیم دنبائے میش نظر کی حس تے سٹا روٹی دنیا ملے معيد دبيت كو درم يرسم كرديا لاست وسل كى كبريا في كاخاته كرديا جا ندوسورج كى كرم إ زارى ٹمنٹڈی ہوگئی آنشکدوں کے اسمان بوس تسعلوں کو سرنگوں ہوتا پڑامنخصر ہو کہ اسلام وہ تسعلہ پاش علیٰ تابت ہوا حب نے عرب کی سحاب آلو دہ فصایر حیک کرتمام دنیا کو تحلی کند ہ بٹیا دیا اور ونیای هرایک ارتی اس *سرعت تنویدی کورو کنه سیم قاصر ر*ی ر

تاريخ سے ایسے ایک واقعه کا بھی بنیہ نیس چلٹا کہ کسی ندم سنے دنیا میں اسپی سریع السیہ

ترقی کی ہوجسپر نہراروں برس کی متفوق قومیں سر گربیاں ہوگئی ہوں جنکو اپنی سرعت عومج پر نا زینا۔

یه انقلاب کس فدرخلاف عقل نظر آنا سیمکه ایک ها نه بدوش قوم متوکل علی املاعوب کی وادیو سے تعلی ا دراس نے قبصر وکسر کی کے محلوں پر اپنی فتحمند کی جند کے کا فردینے روم وشام کی فعنا کو اپنی صدا ؤ سسے ہنگامہ زار بنا دیا ہونان کے فلسفہ کے دیوتا کا سراسلام کے قدمو نیر ہ کا دیا جم کی لاکھوں حیاسور وخت ول کا خاتمہ کر دیا ہو رہ میں اپنی تہذیب وٹندن کی بجلیاں چرکا دیں۔ ہند وت ان کی بت پرستی کا نمیراز ہنت شرکر دیا اور نفیہ کے وہنی بجو توں کو تہذیب کے سبق بمرحا و

چ<u>نچنچنچنچنچنچنچ</u>

عودکروعیسا بنیت مبندوستان مین قریبا ڈیٹر مدنراریس کے بعد آئی میوویت اور آنش پرستی کا نوبہاں آنے آتے خاتمہ ہوگئیا اور دیگر ندا ہمہ بھی انعوش ہندمیں مزبوں نشدو نما ہوستے مگران کا وجو دو عدم برا برتھا امکین اسلام نے دوجار صدی میں ہی عرب سے تمککر مہند وسنان میں اپنے ڈیرے ڈالدے آج مہند و سنان اسلام سے والب تدبیاماں ہے اور کوئی طاقعت اسے اسلام سے جدا نہیں کرسکتی ۔

ا د برمغربی تا ریک ضنا کو دیکی وجب پایا نیت نے بدر ب بین آگ لگار کمی تھی جب سند ، و تدن کا اس سز دمین میں نام و نشان تک نه تھا اسلام بهاں آیا اور اس نشان سے آیا کہ حاملان عیسا میت ازرہ براندام ہوگئے اور ارباب بور ب کو وہ بنا دیا جسے تم ترج تعجب پر دوشن کا ہو سے دیکھتے ہیں -

میریا کالیکسٹ اپنی اریخ اسلام میں لکتے ہیں کہ رسی سوئنٹو کے زانہ میں سلا نوں فے برقی سریع اسیرتر قی کی انہوں فیصر میں اپنی شاہنشاہی قائم کرلی تھی اور تمام مورشنیا میں عمیدی کے تعدید کے کا بدیت بڑا حصہ فیح کر لیا تھامسلا نوں کا سیلاب فتوط اس قدیوش پر تھا کہ ابیین کا سمندران کے حوصلے بست نہ کرسکتا تھا۔

جنانچرنك يومين حب طارق ابن زياونے دريائے اسپين عبوركيا توعيسائيوں سے مفالمہ موا گوطار ق کوفتے مولیٰ نگر فوج کی فلت کی بنا پرایک بہا رمیس محصور مونا بڑاجیں کو جیل طارق (جبرالمر) کہتے ہیں پیمرطارق کا ڈوئن روڈ برک سے مقابلہ مہوا ار_قا نی کے تمبیرے دن طارق ميدان مين أبا سرووشان اسلام سيكهاكه اسهوة سلمانو خيوس في مغرب وخيام ہے بیابا نوں کوانی الواروں سے کمیسٹنبش میں ا الدیاتم بھا*گ کسی س*ت وابس نہیں *جانگا* يعجيه دريا اورآك زسمن سب بهال وه آدمي سرخرو بلوگاهبكوريني ننجاعست اورخداس برتركي ا عانت يرهيروسسرمين تم وه كروجو محي كرته بهوست ويكهو به كمارطار ق اس بيدي دل نشكر مس د وب گیاا و شیم زون میں تاریا کفتمندی کی حدارسلمانوں کی تلواہے۔ حبب شهر مینیلونیا میں منق ابن عبدالله اسا ما فی حاکم مقرر مواتو اس نے خو دول ہے باشندوں کی خاندان کی ترقی اور وہا*ں کے نعقصا نا دنہ کی تلا فی کر*نی ج**اہی علاوہ خیموں او** حامول كرملك مك ليه الك خونصورت محل عني نيار كرايا -ایک انگریزی تفی اسلامی فاتحین اسپین کے متعلق مکناہے کرجزیرہ نا ہے اسپین میں فتوحات اسلامی شایت تیزی سے جاری رہیں اور بوجیسلانوں کی رحد بی اور **مربا نی کے** هر فرد اکاموافی مهوجا نا نغها اورچونکه برا یک سے مسا دات و برا بری برشننے تھے اس سیب پ اكثر أبينيش سلمان موسكة عدل والضاف اس قدرتها كراي الرواك يمهومين الميرابيين نفا اس کی شکدلی سے معیب و { ں کے باشند وں نے ایک جازیکے ذریعہ ایک عرضی حیس میں ایح كافتكايت كالمي التي خليد توسيحي وفي الفود مغول كروياك _ مصلمهمين بربرون اوربوا تيون كي متفقه قوج كوعفيدا بن نا قعف مقام نا بهورا يين نسكست وي ييخت ملك اورد مِشتناك الما ي عتى مكر فضندي سلما نول كي شمت مين ربی به وه دلیراسلامی فاتح به کرجب بیر نشا رف الاعقاب کے بتی و دق میدانوں سے گذرتا موایحرا وقیانوس کے ساحل بھنجانو یہ کسکر سندویس محدود او الدیا کی ملاحدا اگریسسندرمیرا

راسته بندنه کرد تباتو میں نیری پاک توحید کی اشاعت کرا اوران بدنجت قوموں کا فیصلہ کردیا آ جو تیرے سوااور دیونا و س کی پرستش کرتے ہیں۔

موسی بن نصیرف طف می مراکوفنی کیادورس کے بعد عبد العزیز نے غرناطر معمولا سنهاچه وغیرہ بربر قبائل کومفتوع کیا۔

اندنس کوسٹائیء میں وسی ابن نصیر کے ایک غلام طارف فنے فیجکیا اس مہلی اوا فی میں صفر ووسو بیدل وسوار جاعت نے جازوں پر دریا کوعبور کرکے اندنس پر فاتھا نہ حلم کیا اور مال ودو سے الا مال مہو گئے ۔

خاندان ا دربید کے بیلے کھراں ا دربیں نے تا متا تا دلہ اورشر تی مراکو کو فتح کر لیا۔ ملٹ نیو میں شہر کمس میں اس نے ایک بنترین سجد بنائی ۔جسکاممبراو رکتب علامرابن خلدون کے زمانہ کک بدستو رمحفوظ تفا۔

علارالدین نے اپنج ملی اتفا ما ت سے فاندان خمانیہ کی فتو جان کے لئے ایک باقاعدہ طریقہ مقردکردیا امس فیتر کی سلطنت ہیں بید ل اور سوار تو اعددان فوج کی بنیاد ہو الی فوج میں ایسے والنیٹر جمع کئے گؤلؤ انی کے دفت جمع جوجاتے تھے اور بعد اُحتی محبیک بھر شفرق ہوجاتے تھے دس آ دمیو نیرا کی افسر معرد کیا اس کے بعد سو برا کی اور بر نبرار پر ایک افسر ہوتا تھا نئی فوج کو اطاعت کرنے کی محل طور پر تعلیم ہوتی بنی بحبوک بیاس کی تعلقت برداشت موتا تھا نئی فوج کو اطاعت کرنے کی محل طور پر تعلیم ہوتی بنی بحبوک بیاس کی تعلقت برداشت کرنے کے محاور پر تعلیم ہوتی بیاتی ما دی کئے جاتے تھے بیدل بیا ہمیوں کو مفتوح علاقوں میں جاگیر سی عطا کیجاتی تھیں مسلطان اُن سول نے فوج کو الیس کی منبیا دیں ڈالیس اُن کے لئے اوقات مقرر کیے عالیتان سرکاری کیا۔ مساجد اور مدارس کی منبیا دیں ڈالیس اُن کے لئے اوقات مقرر کیے عالیتان سرکاری علی تیس تعمیر کی گئیں۔

فاتمین اسلام اورقوموں کی طی محن جنگ اور فتوحات کے شوقین نہ ہوتے تھے ملکہ ا اپنے مفتوحہ ملک کے اعتمام کو بھی ایک صروری بات سیمقے تھے وہ ہرصوبہ کو فتح کرنے کے بعد آنا توقف كرتے تھے كدو ہاں كى تام عزوريات بورى ہوجائيں تكييل جنگ ہيى دليرانه على كدونيا كى المرانہ على كدونيا كى الم بڑى سے بڑى دليرتو ميں سرگريباں ہي چنا نجد ايک موقعہ پرسليائن فيصرت انتائيس جنگو ليفرساً ليكررات كے وقت بلچسپاند كے اليتيائى جائيب ايك جاز پرسوارم داورتفا بل كے ساحل پر زيمى كے تعلقہ كو تورُّد فتح كرايا ۔

المن ٹرک کامصنف شہنشاہ آرفاں کے دوران نذکرہ میں کاتا ہوکہ اس کے عمد میں بڑے
برسے مکی اور جنگی قو آبین وضع ہونے اور اللہ ای جندا ان صرت الین بیا کے توشنا صوبونی بنودار
موا بلکہ اور بیسکے برافظم میں جا جا کا جا ال اس کے دشمنوں نے اس کے تکال دسیتہ کی بانچسو
میس سے بیفا تدکوشش کی بیرشہنشاہ مراد نے یو رہ بیان تنوحات کا سلم شروع کیا جو اس کی دفا
سیب موسلے عربہ ختم ہوگیا۔

 بایزید کی به باتبر محض ربانی می نفعیس بله اس کی بدر وک جرات مغرب کی غیر خلوب قوموں مرقی وب گئی تسمشر یا اور مبنگری کے مغربی حصہ پراینا جنٹڈا کا اڑویا و تہسلی سے بروے جا ہ وجلال سے كذراتام باينوس كومطيع بونايرا أهنيس ليا كيا ورتركي بلال مينه الحكى يراملها فالكا-تبمورگورگان نے حبب اینا بائے تخت سخرفذ کو نبایا تو بیربات مشهورکردی کیمیری فلموس ونیاکے وہ نمام حصد تنا مل ہوں گے جو آبادی کے قابل بن بینی نمام دنیامیری زیر حکومت ہوگر رہے گی جہنا نچرایساہی مہواکھینٹیس برس کےعہد حکومت میں اس نے تمام دنیا کو درہم و برم کردیا د یوارچین بیکوسط روس تک بحیرهٔ روم اور دریا ہے نیل سے میکر دریائے گنگ تک فخ کریا۔ المن طرك كامصنف تبمورك تتعلق لكتبايي كم تيمور برلحاظ فانح موف كے دنيا ہے تا ریخ میں بے منتل ہے کیونکہ جسقد رمخلوق برا میتر پیورگورگاں نے حکومت انتفاضا واظم سکندا قیصر نیولین اٹیلاچنگیزها ں مذکر سکے تیمور کو برلحاظ ذراتی بها دری مرقامی خبگی فراست کے یہ فتوحا نصیب نبیس ہوئیں بلکہ یواس کی حسن تدبیرا ورفنون کا ڈی رمعلو مات کا باعث ہواس کے بهترين قوانين اور ياليكئ نتطامات فابل تناتيش تھے -كمرافسوس سيحكها يزيدا ورتيموركي دوغيرمغلوب اسلامي طاقتيس بسيس ميس متصادم موگنیں سیلاب تیموری کامقابلہ بایز بدنه کرسکا جنگ میں گرفتا رم**بوکر قیدمیں ہی مرگیا** ایشیا سے کو چک کے تمام عثما نی اصلاع پرتیمیو ری فوصیل میل گریئر اور فرنفین کے اتنے جو المرد کا م آئے جو نام ونیا کو اپنے جناؤوں کے ساہر میں لے سکتے تھے ۔ تيمورك سمزا يرحلك في كاوا قعه برا دنجيب بهاس جنگ مين خود تيمور فوج كائمان ارر ما تما بندره و ن مي بندر كا مك سامن ايك ينارتيا ديا كيا اول فعيلوس كيني جود شكى کی جانب تختیں سرگلیں لگانی گئیس اور بڑے یہ ہو نکے ذریعہ جلنے والے مینا رہے بنا نے کئے نبیمور فرج شہر کی نصیلوں پرجرا مگی اور عیسائیوں کی بہا درانہ محافظت کے باوج واس کوفتح کراریا گوتیمو داسلامی نقطه خیال سے *کو*ئی قابل احترام حکمرا*ن نمی*یں اوراسلامی نشوحات سے

اس کی جا برانه فتوحات کوکوئی تناسب نهیس تام دنیا سے زائد اس فی محلوق کوم صابع میں ا مبتلاکیا گرا کی مسلمان ہونیکی جنتیت سے اس کا ذکر کیا گیا ہے۔

یریم مانتے ہیں کا سلامی حکم انونین بھی بہت سے نفوس تنہوت پرست اور ان کے افعال فابل نفرت تھے مگر بقول ایٹن ٹرک کے مصنف کے واگرچ با دشا ہ کام ملکی پابند بوں سے آزا دہو نے تھے مگر شرعی فرائض اور مدیمی مما نعت کی پابندی کو کو نی حکمران ملی الاعلامی ترک نہیں کرنا تھا ۔

آج بعض متعصب غیر مسلم اسلام کے متعلق بیان کرتے ہیں کہ اسلام ہے کہی ایفاً عمد اوراخلاقی ترفی بین گرافوق سے کھے ہیں کہ اسلام کے متعلق بید لئے سرا توصب پر بنی ہے وثر کو فی غیرجا نب دارخلق اسلام ان اور ہور اور سے آلود ہ دامن نہیں کرتا جنا نچرا یک عیسا فی مورخ کھی اسے کہ کہنا ہے کہ پیغیر نے غیرا فی اور میور اور کے متعلق تیعلیم وی ہے کہ اسپیر حیارا مت کرو گرنری سے اسٹ کہو کہ ہم بعین لاتے ہیں اس حی ہر جو ہمارے بنی پڑھی گئی اور نیزائس وی پڑھی جو تھا کہ بنی پڑھی گئی اور نیزائس وی پڑھی جو تھا کہ بنی پڑھی گئی ہما داور مقا دافعد ایک ہے ہمر کھی عمل است کے بعد لکہنا ہے کہ اسلام میں توید ی حورتوں بنی پڑھی گئی ہما داور مراح کی بدی مدی منوع سے شرائط ملح کی پائید کی لازمی سے جو عمد و پائی اور ہر طرح کی بدی مدی منوع سے شرائط ملح کی پائید کی لازمی سے جو عمد و پیمان تو می منا اور ہر طرح کی بدی مدی منوع سے شرائط ملح کی پائید کی لازمی سے جو عمد و وہ ہما ان اور ہر طرح کی بدی مدی منوع سے شرائط ملح کی پائید کی لازمی سے جو عمد و وہ ہما می اور میں ان کا وہ کا گوار معلوم ہوں تو وہ مسلمان افسر سزایا ہ ہموکا جس وہ شرائط میں گئی ہمیں گروہ شرائط دسنے نہ ہوں اگر یا حور وہ میں گروہ شرائط دسنے نہ ہوں کیں گئی ہیں گروہ شرائط دسنے نہ ہوں کمیں گی۔

اسلامی نشکری پای اورصفائی عدگی انتظام کسی قسم کی فار بازی نمو فی سیاه کی مثانت اورعفت فسوروغو غابل نهو تا به ایسی چزین هرچ کی مثال در سری فوجوں میں نهمیں ملتی ان ترقیا اور تدابیر کا انداز ه جوغتانی سپاه کی بهتری کے لئے عمل میں لائی جاتی تعییں ایسا ہے کہ زمانہ موجودہ نمایت تجربہ کا رکمسریٹ کاجزال میں اس کی نظر پھونہیں بتا سکتا منجل ان اتبطا مات کے ایک سقول کا انتظام می تعاجوعین الوائی میں رخیوں کے لئے یا نی ہم بھنیا تے تھے۔ اسلامی حکومتوں میں خراج بیرے انتظام سے جع ہوتا تھا اور بیری فیاضی سے حرف کیا جاتا تھا کایا بیرکیس کا ارکی میں نہیں ہوتا تھا افضا ف اور عدل اتنا تھا کہ ہنگری کے دہنقان اپنی

جعونيريون من أك لكاكريني ولاركه ما فدغمانيه حكومت بس جليجات تعديد

أ باديوں يرتكراني كي قابليت ركمتنا تھا -

اگراج تعصی برد ول کوم شاکرایمان داری سیدال اسلام کی جلادت اور نبگی ذکاوت ان کے انتظامات اور کفایت شعاری علوم وفنون کی تقویت اُن کے حکیمانہ اور کل قانون سازی کا اندازہ کیا جائے تو بلا شبہ میں انتا بڑر کیا کہ قریب قریب ہراسلامی حکماں کا کنات کی تا م

عيسائي ندمب ابتدامي سطم وففنل كامخالف را چنانچايوكن ب كام صل على ابن سين اپني كتاب معدن الجواسرس كلتا به كريونان من

مساحت، بندسنجوم وفلسفه کی بڑی گرم بازاری تھی مگرعیسا بیّن نے و ہاں پینچرعلم و کمت کے چراغ کو کل کردیا انکی دست بروسے فقط علم مومیقی باقی ر ہاجس کے متعلق ان کاخیال تھا کہ وہ تفریح روح کا ایک بہترین دربعہ ہے روم میں عیسا بیّت سے پہلے فلسفر پیلے ماریجا تی تھی مگرعیسا ئیت کے ہمتے ہی اس کی مانعت کروی گئی اورفلسفہ ایسا نیست و نا بود ہواکہ د ہاں اس کا نشان بھی باتی شمط۔

جب اسکندریدین اوفلس بشب نعاتوبعض دجو بات کی بنا پرعیسائی اوربت پرتندا ا میں تنکررنجی موگئ اس فساد میں خرنشا وروم کو یمی دخل دینا پرطااس کی خونخوار فوج نے وہاں

ے ہس کتب خانے کو حلا کرخاکت کر دیا جیے تطلیموس نے جمع کیا تھا ابن خلدون عبسا میّت سے متعلق کتا ہے کہ اس نے علوم وفلسفہ کی پر کوشیس نہ کی ۔

عیسائیت براس قدرز بردست جهالت چهانی دونی تمی کرجیب و گلیلیلو "ف اپنی دوربین

کے مشا ہدات کو تا بت کرنا جا إتواس پر بدعتی مونے کا الزام لگایا گیا اور ندمبی عدالت سے یہ سازتیو نرمونی کہ یا تووہ ان اکتشافات سے تو ہرے یا اپنی تمام زندگی گو تسطیس میں گذار د

راس نے اپنی کتاب و نظام عالم مونتا ہے کردی کی سنامیں وہ وس برس تک قبید ہیں ریمر کیا مرنے ر د بعداس کوکسی مقدیس سرزمین میس دفن کی اجازت نه و مگیئ -ر برونو مسنے اپنا خیال ظاہر کیا کہ فقط ایک ہی دنیا نہیں لکہ اسی ہیسی بہت سی کا تناتیں ہیں یہ اکتشا فی مئلہ عیسائیت کی مقدس کتابوں کے خلاف تھاجبگی بنا پڑو ہر د تو '' کو د وہر فیدس رکھکر زندہ اگ میں حلوادیا گیا مگر اس نے اپنے سیجے عقیدے سے انحراف نہیں کیا۔ ولافتح علی دسفها نی حبکی تناب لا 1 قله عمی*ن برلن مین چها نی گئی ب*یدایک حبکه اسی وافعه محتعلق کھیا ہے۔ درآواخر قرن ثنا نزدهم عبسوى مبرونو الكهيماز بزركترب علما سة عصرخود بو دنظرابيكا نعد دکرات را فائل بودگرفته درزندان انداخنند وچندس سلامغدنش می دروره فروری سندایم ا ورا دررم بسبوختند ده سال بعدازین نیرکه ^{مر} غالبلهٔ [،] مینواست که خانق علمی ورمیان *بشرا*نتاعته و بدياز ورصدوانداست او يرآنده و هسال تام ورزندانت بنادند تا اينكه دست مرك كرسان ويا از بينك الهار الروائك تبليو" اولين تنشي بودكر حريث عقيده را موافواسي ميكرو مردان فيال دری ا دبیرهی وفسا و ت کر دند که گو یا بزرگ تزین جرمے را مرتکب گشته است - (خواب تنگفت منقره د نیا جانتی ہے کرسائنس کے مقابلہ میں عیسا ٹیت کوسخت شکست ہوئی جن میے معنی انو کی بنا برمعلومات او راکتشا فات کو ممکر ایا جا نا تھا آج خود عیسا نیّ ان کو انتے موسے شراستے میں عیسا ئیت کوهندسی قیدسلاسل توث کررنگیس چنوں نے بست سے بے گناہ اور عصوم لوگوں کو یا بزنجیرکیاتها ا درآج امر که والون کا مدعقیده سه که سچا خرمیب و هسینجوتر قی میریانع نبوگر عیسایت بے مقابلہ میں اسلام نے کبھی کورا نہ تقلید کا حکم نہیں دیا بکہ مختقین اسلام نے تو حقائق واسرایے أطاري كواسلام كي حي تا تيد خيال كياست چنائي اسلام على لام اس بات كى دليل م كراس في تمام دنا فى لفاطيول كاخاتدكرك برحي بات كوتسليم ربيات -موا ورينظا برسبهكداسلام مي علوم كا أقاب ايسا جيكاكدعيسا ئيت ي وكي نظيفه ما تناب

سے زائد علیٰ ترقی حفرت علیٰ کے خلفائے اسلام کی علمی اوزید نی نرقی نانهیں ہوئی آکیے واتی تھر کے متعلق ابسى متعدد احاديث وسنياب موتى مي كرآب عرب كرسي بيد عالم تعفي نهج البلاغة مير ا بنے بنجام ہزار إ احكامات كے علم اخلاق اور تصيل علم وادب پر بڑا نہ ورديا ہے اور فا البااسلام من علمی عالمگیری آب ہی کے احکامات کی نبا پر سدا موٹی آ کیے بعد حضرت امیرمعا ویہ کا زمانہ علم کے لئے بڑار وشن زمانہ تھا انکی سیاست سے متعلق مقبری لکھتے ہیں کہ لوگ امیر معاویہ کے موسلے مهوسة قيصروكسريٰ كاكيوں ذكر كهتے ہيں و فاتر ميں مهرورم كارڈ اك آپ نے ايجا د كيا باوثا ہي تخفط کے لئے باوی کا روا ہے کی احتیاط طبع کا تیجہ ہے۔ كد ك خليفه تع ان ك مقابله مي عيد الملك ابن مروان في حجاج ابن يوسف كوحياليس بنرار فوج كيهمراه تنفيح بتعاينجليف د نیا کی متعدز با نوں کا عالم نفاع_م این قیس سے مروی ہے کہ ابن زمیر کے یا سرختلف مقام کیے تناو غلام تھے گربیراک سے ہی کی زبان میں گفتگو کرنے تھے ۔ بثرافقيه اورعالم تما ابوالذ ناوني انهيس مدنيه كأسلفته عبدالملك ابن مروان ما اہے ابوہر رو نے ایک زماندیں ان کے متعلق کو نقاكه به ايك روزعرب كا باوفتا وجوج سے كانتىعى كتے بين كه مبرو فيحض ميرے علم وضا كا قال بوگیا جومیرا به صحبت ر با نگرعبدالملک ابن مروان کامجھے خو دفائل مونا بڑا بیطینداس قدر جوالمفرد تھا کہ مرینے و قت جب اس کا بیٹا رونے لگا تواس نے ٹوانٹ کرکھا کہ لڑ کیوں کی طع ر صف سے کیا فائدہ جب میں مرحاولاں تو اپنے بیروں پر کھڑا ہوجانسیر عیب الباس میں تلوا کا ندسے پر مکرا درانیے مخالف کا نسیرازہ درہم و برہم کردے -نے کشک سے میں جامع دنتو کی بنیا داوا کی مسجد نبوی کی وليداس عبدالملك توسيع اوتعميرك احكام جارى كئے -

سلطنت عیاسیه کا سب سے زائد تحترم حکماں ہے اس کے ب*ارون رشس*د ز مانه میں علوم کو اس قد نرقی ہوئی کہ تا ریخ اس کی مثال بیش کرنے سے قاصر ہے۔ مامول میشند. نے علم بئیت کو بہت رواج دیا زمیں کی کرویٹ کے تبوت _اسی کے زما نہ مير تسلم كية تشكية . جعفر متوكل على الله في علم بيت كي نفيه كنابون ك تراجم كرائ -ا**بو المنصور حُرْفا سِراللّٰه لِنَّه عِنْ نَع**يرات ميں بہت، منا<u>فے ک</u>ير ۔ ابوالعباس راضى بالتنر في الشيقارويين في المارس قائم كية -ابو عبدالتلر مرتضي بالتنرك زما ترمین كئيسوا يحادات ہوئيں ۔' المطفر لوسف متروالله في سنكرت زبان كائما بول كي عربي بين تراجم كراك -مشتقی بنیورالتدر کے زیانہیں نکڑی کی گھڑی ایجا دہونی ۔ **محمط بهربا بنتد** نفرس وزنجوم کی تنامیں منبید وتنان او تیم سے مش*کا کوعربی میں نرطیبک*رائیں ۔ احمار ستنت مصراً بعندك الم م خلافت بين بهينت كرجديد ألات ايجا ومبواء -فا كم با مرالتدف فوجي اصول و قواعد مزنب كية -ابو ربليج سلبمان بلنقي بالترنيصنعت وحرفت كوترتي دي الولفتح مستعصر بالتلف ويرمالك مين سفارت كانتظام كيا-ک تسس الدین اس خاندان کامانوا ارفتاه ہے یہ خاندان منبو فاطمه علوم كاس قدرضو قيبن تعاكراس نه الينتظروسي ستعدر حكما اور شعاركو آما دكيا تعاجبي تعدادي برابري حكاسة عباسيهمي نهبس كرسكت طك اشرف صلاح الدين دنياكا ندبر دست عالم مجها خاندان د فلانيه صر جاتا تعار

مك منظور سام الدبن ف ورزش كربت مصيديد طريقه اي وكة ايك ورثتي مدس
بى قائم كيا .
عك ناصرا حدر حغرا فيد كانت ويين تها -اس في مصركا ايك ندخا نه كددواكرا يك كتفا ندما لا
ملك صلى أم جبل ابوالفدا- فناعرى حكمت اوفولسفه كابرًا الهرسمجاجاً بإلخا-
هاندان جراکم صر هاندان جراکم صر مک مظفر اس احرج بداس که زانه بین الک!ست
بڑاکتنبہ خانہ قائم ہوآ بیں ہونان کی بہت ہی اور کتا بین صیب ۔
مل ظا برطط ابو الفتح علوم كوتر قى وي مصرمين متعدد مدارس قائم كرائے - ميت
الم على في الله الما الله الله الله الله الله الله
خلال الدین منونمش فی الم مفروخراسان بلاکرایک رمتان ا نورا به خورا به
و ان کے عظم میں سب سے الدین ابن ابی بکرکرٹ نے عجم میں سب سے
شا بان کرت سیاسی خدیج سے الدین ابن ابن ابن ابن کردے کے جم میں سب سے ا
مل شمس الدين ابرنتمس الدين فنو ن زراعت اورصناعت كليب شوفين نفا -
به منظمه حدث من المعلى المعيل نتاه صفوى كنه أنه مبيل ايك ايسا عالينتان ميثار
سلاطبين صفوبه ابران تناركها كياج تام مالك ع سيزياده بندتما محد خدا بنده
ابن طهاسپ نے عربی اکریت کا ایک طراکتب خانہ حمع کیا۔
سلاطين عنما نيبرايشائيكو جيك سيمان دوم ابن سيمان خان دوم ابن دوم ا
سلكان احد خان اول - نه فوجي رصول مرتب كية -

سَلَطَانِ مصطفے خان نے جنگی پیٹروں کو تر فی ری ۔ سنكطان عَمَان خان في بيك بياين برسي أني دي كالمحكمة فالمركما -سلطان مخذفان رابع فيبت سيعلمي كتب فافيا بل علم كے لئے و فق كئے ۔ غمان خار تالت نے دیگر مالک میں سفار تخانے تعمیر کئے ۔ عمان خار تالت نے دیگر مالک میں سفار تخانے تعمیر کئے ۔ تصطفح خان تالث تے تیم خانے اور نتفاخانے تعمیر کرائے -بن کے علا وہ خاندان بنی اپوپ خاندان عادل کبیرخاندان سجا **بورشا ہاں گولکن**ڈ ہ طاندان بريدشا مي حكرنا ن جونيورخا ندان مغلبه خاندان غلامال كي على ترقيول كواكر مجلاً محيي کھا جائے تو تا ریخ کا ایک ایسا دفتر حہا ہوسکتاہیےجبکی انتہا دار آ خربت سے ملی ہو ئی ہو۔ ا براميم ابن يحيى نقانس ابو سحن مشهور ولد الزرقبال اندنسي قطبي اساطيرالا ولين ا رصد سنّا رگان ۱ ور آلات نچومیه کے بستنیا طاکا زیر دست **۱** سرت*ھا* اس کی کتاب صحیفة الزرقیال کواس فن کے اہرین وقیع نکا ہوں سے دیکھتے ہیں اس کتاب میں علم حرکات فلکی کے تام نو ا درات مندرج ہیں جب یہ کنا ب علمائے شرق نے دعمین نووہ حيرت واستعجاب بين دوب كية اورانيين مفنف كي ميست واني كاعتراف كرنايمرا-اس کی بنانی مونی وه رصدگاه سے جس یرابن ایجا دیے علم افلاک کا دارومدار سے اس نے اس رصد کے مطابق بین ریحیں سائیں جن کے نام (۱) الکورعلی الدور -(١٠) الا بدعلى الابد اور (١٠) تفتس مي -ية ريحيي يرى كاراً مدا وربست سي معلومات كاسرخنيه بين العرب نجله دير فوائد كاسب ویل امور کی معرفت کا وکرسیے ۔

برسال کے ابتدائی دن کانا م علوم کرنے کا طریقہ۔ تواریخ ایام بیں المینی موا کبیں رومی اور عربی سنوں کے معلوات نمیا دعارت کنویں اور نالوں کی گھرائی کا اندازہ لگانا ایک سلم مستوی کے مکان سے دوسرے اسی سلم کے اسی قدر مبند مکان میں آسانی ات اس کے علاوہ ان ریجوں میں ہزار ما علوم فلکی کے معلومات مندر جے ہیں جو بخو ت طوا تطرانداز کئے جاتے ہیں۔

شهرحران میں سدامیو

ا براهبهم ابن ملال ابن ابرامهم ابن لزمرون الصابی ابوانخی

بغدا دمیں پرورش بائی اور بہیں تعلیم عامل کی شاعر تھا تکم و نتر میں بلیغی روزگار تھے جاتا تھا علم ریاضی خصوصاً ہندسا ورمیئین کا ماہر تھاجس زمانہ میں قعرف الدولد ابن عضدالدولی نفدا دمیں رصد بنانے ارادہ کیا اوراس کی تعیبر دیجین ابن رستم قوسی کوسیر دکی تو دیجن کے ساتھ منجلہ اور علی سے فن کے ابرا ہم میں تھا اور جس محضر پر رصد کا ہ کا اسکیل بنا ہوا تھا اس براس سے بھی وستخط تھے۔

شابان اولا دلویه برعاق کے درباروں سے بھی اس کے مراسم رہے گردیا نے کہی اس کا اس کا اس کا ذیا اس کا درباروں سے بھی اس کے مراسم رہے گردیا نے کہی اس کا تعدید درباروں سے بھی یہ بین یہ کہی دنیا کو خسر دانہ لباسو نیبس نظراً اللہ تعدید نے اللہ بھی تعالید کا دربادہ و دانا رہے تھی میں کا نام کنا ب الناجی ہے اور حبکو علی سے بلا عت عزت سے دیکھتے ہیں اس کے علاوہ اس نے ایک کتاب خطوط مثلی ت سے بیان میں بھی تصنیف کی اور مہست سے رسالے اس سے رسالے

راضی اور میدسکاس کی تھ نیف سے یا سے جاتے ہیں۔

المحداين موان ابن الخبيب مشرى تناكة الواتح كندى منطق كالمام

متقدمین عرب کے اکثر علوم کا عالم تماجد رہ داوا رطبیعیت رات اندا میں معتقد کا اشاد قعا پیرخشین اورشیر بروگیا معتقد اسر رماکشیدی اس سین و دوئیا کرنا تھا اخیرمیں دیک را زوارا نہ بات سے نظا سرکرد بینے پر عنظمہ نے ساتھ کیا ہے یہ استقبل کرا دیا۔

اس کی صندهٔ کتابوں کی تعداد سب کافی ہے تین میں سے شہور تریب بیرکنا میں ہو۔
کتاب مفولات عشر۔ کتاب ہیں اپنیوں ۔ کتاب نولوطیقیا ۔ کتاب مفولات عشر۔ کتاب المام و المام ہیں المام ہیں ہے۔
والملام ی بختاب السیاسة ، کتاب المام ہیں المام ہیں گتاب الموسیقی الکمیر و وجلد ۔
کتاب المدینی السینی السینی المب المسائل، والمالک، یکتاب الانتاظ بیقی چیرو مقابلہ ۔ کتاب المدخل ۔ (موسیقی) کتاب المحمل الموسیقی کتاب المحمل الموسیقی الموسیقی الموسیقی کتاب المحمل الموسیقی الموسیقی الموسیقی الموسیقی الموسیقی الموسیقی میں اس نے ایک کتاب المحمل الموسیقی کتاب الموسیقی المو

مستعلق اس نے ریک کتا تھی کئی ۔ احمد ابن محمد صاغانی ابو حامد اصطرابی عمل مبدسترکا ما سرتھا اس محد ماند میں ا

علم بيت است دائدكوني خجاتما تعابغدا دير ببن سي آلا تببيت ايبا دكت البرين بديث كاكئ صدى ك ان آلات بردار

و مدار ربا اس ك فناكر وفركيا كرف تف كدا عداين صاغاني بها را مستاد سيعيب تعرف الدو

سفویجن ابن بنم کوسیع سا رات کی رصد نباشاً تا تخم دیا ور رصد کے سکیل بناستے گئے اس براحمد صاغانی کے بھی سخانے تھے۔

اس نے اپنی ایک تصنیف میں یہ یا منٹ ٹا ہے تنا کی کہ آفا ب دو برجوں میں نزول کرسکتا ہی اس کی وفات محتصد حمیں بغدا دمیں ہوئی -

المواسن ما میت بین فروین صروال این کرد پایین ایراسیم این ارزیوس این سلالمیوس دا

سنتوسم حرات ميس ببيدا بهوا صرافي كمياكتها نهافتنكف علوم ميس متنعد وكنابين تصينسف كيس جب محرابن موسیٰ ابن نتاکرنی روم سے آیا تو ابوائسن ٹا بٹ کو اپنے ہمراہ مینا آیا معتضد نے اينے منجوں میں اسے داخل کرلیا ہر اسالام کا زیر دست قلسفی ہے سریا ٹی زیان کا بست بڑامام عاس كام مصنف كتابين حن كا بنه الله الله الله الله الله الله الله والمراكب والميس سد زياده ہیں اس نے ابلو بیوس طلبہوں و افلاطون کی کتا ہوں کی اصلاح کی اس کی کتا ہوں کے موضو **علوم مخت**لفه مِئبن فيلسفه مينطق طب رياضي-سائيس .افليدس فعقه برسيقي عروض - ا**ضلاف س جغرونی سلسله میں بھی اس کی ٹادرکتا ہیں یا نگ** کمیئیں میں جن میں پہار^ی وں سے نوائد دینا کے شہرو كى آب وبدواكے حالات مندرج بيس اس كى كذابول ك و كيفيذ سي معلوم بوالسب كديد ايسا **بهمه گیرعالم تفاکه اس کی وسعت معلومات کے متفا بل**رمس ارسطوا ورا فلااطون کو ڈی خفیقت اندی^رر ركمنة وهملم طب مين بقراط وسقراط كالمجدوش يبعظم رياضي مين اقليدس كالم جمرانيه سيخليف میں افلاطون و ارسطو کا ہم پر واز سبے ہئیت پی مطابی وس سے ووش بدوش ہے اسکی تمالوک بعض اسان موضوع كلت بأرجس سيمعلوم مهو كاكدان مي كييد عجيب و رجيب صفاير كليم كئة بيوں كے -

تاب - سمندروں کے بانی کے تھا ری بو فرسب

چانداورسورج کے گئن کی نشاتیاں اجر کمن کی علت ۔

یها دوں کی بیدائش کے بیان ہیں۔ بتجفرول كے حالات اور افسام ميں ۔ كان عطريق اوروسيقى صواحني تعض نازيم مجمة الرهاسي نباره به -جندلناس -جنوب بس عاند كفظرة في البيان -الآب -رهم میں بیکس طرح پیالونا ہے - كتاب ستوانسے (مفت اس) بھےکے حالات میں ۔ كناب متعدد مالك كيآب ومبواك أترات كتاب چمیب اورائ بدنما داغوں کے بابان میں جو بدن پر بریدا مبو جاتے ہیں۔ س لقاب اُن مناسب او فات کا ذکر حن میں حل گرایا جائے ۔ تناب -د وشيرون سے آگ كيون سيداسوتي سے -تناب رصدکے بان میں جند تناس د یا نی های تر بی میموانی ما **جانورو**ل کی تشسریج مه کنا سید اس كى منزحيات بين جنيين اس في مرياني سه عربي ياعربي سه سرياني مين ترحيه کیاان کے متعلق ابی علی محسن لکھنا ہے کہ وہ بے شمار میں ۔ ا یک رئیسی وا قعد اس مسعمسوب سے جواس کی طبی دوراندلیتی کا نموت دنیا ہے -به ایک فقه انی کی و دکان برآیا جایاکرتا غفاهیکوکلیجی پرنگ جیشرک کرکھانے کی عا دنت لتى اولاً تواس كا فيغل أسي الكوا ومعلوم موا كربيراس قي أدازه لكاياكه اسع عنقريب سكة م وجائے گاس نے سکتے دور کونے کے لئے ایک دوانیاری جیے اکثر او قات اپنے ساتھ ر کمتا تهادیک دن حب قصائی کی د و کان کی طرف اس کا گذر مهوا تومعلوم مبواکه آج صبح و ١٥ اجله مركيات سن من المساكراس كالبف وكليي توضم موجعي التي تحراس في السكي تنظيم إلب كوري اري حب نبض میں کیے قرک بیدا ہواتو اس نے اپنی مجوزہ دوائی اس کے علی سے نیچے آتا ردی

قصانی نے انگیبیں کھولدیں اورایک دوروز میں تندرست ہوگیا۔ سششت مھر ۲۷ صفر ہروز حمیعرات استخطیم المزنبیت اسلام فیلسد فی نے داعی اعبل کو اللہ کا میں کہا۔ لیمک کہا۔

سے زیا وہ جا تنا تھا بڑا بہتین کو تھا عمو گا وفت سے پہلے آنے والی باتیں بنا دینا تھا تنعین با سند فیمیتین کوئی کرنے پراس کے کو ژے مارے بیعموماً کہا کڑا تھا کہ میں نے سیج بول کرعداب

پایا شراب کا عادی تفاسو برس مصفر باده عمر با کرم و اسط نیس انتقال معوا -

اس كى تعض كما بول سے دلحيت مضامين جسب ويلى ميں -

ت سالک عالمی کا دکر۔

كتاب درياؤن ميراطوفان آف كاوقت علوم كرا -

كتاب المسمان كي عبورت

تناب علم نجوم کے اتبات بیں

ئنا ب مالک کی آب د بردا کا ذکر۔

كتاب إنش اورمبوا جلنے كے اسباب -

من اربیخ سب سن ریاده جاتها نیما سمی تا می دارد اور نبول بلال ابن جس می می تا بود اور تبویل سے معامر حرفتم کو تا ربیخ سب سن ریاده جاتها نیما سمی سمی می بیدا مهدا اور نبول بلال ابن جس می م روز رشنسند به رومستر" میں وفات با دئی -

حیب عضد ولد نغیداد آباتو حیفرسے سلنے کی خواہش کی یہ اس کے مکان برجا آ الوب بے کا معین برجا آ الوب بے کا معینیں رہنیں معضد اس کا بڑا احترام کرا تھا اور عمو گا تنها کی میں اس مثنا اور اسکا آ

نجوم كى روسے آنے والى باتيں دريافت كيا كرنا تھا اكثراس كى پيلىدن كوئيال جوم ہوتی تھيں -غرس النعت محتزابن البيس لما ل صابى في حيفرابن كتفي كي اليه كما ب كا 'وكركها -**جى ميں نمام ان د** مدارت رہے اور النجی ناخیرات كا د كرہے جو ابتدائے عالم سے اسو قت مك **موے تھے۔ اس کتاب میں اُق ومدارت ا**ر وں کا بھی دکر ہے۔ پیچنسم بالشر کی و فات سے پہل_م المودارم وع تعدا إم خلافت معتصم هلاله والماسية الكرك دان أفراب كوسطس ایک مقطہ بیدا موگیا تفاجس کے باعث ابرے بڑے جات واقع ہونے بقول مورخ اندی يه تقطه اكيانو مع دن مكرة فناب مين نظرة كار ما اوراس كيه بعيد بسية مركبا بيرسيا و نقدار زمره كا سوف تھا ہاروں رشید کی وفات سے پہلے بھی سندسے دیدار شارے طلوع ہوئے تھے جعفرت ان - دافعان کا دَکراینی کنا ب میں کیا اور ان تمام دیدا رستاروں کی انتیرات تبالیر الصدرة أن المنتادة إلى الكلما وشارسه كالديروت ماسيها يتعمواً كهاكزنا تهاً ليكامش أكر مين مصرمين بهو ناتوساحل نيل برايك الساكام كراكد دنيااس سه فائده على كرق حيب عاكم مصركو **وس کی اطلاع ہو تی تواس کو بلاکلام رکھ ابیا گریہ شال ٹیار پرکو ڈیا کا مرند کرسکا ۔ اخیر میں لیسے** تعينيت وتاليبت كانشوق مبوابوسف النائني غوش بإنس علب كأنزل سيمكر الإراكه أثيم باوجود ليني وافي وروايك الرين بين تمايين كله الكرناس كمصنف والممايين الرياس يته جيتا ب تعدا دمين ولسطيمين حوكم وميش ميس عليهم ميشتل موسست مهيس فاسره كناه يبل برو فاسنه يا نئ -ٔ ذیل کے ارفنا دات ایک **نومسل**را نگر نریکے ہیں چواسلامی ممالک ہیں برط ربل بيئة الارس شأنمنيات والمامنيينا قداندا ورتكري تطرفوا بي دوح وظب كي تسليمال كرك علقه بكونش اسلام بواست بقيدًا اسلام كي تعليات اس قدرانيد لیبن خلب *کے البیع سا مان موجو درکھتی ہیں کہ بیے تعصب*

غود کرف والادن سے متا نثر مہوسے بغیر بڑیں رہ سکتا موجودہ زمانہ میں جو**لوگ خانہ سازتو ہات** سلام كسرنسوينيس ونهبى ياسة بني جالت كانطاركرف كان لوكول كفيالات توسليم كرينيا بها سيئة جواسلام سه واقعن برب جوُّنس إو جو راسلام كي مديني رَبان عربي سے نابلد موسق اوراسلام في نعيها سه عند ما واشعث جو في كيه مرمب مقدس اسلام برز بان طعن ورار كرماميماس سي زباره آنى دورة استفول كون ميز أثمة بها م ا سلامی تعلیم در وسرے مُدا ہر ہا وا فوا نے کی ملیات، سے اس مہلومیں فحملت **ہے کہ اس ک** مقصد وطمح تطرحبيها كرسب لوگون كه ساينه مينين كرديا كيا ہے افراد ياجمع افراد كى منييں ملكة تمام بنی نوع انسان کی ترسین و تهذیب سیکسی مک مبرعلم وفن اورادب کے براروں کا رامے سرانجام دے ۔ بانیں ^{بر}ین اگرو دل ہے ادفعا فی ظلم و عدوا**ن ا**ور عدم **روا داری موجود** بيعتواسه اسلام ك نزويك كونى اعتبار طال بنين مع رزم يزم اورامن وصلح كى براه با خفر *مند بای خواه و همتنی می نتا ندار و شیر دانشرین بن*ول اسلام کی تعلیم و احکام ا**سم ترزا ویهان**خ نكاه بين معالمكير وخورت استكم براسلام أكاه عبى نهيس والناب الحاط مرسب برانسان كىان کونشش کی جواس کی زات اور قوم کی اصلاع و ترقی سے تعلق ہموں **د وسرے تام مدام بب**سے زيا وه وصلها فزائي كرّماسها و رچو كداسلام د نياميں جلد ہي ايک زير دست قوت بين گيااسكے اس نے ایسے شاندا تعلیمی اور تهذیبی نتائج پیدائی کدو نیا کی تمام تعذیبوں ، تعدنوں ، نعامب ا و *دفلسفوں کے سط ر*نامے ملکر بھی ان کا مقابلہ نہیں *کرسکتے کو* بی شخص *سے قرآن کا مطالعہ بیا* اس سے اکار بیس کرسکناکہ نسانی فلاح و ترقی ہی اسلام کا واصدا ورسلم مقصدا ونصب العین میے کدمسلما نوں کے مدیمی صیفے اور کنا بیں اس دنیا کی کامیا ہی اور فلاح کا وعدہ ان لوگوں کو دینے ہیں جوان کے احکام بڑمل کریں گئے کہ انسان کا نصب العبن بنی نوع کی تختیت محبوعی **کامرا** وبهتری ہے اور کہ پیما مرا فی اضانی فطرت کے عطیوں اور اور قوم کی محیح ترمیت ہی سے حامسل ہوشتیہ۔

اس تربيب كيد و وران مير بعض مُصوص طريق ا در فني اصول انتداركا رميس ممنوع قرار دینے گئے ہیں کہ وہ اصول ادرط لیقیمت پرت ، اوسے منسدب اورمحضوص تحصے اورنسل فسالی ا ورنه ذیب و نمدن کے احیا رک ایندان کی کا مل مربا دری ضروری نفی اسلام ک^و مرفعصد بهی نهی*ت* که ایسانی زندگی کے ظاہرعوارنس کو جوبصہ رت اور عمدہ بنایا جائے بلکہ و ، خو دانسانی زندگی میں تحبیل و نزئین جا ہتا ہے اسلام نے انسائی نرفی کی را دہست سے اوا مرونواہی کی مشسلوں سے وکھائی ہے جو اومی کی روز مرہ زندگی کے مربیلواس کی عمرانی حیات اورسبا ست پر روشنی و التين علاوه ازب اس كے دل اور روح كورغبت اور نحرييں بھى دلائى ضما بطة اسلام ايك على نظام سب اور نهايت كاميا بي سياس يومل رآمد مهوجيكا ب جس يراريخ عالم كو بيروت واستعیاب ہے بعض لوگوں کا خیال ہے کہ یہ احتام محض مذہبی ارتشادات مہیں ان کانعلق زندگی سے کے نمیں ہے ندسب اگر علی نمیس ہے تو وہ اسلام نمیس ہے کیو کدا سلام فی اپنے احکام ی علی نفسیم قروتعین کرسے دکھا وی طیم ترین ہم انے برسنی وت وا مدا دکاعلی نظام فائم کیا اور صديون بك اسلامي دنيا كے تام عمراني اورشوشل مسائل على سية قرال كي مطابق سي مذب وبى مب جوعلى مواورنظرى ندمهو -

اسلام میں ذبوی اور دین تعلیم میں کوئی فرق نہیں ہے اسلام کے حلقہ دینی ہے ہوئے کی تعلیم داخل ہے اسلام ہی کے سراس امرکا سہرا ہے کہ اس نے دوسرے علوم کو بھی دہی تھام مقدس عطاکیا جوقر ان مجید کے سراس امرکا سہرا ہے کہ اس نے دوسرے علوم کو بھی دہی تھا مقدس عطاکیا جوقر ان مجید کے سرطالعہ کو دیا ہے سجد اسلامی و نیائی نو بیوسٹی اور دارالعلوم ہے۔ اور یہی وہ وحدت ہے جس نے سہل منتعلم کو امن وسکون کی جگر عنایت فرائی ۔ مجیراسلام عقلی ندس ہے اس کا اعتقائے کہ وسیع آزادی جال اور اللہ انعالیٰ میرکا بل ایان ان فی نر تی کے لئے بہت عنروری ہے اسلام ہی نے تا بت کرد کھا یا ہے کہ ایا اور عقل ایک دوسرے سے مطابقت رکھتے ہیں۔ ابتدائی تر مانے میں کا مل آزادی خیال کے بھا اور عقل ایک دوسرے سے مطابقت رکھتے ہیں۔ ابتدائی تر مانے میں کا مل آزادی خیال کے بھا اور عقل ایک دوسرے سے مطابقت رکھتے ہیں۔ ابتدائی تر مانے میں کا مل آزادی خیال کے بھا اور عقل ایک دوسرے سے مطابقت رکھتے ہیں۔ ابتدائی تر مانے میں کا مل آزادی خیال کے بھا

نقيدوجرح سسه وراراه رارمهو مصرف ايك ما فوق الفطرت، عالم خيال سع بدندو برتر خداسه حيس کی 'نوحیدو وحدانیت ایک مرتبسلیم موجانے سے بعد مزید کینٹ کی اجا زین منیس دینی وہ کے لئے ہے تام پر مهرا بن اور دھی ہے اسی ^کے انسان کوعفل عطا کی جیے سلمان اللہ تعالیٰ کاسب الجماعطيه سمجته مسمج عن حبر كاستعال خداك ام يرازادي كالسب مونا جاسية اسلام يرمجزات الوبهیت کی دلیل نهیس میں، بلکہ و ہ انسان کے خدا کی بارکا ہ تعلیٰ میں ایک مخصوص حد نگ نز قی کے نے کی علامات ہیں ،جسپر پنجکروہ اسار و دموزعیاں ہوجاتے ہیں جوعام دنیا سے خفی تھے۔ بعض بوگوں کا خیال ہے کہ تعلیات اسلامتی لی حاصرہ اورحالات موجو دہ کے حسب حال نبیں ہے کیپونکہ انکی نمیا دحمہوریت امرائیت ۔سرایہ داری یا د وسرسےطرتقیوں پر نبیں ہے جنکا موجودہ زما نہیں تیجر بہمو جبکا ہے اور ان کی ناکامی تابت مروجی ہے بلکہ اس کی بنا مع صومت خالص مدمبيت، ورخداني احكام يديني هيد - ان لوكو ل كومعلوم بونا جائية کراسلام کی ندسم بیت محض خیالی اورندیسی نبیا دیرتا کم نهیس ہے بکہ و عملی ہے اور واقعی زندگی یرمینی ہے اور اس لیے میسری رائے ہے کہ موجو وہ 'رہا نہ کے لیے بہترین شیے صرف اسلامی بعراسلام سؤسارم ولشورم أوسسنم كم مقا بلمين جواس وقت ونباك امن وامان کے لئے خطرناک ہورہے ایک کا مل سیسی اورسوشل نظا میدیش کراسے ہرایک سلما تا مردنیای اقوام کاید ایان سے کدیہ مذہب سب سے زیاد عملی ہے اور انجام کار اصوبي طوربراس فبول كشنر برمجبور مونكى خوا ونجيتيت اصطلاحي سلما ن سے ياغير سلم كالا . قو أمين فطرى بين لندا و ه خدا في بين ا ورانسا في ترقى پرهكمران بن -اسلام کا نظام زندگی ا نسانوں سے امن استقلال کا وعد ہ کراہے جمان کہ وہ آج براعتی جنگ اورا^نقوام والل کی کشاکش اور انبری و نا با بیداری کا دروزازه دیکیند بین - اس ملئ

يدبست برى حاقت بوگى كەس قىسم كے منا بط ينين كا صرف اس كے مطالعد ندكياجات كداس

كى بنيا ومحض خداكے تخيل برقائم مع اوراسے الله كے رسول فے الهام إكرونيا برمنس كيا -قران بحيط طبيعات كے ميدان ميں كام كرنے كى بت تاكيدكر اسے قران محد صاف الفاظميس اس ارشا دى "اسبدكر"ابدكر" كيسين من عيم علم بهوتواسيد على كرف و إلى عاور مسلان على رف علم كيمشرى كتيرات ك بعدجوا صول او نظرية قائم كي وهموجوده كيميا وى سائتن كے اندر بينيزله نبيا و قوار دينے گئے ہيں اورُسلما نو سفے فركس اورعلم نباتا میں تجریات کئے اورایجا وات و اختراعات سازنجام دیں انہوں نے جغرا فیہیں زبردست ترقی کی عرب اینے زانہ کے عظیم ترین اجز سیاح اور جها زراں تھے علم معالج میں ان کے کارتا اس قدرتنا ندار تع كه صديون كك ايشيا كيرابريورب يوس يونا في طب كارواج راعلم منت مبمة سلما نول كمياس رصدتكامين تعيين جزايي نهايت صحيح اويقيني المصنفع اورمشا بدات كو نهايت احتياط ستقلمبند كياجانا نمامهترين رصارتا بس بهميانيه كيلقيس اورتمر فندمين ابكحقلو سے اعلی درج کی رصد کا فی تھی معدوری اومحبرسازی کی مانعت برتام لوگوں کا افقاق تھا۔ اوراس مقصر المنامي اوراصلای تعااس الے كددى روح استيا ركيميمو ل كابت برتى سے الراتعلق سے سی باعث موسیقی اور ارا ایک می عربرسیندید دفنون کی حیثیت سے حوصلدافزائی نهیس کی جاتی تھی اگرم جند میزنشاط موبیقی کو زندہ رکھے بھوئے تھا تاہم اسے محص ضیا فت طبع کا مرتبه ويأكيا تفاا وراسيفن كي حينب عامل نديتي فراماس لية نايسند كياجا التفاكد ايكسان ی ننان سے یہ بات بعید محبی جاتی تعی کہ و مجبیس بدل کروہ کی مہونے محابہ اندکرسے جو و مختیفت میں منیں ہے ، ورسل ان عورت کی عزت سے بدت ہی گری مونی بات ہے۔

مسلی مسلی کی کارتا مے جواندوں .. نیدفن تعمیر بی سرانجام دیتے نتا ندار تھے اسلام میں بختنے ملک تھے اسنے ہی تعمیری طریقے تھے حسن وخو ہی کو ببند کرنے والے کے لئے اتنی ہی فرود نگاہ کمیں بھی نہیں نبائی گئی جیسی . توطبہ کا گرجا۔ سمر قند کا محل اعمرار تاج محل اور سبت المقدس کی بہاڑی کا قبہ اورو کی اصغر کا تقبرہ وغیرہ ساستے کی فیمند کے دصوب کے رنگ تعنویت عظمت اور

قوت جونتا تدارى اورنفاست كے ساتھ ملى مونى بوتمام اسلامى ونيا ميں فن نعيبركا اصول تھا۔ فتاعرى جندنفوس متخبرك لئ مى مخصوص نقى برشعة عام اصحاب وكاوت وفطات ئے تفنن طبیع کا ما ان مہیا کر تی تنی جاملیت کے عرب نتا عربی میں سیسے فوقیبت لے گئے تھے۔ اوّ بسن مسمست وين جندمشه ورتاعرول كواسلامي زمانك تمام تناعرون برفائق سجعت بي ايك خاص قسم ك تعبيح البياني ورنطق بست ي تمايوس كيموعنوع تفي فليفي كانساني كترت سے بائی جاتی تفین وران میں سے اكثر لها بت ولحبیب موتی تمین اریخ ایك ایسا علم جسکومسل نوں نے بہت ہی ترقی دی تاریخ کی تنابوں میں نہایت عمدہ تفصیلات دی گئ بين جو بنسانی فطرت رسوم و رواج برّازاد خبالی وروسیع التظری مصد وقشنی التی مین -د وسرے ۱ و بی شعبول میں رسول الله صلی الله علید والم کی احادیث کا اسلامی تو انین و خا بط أبين عربي قواعدا ورنصوت كى تصانيف ثنا س مي -٣ خرمين آسيني فرايا كداسلامي فن اورا د سبهبي فنا نهين بهوا بيكن علم طبيعا ت كو في رسو پرسے سیمسلمانوں میں اِکل مہیں رہ اسلامی اوب وتصنیف انبیسو میں صدی سے نصف سے روباره زنده مهونا شروع بهواه مهندوت ان مين آب و کيفية بين كه آج كل اسلامي تصانيف مركز فروعي اختلافات كي جنگ آنهانئ برياست حيدرا بارمين علم فصنل كا ايك نيا دورهنوروالي وکن کے فیاضانہ اِ تھوں سے شروع کر دیا گیاہے اوراس میں ار و و کو محضوص اہمیت حال ہے هررا ونعلم وفن کے صمر دومیں نئ روح چونکی جا رہی سبے جس سے تغیین ہو اہے کہ خنفر *ہے* اسلام معراتيم شن كي تميل رف ك قابل موف والاب -سب سے بڑا اور عام الزام جو اسلام میز تا ریخی اور مذہبی اعتبار سے مغربی صنعفین لگایاست وه برسی گاسلام غیرود ا داست ۵۰ انتقامى كارر والى كى بننزايه الزامل سيحبك بيس يبعلوم سي كرمسيا نيه اوراط ليداور ابوليدمين ايكسلمان كوبمى زنده نبيس ركائبا اوربوتان مين المنظيم كي بغا وت كيعدالك

لمان بهی زنده اورایک مسجد بمبی کھڑی نهبیس رہنے دی گئی ماہ بلقان کےمسلمان جو ایک زمانہ میں اکٹریٹ کے مالکہ تھے تام ہو رہ کی سازش ورصامندی کے ساتھ تدابیرخاص سے کم رقیعً گئے مسلمانوں *سے ملکوں میں مدیسا بن*ول کوعجبیب عجبیب طریقوں سے بغا وت کرنے اور تام ملمانو كافنل المرف يرائباراكياليكن جب مسلمانون في انتقام لنياجا إتوالهين بخت مطعون كباكيا یبو دبوں بڑنام بورب کے اندرزما نہ وسطنی مین طلم وسم کیا کی عربوں کے سیانیہ سے نکلتے پر ان کے اوپر میںبت کا بہا ٹر ٹوٹ پڑا انہیں زاری روس میں تا یا گیا اورموجو دوز مانہیں بھی **یو ا**ینٹوکی سرزمین ان پر نگ کردی گئی *لیکن ا*سلامی ممالک مدیں عیسا نئی اور بیوو دی آزادی فتميراورا بيفة قومي معاملات مين داهلي طور بركامل اختيارات سيع بسره اندور سقصه اور بهي ميساني مجلس احتساب فوني كظلم وتم سع جولوگ بباك تعدان ك ليخ اسلامي مالك بهشرسي بنا وُگا ہ سے مغربی عبسابیوں کومسلمانوں کے اعتقادات کے متعلق اس وفت کک کیھ بمی معلومات حاسل نهیبن بهوئیس جنتیک اندمار مهویین صدی کے دائزہ المعارف کلفنے و الےنہیر بیدا ہوسے لیکن سلانوں کو خو ب معلوم تھا *کہ عیب نی*ے نئی ہے اوراسلام سے سکس کس بات میں مختلف الخيال ب الرورب كوهي اسلام كا أنابي علم برقاحيهاكاس ماف مين سلمان عيساتيت سے دا نفت تھے تولیدی میں نہونی ہوتیں ۔

 محدو دكرت غيراورخداكي بادنتا مت كوايني قوم كاور شرقرار ديتي تقير عيساني كمت تعيضا كارم انبين عامل موسكتا ب جو جها ركفسوس عقائد وسلم كيس -ا *ور کئے تھے کہ خدا* کی با دشاہمت اس دنیا کی زند گیسے ایک علیمہ ہو تھے ہیے جو ان عقا سے انکا رکڑ اتھا ذات برا دری سے خارج سجھا جا ہاتھا خدا کی با د نتا ہے نکا محیم مفہوم صرف اسلام مى نەبىش كيا قرآن مجيد تنوالرتام ندامېب كى تصديق كزاسىد رسول الله عليه وسلم نے اہل . سے بینمیں کما کہ تم میرے بیر وہوجا و باکہ صورتے فرا اِکہ تم خدا کی با د نتا ہت کو فہول کراو بعد كيسلما ن رسول الته صلى الله عليه كعظم اورروا دارى كي مرتبه سن وراكيك او بعض اوقا غرندا مب كے اوكوں سے في كاسلوك كياليكن برات صرف مليني بگوں كے بعد مونى ب سلانوں نے عیسائیوں اور پہو دبوں کے ساتھ بہیشہ خاص سلوک کیا تھا تنام میں بہت سی _ا بیبی مساجد میں جہاں عیسانی اورسل ن برابرعبا دست کرسکتے تھے اسلام کی روا و اری کامظا دنیا کا کوئی مدم ب نبیس کرسکنا اسلام کی روا داری قوم مدم ب نسل دنگ سے بالاسے روا داری اسلام کی زبردست قوت سے اس کتے کہ صدا قت کا عنوان ہے -میں آب کے سامنے تندیب اسلامی کے عروج وغطمت اور وال والخطاط بر

میں آپ کے سامنے تمذیب اسلامی کے عروج و عظمت اور وال وانحطاط بر خصر کی عرض کر کیا ہوں یہ رواج ساہوگیا ہے کہ اسلام کے زوال کی دمہ داری اسلام کی سی خصر صیب منسوب کی جاتی ہے یہ بیٹی مسئلہ تقدیر کے ساتھ لیکن دیافت طلب امر یہ ہے کہ پھراس کی ترقی و عروج اور و ہ حیثیت بدندواعلی جسلانوں کو دنیا میں مدتوں کی نصیب ہوئی کس چیز سے منسوب کی جائے ازر وسے منطق اس کا سہرا بھی تقدیر ہی کے سرر ہنا چاہتے آگر مسئلہ تقدیر اسلام کی خصوصیت ہے

اس کے علاوہ اس امری توجید کیسے کی جائے گا کدسل نوں نے اسوفت کک زبروست جوش اور قوت کا اظارکیا اور شاندار ترین کامیابی عال کی جنیک وہ اسلام سے حکوں پر کا رہند رہے اور جوں جو ں انہوں نے اس کی تعلیم سے روگر دانی اختیار کی اوراسے دہندلا کردیا وہ زوال نیریر مہوتے گئے -

بداختباداور تقدیر کے برافی مئلہ بر مبنی ہے جو عیسائی دنیا کو بھی اسی طرح بے جین کرجگاہی حس طرح وہ اسلامی دنیا کوخاص تا ریخی زمانوں میں مضطرب بنا چکا ہے قرآن مجید میں اختیا کو بلا شبہ بہت اہمیت دی گئی ہے لیکن یہ شے بھی خدا کی عظم کے حدود کے اندر محدو وہے اور ان حدود میں بھی انسان فانون جزاسے نے گئیبس جائمکیا۔

یہ امرکہ اسلام کی تعلیم اور سہانا ن سلف کی تا ریخ میں مسکہ تقدیر کو بہت کچھہ دخل ہے۔ باکل میچے ہے دیکن بیر تقدیراس نوع کی نہیں ہے جبیسی مغربی دنیامسلمانوں سے منسو پ کرتی ہی بیکا بلی اور بے علی کی ضد مفایل ہے ۔

غلط فہی عام طور بیفلط مشا بدہ سے بیدا ہوتی ہے اور اِنصنوص ترکوں کے نامکم اُسّاباً سے بیدا ہوئی جو ایک سیاسیانہ قوم تھی، جو جنگ کوسل نوں کا کا روبا رزندگی اور زما نہ امن کو خصہ کے ایام تصور کرتے تھے -

انسان کواس دنیاکا کارد باراس کے جانور درختوں اور بودوں سیت سپر دکیا گیاہے اوداس کا فرض بہ ہے کہ اسے جو تے بوئے اسے اپنے کام میں لائے آکہ بنی نوع انسان کو فائد ہ پینچے نداس سے کہ اسے بریادا ور ویران کرے اور لینے پیشرکی خاطراسے تبا ہ کرنے انسان کے سپر داس سے بم نسل بی کئے گئے ہیں لیکن مخصوص حدود کے اقدرا وراس کا فرض ہے کہ اپنی ترمیب و اصلاح بھی کرے اور وسروں کی ترمیبت و اصلاح بھی کرے اور آین میں نسل کی ترقی کے لئے میدان صاف کردے ۔ انسان کا ان فطری قوزین پُرنچھر بہونا جو تا مہماتا کہ بیرطاوی ہیں اس کا مانس کینے بیرائش بیرطاوی ہے دیا تا کہ بیدائش بیرطاوی ہے بیرائش بیدائش بیرطاوی ہے بیرائش بیدائش بیرائی اور دات کا تعظم موت وزندگی کا قانون - بیدائش بیرائی اور دوس کے تا م امال پر حاوی ہے بیرائی بیرائی اور دات کا تحقیا دا ورمرضی یا فذرت وطافت

خى سے عدود كردسينے عظيم ، اوروه مينساك اپنے سے برتر اور بالا قوت كے رحم كا محلح ہے سكين به روشن وا قعات اكثر اسه يا در إنى ومذكيرك الثابل نابت مبوتيه من أور بيرانسان باغى بروكرخو دمخة أركا مل سمحة اسب ، اوربدى اورگذاه ميس ترقى بروجاتى سبد ـ اس دنیا میرمسلمانوں کا پرفرض ہے کہ وہ دنیا میں خدا کی باد شاہت قائم کرنے کی كونشنش كرتي رمين جسے دوسرے الفاظ ميں بمدگرانوت كهاجا سكتا مي فران محيد خداكى با وشام سن کوکسی شل یا فرقے کے اندر محدود نہیں کر آا یما ن کے مضائسی خاص الفاظ کا پڑھ لبنا إ مخصوص عبا دن اسرانجام دیا ہی نہیں سے ایان کا معیار تام دنیا کے لئے ایک ہی ہے اوروه اعمال بركع مسلمان جمال كبيس براني ديكهاس كافرض بهدكم است دوركرف كي کوشش کرے اور نیکی کوتھ مرکرے خدائی یا د نتا بہت کے قیام کی خاطراگر مسلمان خو دکوخدا کی مرمنی پر حمیوار و نیاہے تو اس کے معنے بے س وحرکت اور بیار مرح نے کے نہیں ہی جا احساس على كى زندكى كى بدا نبداسي جواس كوكونى تمليف نهير ينجاتى بكداسيه بلرى لذت وكيف ا ورسرت سے ہرہ اندور کرتی ہے اس کی مثال اس تیرنے والے کی سی ہے جو دیر سے موج کے بها دُکے خلاف تبرر باتما پیر کایک وہ موج اس کے موافق ہوگئ اور نیر فیس اس کی امداد ر نے لکی توصیعے فوضی اس تیر نے و الے کو ہوتی ہے دنیکی خوشی ایک مسلمان خور کو اللّٰر کی مرضی ہی جيووكرميس راب-

موجود ه حالات مسلمانو س کی حالت کو دیجی اسلام سے برگشته مرجائیں اور کمیں کہ ان کی خشد حالی کا اسلام درم دارہے واقعہ یہ ہے کہ اسلام پراس کا اس مصاریا وہ الزام نمیں جنام وجو وہ عیسائی ونیائی ترقی ادی کے لئے عیسائی نومب سخق مہار کبا دہے عیسائیت میں پادریت بھی اور آراد خیائی تا بید دوز مانے جیب عیسائی گرجا بر مراقد ارتھا آج آر کی زمانہ سے دسوسوم میں اسلام میں طائیت کا

موجوده زمانے مین مل نوں کی حالت اوران کے اعمال اسلام

وجو ونہیں تھا۔ اس میں آزاد خیائی سلم تھی اور س زمانے ہیں اسلام نے ترقی کی ور دنیا میں اس کی کزین ضوفتاں ہوئیں وہ صاف اور سادہ اسلام کا عمد تھا بہ خالص اسلام سے بعد وجھ تھا جس نے سلا نوں کو برباد کیا اپنی اریخ کے ایک خاص زمانے سے وہ ان حریح احکام سے روگروا فی کرنے گئے جو ان پر فرض کئے گئے تھے بعنی جبورے علم نعیم اور خدا کی کائنا ت بیں غور و فکر یہی وہ زمانہ ہے جب عیسانی دنیا اسلام کے اصول بیل سیا ہوئی ، اور با وجود اپنی پاور بیکے ترقی کرنے گئی اسلام طائیت کے کیوں خلاف تھا اس لئے کہ وہ جانتا تھا بہ اجارہ داری ندب ان فی ترقی کرنے گئی اسلام طائیت کے کیوں خلاف تھا اس لئے کہ وہ جانتا تھا بہ اجارہ داری ندب ان فی ترقی کی سخت ڈیمن ہے اور اس لئے ندمیں طور پرنا جائز ہے تمام دنیائے موجودہ کے مسلمان ترجی اس امر سے خردار ہو چکے ہیں اور وہ جان گئے ہیں کہ ان کی فرقہ نبدی اور تو بدی اور وہ جان گئے ہیں کہ وہ اپنی سطوت گذشتہ کو صرف خا اعمان سلام ایکی ایکی کی فرقہ نبدی اور وہ جان گئے ہیں کہ وہ اپنی سطوت گذشتہ کو صرف خا اعمان سلام ہی کے ذریعے حکمل کرسکتے ہیں۔

اسلام کی تهذیب خدجب سے وابستہ اور زیادہ نرخدا کی عالمگیرا لوجہبت اور پریکی کے عقیدے سے تتعلق ہے ہیں وہ تنے ہے جس نے اسلام کی توجہت پسندی کو بین الا تو اکما اخوت میں بدل دیا ہے اس لیے کہ خدا کی عالمگیرالوج بیت کوتسلیم کرنے کے بعد تمام کا کنا ت انبانی کی اخوت کانسلیمکر نا لازمی ہے ۔

تظفرتابان

دملی رستمبرستا واعر

رسالتلعين

ظفر آبال ی اوارت میں کی جسم سخت الدیم سے شایع ہوگا۔ اگر آپ اسلامی تعلیم سے واقعت اور ار فی کے دلیب نرین واقعات سے اسما ہ ہونا چا ہتے ہیں۔ اگر آپ وسائل معاص کے شلائعی اور بہترین اور والمربیج دیکھنے کے خواہش شدیں۔ اگر آپ غیر بیلی کی کامیا بہ تعلیم میں دکھی تو آج ہی سے المعین کی خرد اری منظور کر لیجے ۔

> سالامهٔ چنده صرف ایک د و بیبر برم اخلاق میملی والان دهلی-

ورس اخلاق

مینی از آن و صدیب کے ایکا بات کے مطابق دیل کی باتوں سے واقعت ہو تا جاتا قدائے ہی درسس اخلاق منگا کر پیرسہ جوعنقر پر بطیع ہو کر مثین تفرکیا ہے گا۔ میاں مبوی کے مگھنگی تعلقات کے وسائل حقوق مرد وزن کی اہمیت اولا وکی پروم اور تعلیم کے طریقے ۔

> بوروباش اور کمانے پینے سکے اداب -عور توں سے متعلق ہتترین علیم

شد. پولیده امامن کا قرآن وصریت کی شاق ابول د دانیون بیشناهای پیمی بزی کاستواسی سمان کا کا شر تعواج سینی د

المراد - المراد الم

